

شيء

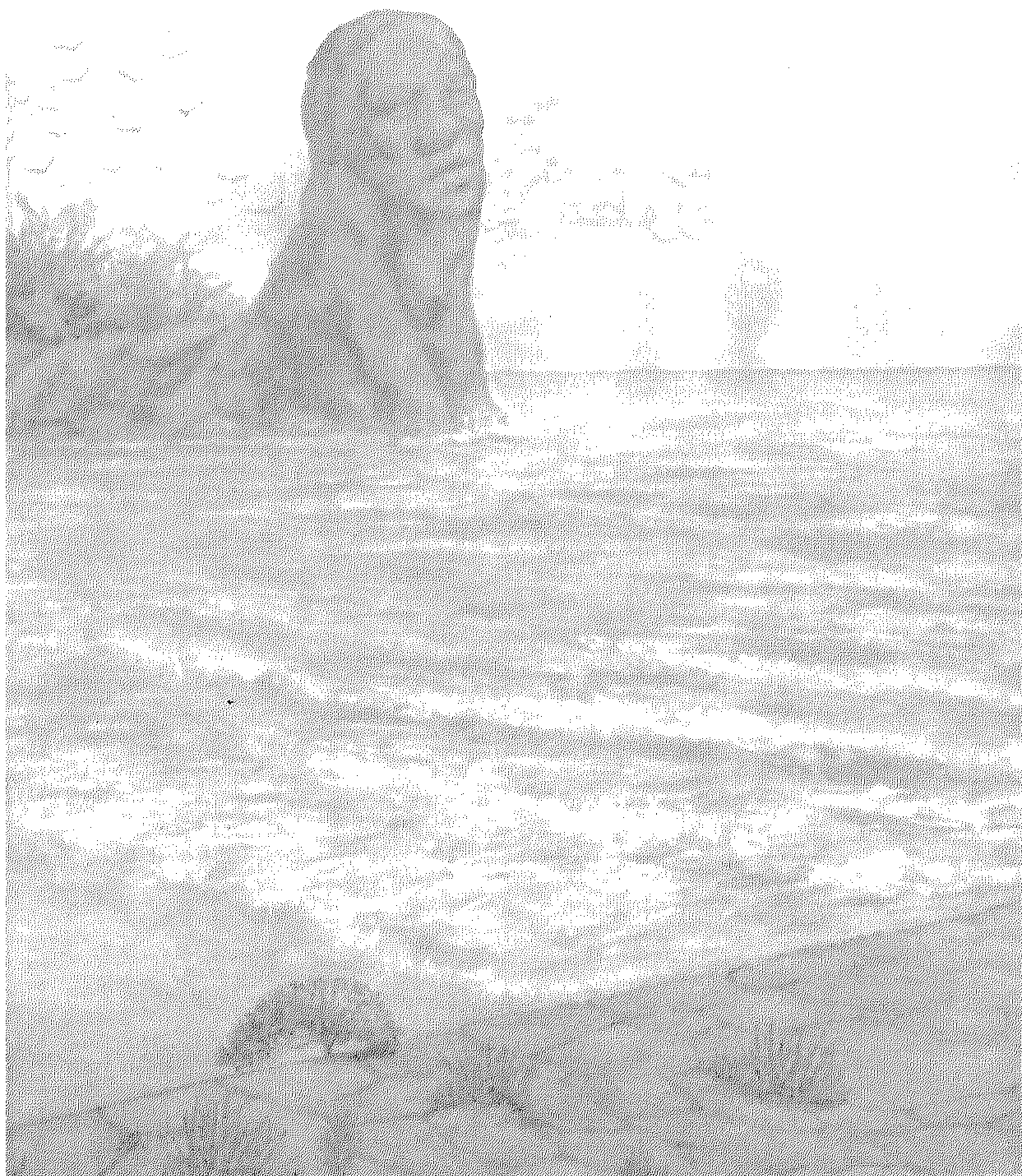
الملكثرة الأسطورة

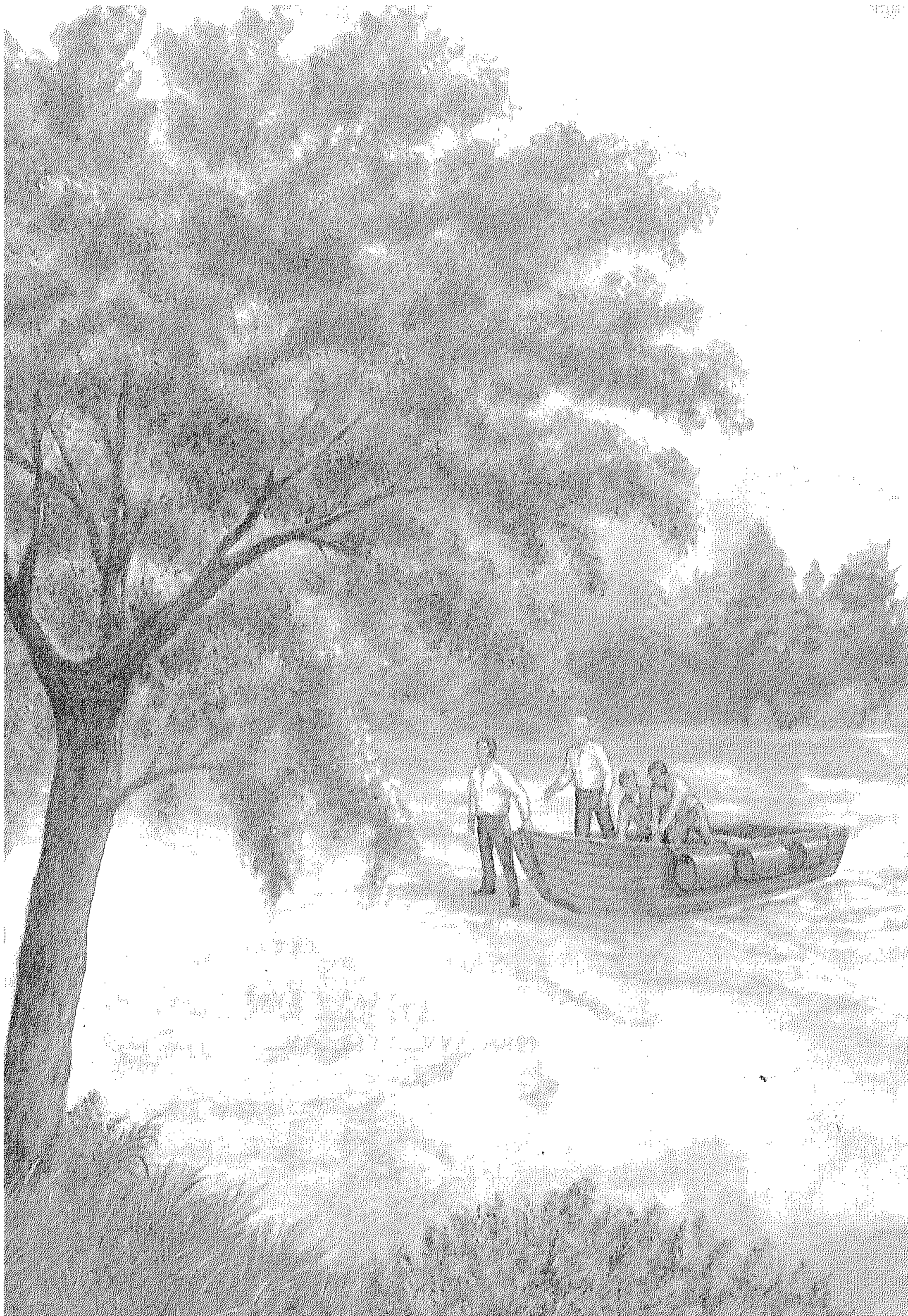


الروايات المشهورة



شيء الملكثرة الأسطورة





رئيس التحرير : وجدي رزق غالي

© الشركة المصرية العالمية للنشر — لونجمان

١٠ شارع حسين واصف ، ميدان المساحة ، الدقي — الجيزة

جميع الحقوق محفوظة : لا يجوز نشر أي جزء من هذا الكتاب ، أو تخزينه
أو تسجيله بأي وسيلة ، أو تصويره دون موافقة خطية من الناشر .

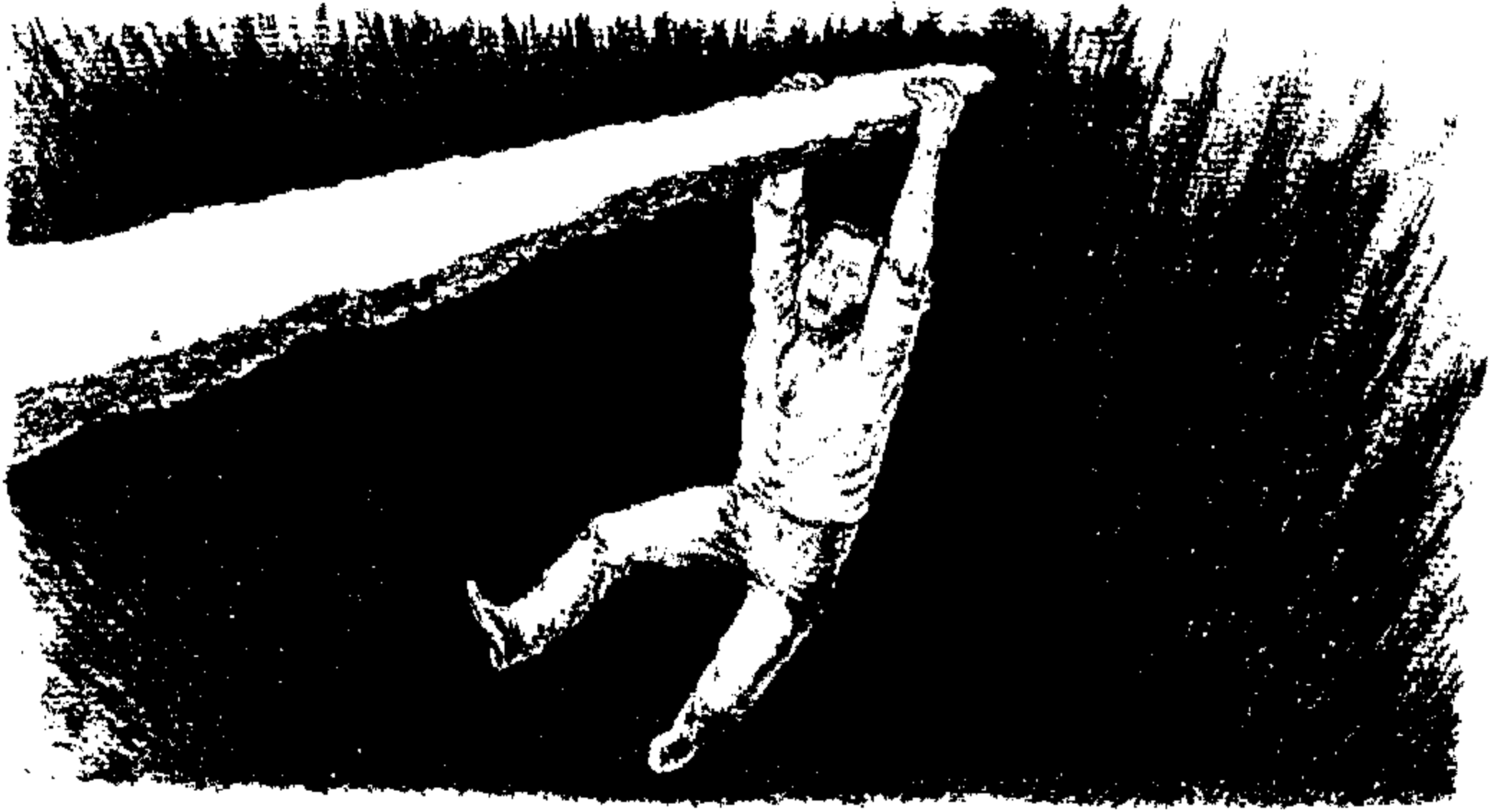
الطبعة الأولى ١٩٨٩

رقم الإيداع : ٣٧٥٢ / ١٩٨٩

الترقيم الدولي : ٧-١٧-١٤٤٦-٩٧٧ ISBN

طبع بمطابع الأخبار

شيء الملك الأسطورة



تأليف : هـ. رايدار هاغارد
إعداد : الدكتور اللواء السيد أبو مسلم
رسوم : ممدوح الفرماوي

الشركة المصرية العالمية للنشر - لونجمان



الفصل الأول

كَيْفَ وَصَلْتَنِي هَذِهِ الْقِصَّةُ

بَيْنَمَا كُنْتُ أَسِيرُ فِي أَحَدِ شَوَارِعِ مَدِينَةِ كِمْبِرْدُجِ مَعَ صَدِيقٍ لِي ،
لَا حَظُّتُ شَخْصَيْنِ قَادِمَيْنِ نَحُونَا ، وَقَدْ تَأَبَّطَ كُلُّ مِنْهُمَا ذِرَاعَ الْآخَرِ .
كَانَ أَحَدُهُمَا شَابًّا وَسِيمًا لِلْغَايَةِ ، طَوِيلَ الْقَامَةِ ، مَلِيحَ الْقَسَمَاتِ .
وَعِنْدَمَا رَفَعَ قُبْعَتَهُ لِتَحِيَّةٍ إِحْدَى السَّيِّدَاتِ كَشَفَ عَنْ شَعْرِهِ الذَّهَبِيِّ
الَّلَامِعِ ، فَقُلْتُ لِصَدِيقِي : « يَا لَهُ مِنْ شَابٍّ وَسِيمٍ ! »

فَقَالَ مُؤَيَّدًا : « نَعَمْ ! إِنَّهُ أَكْثَرُ شَبَابِ الْجَامِعَةِ وَسَامَةً . وَيُطْلَقُ عَلَيْهِ
الْبَعْضُ اسْمَ « الْمَعْبُودِ الْإِغْرِيقِيِّ » . أَمَّا اسْمُهُ الْحَقِيقِيُّ فَهُوَ قِنْسِي .
وَلَكِنْ أَنْظُرْ إِلَى الشَّخْصِ الْآخَرِ ، الْأَكْبَرِ سِنًا إِنَّهُ يُدْعَى هُولِي ، وَهُوَ
الْوَصِيُّ عَلَى هَذَا الشَّابِّ حَتَّى يَبْلُغَ الْخَامِسَةَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهِ .
وَيُطْلَقُ بَعْضُ النَّاسِ عَلَيْهِمَا اسْمَا « الْحُسْنِ وَالْبَشَاعَةِ » . »

وَنَظَرْتُ إِلَى هُولِي ، وَكَانَ يَبْدُو فِي حَوَالِي الْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمْرِهِ ، وَهَبَهُ
اللَّهُ مِنَ الدَّمَامَةِ بِقَدْرِ مَا وَهَبَ الْآخَرُ مِنَ الْجَمَالِ . كَانَ قَصِيرَ الْقَامَةِ

قَوِيَّ الْبُنْيَانِ ، لَهُ ذِرَاعَانِ طَوِيلَتَانِ ، وَشَعْرٌ دَاكِنٌ ، وَعَيْنَانِ ضَيِّقَتَانِ .
وَظَنَنْتُ أَنَّنِي أَنْظُرُ إِلَى قِرْدٍ قَبِيحٍ وَلَكِنِّي لَمَحْتُ فِي عَيْنَيْهِ مَا يَدُلُّ عَلَى
الرَّقَّةِ وَالْحَنَانِ ، فَقُلْتُ لِصَاحِبِي : « أَوَدُّ أَنْ أُتَعَرَّفَ إِلَيْهِمَا . »
فَاصْطَلَحْتَنِي صَدِيقِي إِلَيْهِمَا ، وَوَقَفْنَا بِضَعِّ دَقَائِقٍ نَتَحَدَّثُ . تَحَدَّثْنَا عَنْ
إِفْرِيقِيَّةَ ؛ إِذْ كُنْتُ قَدْ عُدْتُ لِتَوِي مِنْ هُنَاكَ . وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ مَرَّتْ
بِنَا سَيِّدَتَانِ ، وَكَانَ مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّ قُنُسِي يَعْرِفُهُمَا . ثُمَّ حَدَّثَ شَيْءٌ
غَرِيبٌ ، فَعِنْدَمَا أَلْتَفَتَ قُنُسِي لِتَتَحَدَّثَ مَعَ السَّيِّدَتَيْنِ تَوَقَّفَ هَوْلِي فَجَاءَهُ
عَنِ الْحَدِيثِ مَعِي ، ثُمَّ اسْتَدَارَ وَأَسْرَعَ يَتَّبِعُهُ عَبْرَ الشَّارِعِ : بَدَأَ وَكَانَهُ
يَخَافُ مِنَ النِّسَاءِ خَوْفَهُ مِنْ كَلْبٍ مَسْعُورٍ .

وَعَادَرْتُ مَدِينَةَ كِمْبَرْدُجَ فِي اللَّيْلَةِ نَفْسِهَا ، وَلَمْ يَشْغَلْنِي هَذَا
الْمَوْضُوعُ لِسَنَوَاتٍ طَوِيلَةٍ . وَمُنْذُ شَهْرَيْنِ تَلَقَّيْتُ خِطَابًا ، وَلَمَّا قَرَأْتُ
اسْمَ مُرْسِلِ الْخِطَابِ تَبَيَّنْتُ أَنَّهُ هُورَاسُ هَوْلِي ، وَأَسْتَعْرِقَ مِنِّي الْأَمْرُ
بَعْضَ الْوَقْتِ قَبْلَ أَنْ أَتَذَكَّرَ مَنْ هُوَ هُورَاسُ هَوْلِي ، وَكَانَ الْخِطَابُ
كَمَا يَلِي :

« كِمْبَرْدُجَ

« سَيِّدِي الْعَزِيزَ

« لَقَدْ قَابَلْتُكَ مُنْذُ خَمْسِ سَنَوَاتٍ فِي أَحَدِ شَوَارِعِ مَدِينَةِ كِمْبَرْدُجَ ،
وَكُنْتُ أَصْطَلِحُ آنَذَاكَ لِيُو قُنُسِي . وَقَدْ بَدَأْتُ أَقْرَأُ فِي آيَةِ الْآخِرَةِ

كِتَابِيكَ : « كُنُوزُ الْمَلِكِ سُليْمَان » و « أَلَنْ كُواتِرْمَان » . وَآلِقِصَّتَانِ
عَنِ الرِّحَالِ وَالْأَحْدَاثِ الْغَرِيبَةِ فِي إِفْرِيقِيَّةَ ، وَآلَّتِي تَمْتَرِجُ فِيهَا الْحَقِيقَةُ
بِالْخَيَالِ .

« وَهَآنَذَا أُرْسِلُ لَكَ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْأُورَاقِ تَحْوِي قِصَّةً تُحْكِي بَعْضَ
الْأَحْدَاثِ الَّتِي وَقَعَتْ لِي أَنَا وَلِيُو فِئْسِي . وَهِيَ أَحْدَاثٌ تُبْلَغُ مِنَ الْغَرَابَةِ
حَدًّا يَجْعَلُنِي أَعْتَقِدُ أَنَّكَ لَنْ تُصَدِّقَهَا .

« لَقَدْ اتَّفَقْتُ مَعَ لِيُو فِئْسِي عَلَى ضَرُورَةِ نَشْرِ هَذِهِ الْقِصَّةِ . إِنَّا
سَنُغَادِرُ إِنِجِلْتِرَا قَرِيبًا لِسَبَبٍ سَوْفَ تَتَبَيَّنُهُ فَوْرَ فَرَاغِكَ مِنْ قِرَاءَةِ قِصَّتِنَا .
وَنَحْنُ نَسْأَلُكَ أَنْ تَقْرَأَهَا وَتُشْرِفَ عَلَى طِبَاعَتِهَا .

« وَأُرْسِلُ لَكَ أَيْضًا الْخَاتَمَ وَشَقْفَةَ الْجَرَّةِ الْمَكْسُورَةِ الَّتِي تَتَحَدَّثُ
عَنْهُمَا هَذِهِ الْأُورَاقُ .

« لَيْسَ عِنْدِي مَا أَضِيفُهُ إِلَى مَا كَتَبْتُهُ . وَلَكِنْ مَنْ تَكُونُ « شَيْ » ؟
وَمِنْ أَيْنَ جَاءَتْ ؟ وَكَيْفَ وَصَلْتَ إِلَى كُهُوفِ خُور ؟ إِنَّا لَمْ نَتَوَصَّلْ
إِلَى إِجَابَاتٍ عَنْ هَذِهِ الْأَسْئَلَةِ ؛ وَقَدْ لَا نَتَوَصَّلُ إِلَى تِلْكَ الْإِجَابَاتِ أَبَدًا ؛
وَقَدْ ...

« إِنَّا كَمَا قُلْتُ سَنَقُومُ بِرِحْلَةٍ ، فَالْزَجَاءُ الْاهْتِمَامُ بِهَذِهِ الْأَشْيَاءِ حَتَّى
نَطْلُبَهَا مِنْكَ مَرَّةً أُخْرَى إِذَا عُذْنَا .

المُخْلِصُ

ل. هُوراس هُولِي «

هَذِهِ هِيَ الْقِصَّةُ الَّتِي وَصَلْتَنِي بِتِلْكَ الطَّرِيقَةِ الْغَامِضَةِ .

هَنْرِي رَايْدِر هَغَارْد

الفصل الثاني كَيْفَ وَصَلَ الصُّدُوقُ الْحَدِيدِيَّ إِلَى هُولِي

كُنْتُ ، أَنَا لُودَفِيغ هُوراس هُولِي ، أَجْلِسُ ذَاتَ لَيْلَةٍ ، وَفِي سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنَ اللَّيْلِ ، فِي شَقَّتِي بِمَدِينَةِ كِمْبَرْدُج . وَقَدْ حَدَثَ هَذَا مُنْذُ أَكْثَرَ مِنْ عِشْرِينَ سَنَةً . وَكَانَ عَلَيَّ أَنْ أُؤَدِّيَ آمْتِحَانًا بَعْدَ أُسْبُوعٍ ، لِأَصْبِحَ مُدَرِّسًا فِي الْجَامِعَةِ إِذَا أَجْتَزْتُهُ .

كُنْتُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ ، وَكَمَا أَنَا الْيَوْمَ ، رَجُلًا بِلاَ أَصْدِقَاءَ . وَأَنَا شَخْصٌ دَمِيمٌ لِلْغَايَةِ ، وَهَذَا مَا أَعْرِفُهُ عَنْ نَفْسِي جَيِّدًا . وَأَتَمَتَّعُ بِقُوَّةِ جَسَدِيَّةٍ خَارِقَةٍ . وَدَفَعْتُ شَكْلِي وَمَظْهَرِي النَّاسَ إِلَى أَنْ يُطْلِقُوا عَلَيَّ اسْمَ الْقِرْدِ .

وَكَانَ فِي هَذَا مَا جَعَلَنِي أَخْشَى صُحْبَةَ النِّسَاءِ ، وَأَعْرِفُ عَنْ رُفْقَةِ الرِّجَالِ ؛ لِذَا لَمْ يَكُنْ لِي وَأَنَا أَدْرُسُ فِي جَامِعَةِ كِمْبَرْدُج سِوَى عَدَدٍ قَلِيلٍ جِدًّا مِنَ الْأَصْدِقَاءِ ، وَكَانَ قِنْسِي وَاحِدًا مِنْهُمْ . وَلَعَلَّهُ مِنْ غَرَائِبِ الْمُصَادَفَاتِ أَنْ يَكُونَ قِنْسِي هَذَا مِنْ أَكْثَرِ مَنْ عَرَفْتُ مِنَ الرِّجَالِ وَسَامَةٍ .

وَيَيْنَمَا كُنْتُ مُسْتَعْرِقًا فِي اسْتِدْكَارِ دُرُوسِي فِي سَاعَةٍ مُتَأَخِّرَةٍ مِنْ لَيْلَةٍ
شَدِيدَةِ الْبُرُودَةِ سَمِعْتُ طَرَقًا بِالْبَابِ . وَكُنْتُ أَعْرِفُ أَنَّ صَدِيقِي قُنْسِي
مَرِيضٌ ، وَخَشِيتُ أَنْ يَكُونَ الْمَرَضُ قَدْ اسْتَدَّ بِهِ فَلَجَأُ إِلَيَّ ، فَأَسْرَعْتُ
لِافْتِحِ الْبَابِ .

صَدَقَ إِحْسَاسِي ، فَقَدْ كَانَ قُنْسِي هُوَ الطَّارِقُ ، وَكَادَ أَنْ يَسْقُطَ عَلَى
الْأَرْضِ مِنْ فَرَطِ الْإِغْيَاءِ عِنْدَمَا فَتَحْتُ الْبَابَ . كَانَ شَاحِبَ الْوَجْهِ ،
يَعْتَصِرُهُ آلَمٌ ، وَالْذَّمُّ يَسِيلُ مِنْ زَاوِيَةِ فَمِهِ . وَكَانَ يَحْمِلُ صُنْدُوقًا
حَدِيدِيًّا ثَقِيلًا ، وَضَعَهُ فَوْقَ الْمِنْضَدَةِ ، ثُمَّ أَنْهَارَ عَلَى الْكُرْسِيِّ ، وَظَلَّ
لِبَضْعِ دَقَائِقٍ غَيْرِ قَادِرٍ عَلَى الْحَدِيثِ . فَصَبَّيْتُ لَهُ بَعْضَ الْعَصِيرِ فِي
كُوبٍ فَتَنَاوَلَهُ وَشَرِبَهُ ، فَتَحَسَّنَتْ حَالُهُ قَلِيلًا .



لَكِنَّ وَطْأَةَ الْمَرَضِ كَانَتْ شَدِيدَةً عَلَيْهِ ، فَقُلْتُ لَهُ : « اِسْمَعْ لِي
أَنْ أَذْهَبَ لِأَسْتَدْعِيَ الطَّبِيبَ . »

فَأَجَابَ : « لَا ! لَقَدْ أَنْتَهَيْتُ يَا هُولِي ، وَلَنْ يَطْلُعَ عَلَيَّ النَّهَارُ . لَنْ
يَسْتَطِيعَ أَيُّ طَبِيبٍ أَنْ يُسَاعِدَنِي . الْآنَ أَسْتَمِعُ جَيِّدًا لِمَا سَأَقُولُهُ لَكَ ؛
لَأَنَّكَ قَدْ لَا تَسْمَعُ صَوْتِي بَعْدَ ذَلِكَ أَبَدًا . لَقَدْ كُنَّا صَدِيقَيْنِ طَوَالَ
عَامَيْنِ ، وَالآنَ قُلْ لِي مَا تَعْرِفُهُ عَنِّي . »

قُلْتُ : « أَعْرِفُ أَنَّكَ شَابٌّ ثَرِيٌّ ، وَأَنَّكَ أَلْتَحَقْتَ بِالْجَامِعَةِ وَأَنْتَ
فِي سِنٍّ أَكْبَرَ مِنْ بَقِيَّةِ أَقْرَانِكَ بِالْجَامِعَةِ . وَأَعْرِفُ أَنَّكَ كُنْتَ مُتَزَوِّجًا ،
وَأَنَّ زَوْجَتَكَ قَدْ تُوُفِّيَتْ ، وَأَنَّكَ خَيْرُ صَدِيقٍ لِي . »

سَأَلَنِي : « هَلْ تَعْرِفُ أَنَّ لِي أَبْنَاءً ؟ »

أَجَبْتُهُ : « لَا ! »

فَقَالَ : « إِنَّ لِي أَبْنَاءً يَبْلُغُ مِنَ الْعُمُرِ خَمْسَ سَنَوَاتٍ ، تُوُفِّيَتْ وَالِدَتُهُ
أَثْنَاءَ وَلَادَتِهِ ؛ وَلِهَذَا لَمْ أَكُنْ أَرْغَبُ أَبَدًا فِي رُؤْيَيْهِ . إِنَّنِي أَوَدُّ يَا هُولِي
أَنْ أَجْعَلَ مِنْكَ وَصِيًّا عَلَيْهِ . »

فَقَفَزْتُ مِنْ مَقْعَدِي قَائِلًا : « أَنَا ؟ ! »

أَجَابَ : « نَعَمْ . لَقَدْ كُنْتُ أَبْحَثُ عَمَّنْ أَسْتَطِيعُ أَنْ أَتَّيِمَهُ عَلَى
وَلَدِي ، وَعَلَى هَذَا . »

وَأَشَارَ إِلَى الصُّنْدُوقِ الْحَدِيدِيِّ ، وَوَصَلَ كَلَامَهُ : « أَنْتَ ذَلِكَ الرَّجُلُ يَا هُولِي . فَأَنْتَ رَجُلٌ قَوِيٌّ ، وَأَمِينٌ ، وَعَظُوفٌ . اِسْمَعْ : إِنَّ هَذَا الصَّبِيَّ سَيَصِيرُ آخِرَ سُلَالَةٍ عَائِلَةٍ مِنْ أُغْرَقِ عَائِلَاتِ الدُّنْيَا . قَدْ تَضَحَّكَ لِمَا أَقُولُهُ لَكَ الْآنَ ، وَلَكِنَّ الْأَيَّامَ سَتُثَبِّتُ لَكَ قَوْلِي هَذَا بِمَا لَا يَدْعُ مَجَالًا لِلشَّكِّ . وَسَتُثَبِّتُ لَكَ أَنَّنِي أَنُحْدِرُ مُبَاشَرَةً مِنْ سِلْسِلَةٍ مِنْ خَمْسَةِ وَسِتِّينَ فَرْدًا يَنْتَمُونَ إِلَى جُنْدِيٍّ يُونَانِيٍّ كَانَ يَعْمَلُ فِي خِدْمَةِ فِرْعَوْنَ مَلِكِ مِصْرَ الْقَدِيمَةِ . وَكَانَ اسْمُ هَذَا الْجُنْدِيِّ كَالِيكَرَاتِسَ ، وَ « كَالِي » كَمَا تَعْرِفُ كَلِمَةً يُونَانِيَّةً مَعْنَاهَا الْجَمِيلُ ، « وَكَرَاتِسَ » مَعْنَاهَا الْقُوَّةُ .

« وَقَدْ أَصْبَحَ ابْنُ هَذَا الْجُنْدِيِّ فِيمَا بَعْدُ كَاهِنًا فِي مَعْبَدِ إِلَهِةِ إِيْزِيسَ . وَكَانَ ذَلِكَ مُنْذُ أَلْفِي عَامٍ تَقْرِيْبًا . وَقَدْ وَقَعَ كَالِيكَرَاتِسَ الْكَاهِنُ فِي غَرَامِ أَمِيرَةٍ مِنْ عَائِلَةِ فِرْعَوْنَ ، وَغَادَرَا مِصْرَ سِرًّا عَلَى ظَهْرِ إِحْدَى السُّفُنِ . وَلَكِنَّ الرِّيحَ سَاقَتِ السَّفِينَةَ إِلَى سَاحِلِ إِفْرِيقِيَّةَ ، وَمَاتَ رُكَّابُهَا كُلُّهُمْ وَلَمْ يَنْجُ مِنْهُمْ سِوَى كَالِيكَرَاتِسَ وَالْأَمِيرَةِ ؛ إِذْ أَنْقَذَتْهُمَا مَلِكَةٌ جَمِيلَةٌ بَيَضَاءُ كَانَتْ تَحْكُمُ شَعْبًا بُدَائِيًّا يَسْكُنُ هَذِهِ الْمِنْطَقَةَ ، وَعَاشَا فِي بَيْتِهَا . وَسَتَعْرِفُ الْقِصَّةَ مِنْ قِرَاءَتِكَ الْأَوْرَاقِ الَّتِي فِي هَذَا الصُّنْدُوقِ ، وَسَتَعْرِفُ أَيْضًا أَنَّ هَذِهِ الْمَلِكَةَ قَتَلَتْ كَالِيكَرَاتِسَ ، وَأَنَّ الْأَمِيرَةَ فَرَّتْ إِلَى أَيْونَانَ وَمَعَهَا طِفْلُهَا .

« وَعِنْدَمَا كَبِرَ الطِّفْلُ اتَّخَذَ اسْمَ فِينْدِكُسَ ، وَاتَّخَذَهُ أَوْلَادَهُ وَأُخْفَادَهُ

مِنْ بَعْدِهِ . وَهُوَ اسْمٌ لَاتِينِي يَعْنِي الْمُنتَقِمَ ، أَوْ آخِذَ بِالشَّارِ . وَبِمُرُورِ
السِّنِينَ رَحَلَتِ الْعَائِلَةُ مِنَ الْيُونَانِ إِلَى رُومَا ، وَانْتَقَلَتْ مِنْ رُومَا إِلَى
فَرَنْسَا ، وَمِنْ فَرَنْسَا إِلَى إِنْجِلْتَرَا ، وَحُرِّفَ اسْمُ فِينْدِكُسَ إِلَى فِنْسِي .

« وَقَدْ انْتَقَلْتُ مُحتَوِيَاتُ هَذَا الصُّنْدُوقِ مِنْ أَبِي لِابْنِهِ عَبْرَ الْأَجْيَالِ ،
حَتَّى سَلَّمَهَا لِي وَالِدِي . وَكَانَ الْأَمَلُ يَحْدُو أَجْدَادِي فِي أَنْ يَنْتَقِمَ وَاحِدٌ
مِنْ هَذِهِ الْأَجْيَالِ لِجَرِيمَةِ الْقَتْلِ الَّتِي وَقَعَتْ مُنْذُ مِائَاتِ السِّنِينَ عَلَى يَدَيِ
الْمَلِكَةِ الْبَيْضَاءِ فِي إِفْرِيقِيَّةِ .

« وَحَاوَلْتُ أَنْ أَقُومَ بِوَاجِبِي نَحْوَ الْعُثُورِ عَلَى ذَلِكَ الْمَكَانِ الَّذِي
وُصِفَ فِي الْأُورَاقِ الْمَوْجُودَةِ بِالصُّنْدُوقِ ، وَلَكِنْ دُونَ أَنْ أَفْلِحَ . وَأَثْنَاءَ
عَوْدَتِي مِنْ إِفْرِيقِيَّةَ تَعَرَّفْتُ إِلَى زَوْجَتِي ، الَّتِي تُوفِّيتُ أَثْنَاءَ وَلادَتِهَا ابْنِي
لِيُؤ .

« وَعُدْتُ إِلَى عَمَلِي مَرَّةً أُخْرَى ، وَرَأَيْتُ أَنَّهُ يَجِبُ عَلَيَّ قَبْلَ أَنْ
أَتَوَجَّهَ إِلَى إِفْرِيقِيَّةَ أَنْ أَتَعَلَّمَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ . وَهَذَا هُوَ السَّبَبُ الَّذِي جِئْتُ
إِلَى هُنَا مِنْ أَجْلِهِ ، وَلَكِنْ فَاتَ الْأَوَانُ . »

وَأَسْبَطَعْتُ أَنْ أَتَبَيَّنَ أَنَّهُ كَانَ مُصِيبًا ؛ فَقَدْ فَاتَ الْأَوَانُ . كَانَ مُمَدَّدًا
عَلَى الْمَقْعَدِ ، مُنْقَطِعَ الْأَنْفَاسِ لِكثْرَةِ مَا تَحَدَّثَ ، شَاخِبَ الشَّفَتَيْنِ .
وَكَانَتْ عِلَامَاتُ الْمَوْتِ مُرْتَسِمَةً عَلَى وَجْهِهِ .

وَعَاوَدَ حَدِيثَهُ مَرَّةً أُخْرَى قَائِلًا : « إِنِّي أَطْلُبُ مِنْكَ أَنْ تَتَوَلَّى رِعَايَةَ

أَبْنِي لِيْوَ عِنْدَمَا أَمُوتُ . وَقَدْ كَتَبْتُ عَلَى هَذِهِ الْوَرَقَةِ الْأَشْيَاءَ الَّتِي أَوْدُّ
أَنْ يَعْلَمَهَا أَبْنِي . وَعِنْدَمَا يَبْلُغُ الْخَامِسَةَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِهِ ، أَفْتَحْ هَذَا
الصُّنْدُوقَ ، وَاجْعَلْهُ يَقْرَأُ مَا بِهِ ، وَسَلْهُ إِذَا كَانَ عَازِمًا عَلَى أَنْ يُودِّيَ
وَاجِبَهُ . هَلَّا عَمِلْتَ هَذَا مِنْ أَجْلِي ؟ لَقَدْ تَرَكْتُ لَكَ نِصْفَ مَا لَدَيَّ
مِنْ أَمْوَالٍ ، وَسَيُمْكِنُكَ أَنْ تَحْيَا بِهَا وَبِمَا تَكْسِبُهُ مِنْ عَمَلِكَ بِالتَّدْرِيسِ
فِي الْجَامِعَةِ حَيَاةً هَانِئَةً . هَلَّا عَمِلْتَ هَذَا مِنْ أَجْلِي ؟ إِنَّ هَذَا رَجَاءُ رَجُلٍ
مُشْرِفٍ عَلَى الْمَوْتِ . أَتَوَسَّلُ إِلَيْكَ أَنْ تَفْعَلَ هَذَا . «

« وَكَيْفَ لِي أَنْ أَرْفُضَ ؟ »

قَالَ وَهُوَ يُمَسِّكُ بِيَدِي : « وَدَاعًا يَا صَدِيقِي . »

وَلَمَّا خَرَجَ تَسَاءَلْتُ هَلْ كَانَ صَدِيقِي هَذَا مَجْنُونًا ؟ إِنَّ قِصَّتَهُ مِنْ
أَغْرَبِ مَا سَمِعْتُ وَلَكِنَّهُ كَانَ صَدِيقِي ، وَلَا بُدَّ أَنْ يَتَوَلَّى أَحَدٌ تَرْبِيَةَ
الطِّفْلِ الْبَالِغِ مِنَ الْعُمُرِ خَمْسَةَ أَغْوَامٍ . وَمَرَّتْ سَاعَاتٌ لَمْ أُسْتَطِعْ النَّوْمَ
بِحِلَالِهَا بِسَبَبِ الْمَوْضُوعِ بِرُمَّتِيهِ ، فَقَدْ كُنْتُ أَتَسَاءَلُ هَلْ أَحْسَنْتُ
التَّصَرُّفَ أَمْ لَا ؟

وَيَبْدُو أَنَّي نِمْتُ لَحَظَاتٍ قَبْلَ أَنْ أَسْمَعَ أَحَدًا يَحْدِثُ لِي بِشَيْءٍ .
وَصِحْتُ بِهِ : « مَا بِكَ يَا جُون ؟ مَاذَا حَدَّثَ ؟ » وَكَانَ شَا حَبَّ
الْوَجْهِ ، وَبَدَأَ فِي عَيْنَيْهِ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّ شَيْئًا أَفْرَعَهُ وَأَخَافُهُ .

قَالَ : « لَقَدْ ذَهَبْتُ ، يَا سَيِّدِي ، لِأَوْقَظَ السَّيِّدَ قَنَسِي فَوَجَدْتُهُ

مَيِّتًا . »

الفصل الثالث ليو يكبر

أَخَذْتُ الصُّنْدُوقَ الْحَدِيدِيَّ إِلَى لَنْدَنَ ، وَوَضَعْتُهُ فِي مَكَانٍ آمِنٍ .
وَوُفِّقْتُ فِي الْعُثُورِ عَلَى بَيْتٍ جَمِيلٍ فِي مَدِينَةِ كِمْبِرِذْجِ لِأَسْكُنَهُ أَنَا
وَالطِّفْلُ . وَلَمْ أَكُنْ — بِطَبِيعَةِ الْحَالِ — بِحَاجَةٍ إِلَى أَمْرَأَةٍ فِي الْبَيْتِ
لِتُرْعَى الطِّفْلُ ؛ إِذْ كَانَ كَبِيرًا بِمَا يَكْفِي لِتُرْعَى بَعْضَ أُمُورِ نَفْسِهِ دُونَ
الْحَاجَةِ إِلَى سَيِّدَةٍ . وَلَكِنِّي وَجَدْتُ بَعْدَ صُعُوبَةٍ فَتًى يُدْعَى جُوب .
كَانَ أَكْبَرَ إِخْوَتِهِ الثَّلَاثَةِ عَشَرَ ، وَكَانَتْ لَدَيْهِ خِبرَةٌ طَوِيلَةٌ فِي رِعَايَةِ إِخْوَتِهِ
وَأَخَوَاتِهِ .

وَأَخِيرًا وَصَلَ الطِّفْلُ لِيُوَ بِصُحْبَةِ سَيِّدَةٍ مُسِنَّةٍ بَكَتْ لِفِرَاقِهِ . وَكَانَ
هَذَا الطِّفْلُ أَجْمَلَ مَنْ رَأَيْتُ مِنَ الْأَطْفَالِ . فَقَدْ كَانَ لَهُ وَجْهُ وَالِدِهِ
وَمَلَامِحُهُ نَفْسُهَا ، وَكَانَ لَهُ أَيْضًا الشَّعْرُ الذَّهَبِيُّ اللَّامِعُ نَفْسُهُ . وَاتَّذَكَّرُ
آلَانَ كَيْفَ كَانَ يَقِفُ أَمَامَ النَّافِذَةِ وَقَدْ سَقَطَ ضَوْءُ الشَّمْسِ عَلَى شَعْرِهِ
عَلَى حِينَ كُنْتُ أَجْلِسُ أَنَا عَلَى كُرْسِيِّ ، وَيَقِفُ جُوبُ فِي رُكْنِ الْغُرْفَةِ

وَقَدْ أُمْسَكَ بِيَدِهِ حِصَانًا خَشِيئًا .

وَقَفَ الطِّفْلُ وَنَظَرَ إِلَيَّ ، وَمَدَّ ذِرَاعِيهِ ، وَأَنْطَلَقَ نَحْوِي قَائِلًا : « أَنَا أُحِبُّكَ ؛ فَبِالرَّغْمِ مِنْ أَنَّكَ قَبِيحُ الْمَنْظَرِ ، إِلَّا أَنَّكَ طَيِّبُ الْقَلْبِ . »

وَكَبِرَ الطِّفْلُ لِيُوَ لِيُصْبِحَ صَبِيًا ، ثُمَّ صَارَ الصَّبِيُّ شَابًّا ، وَكَانَ كُلَّمَا كَبِرَ آزْدَادَ قُوَّةٍ وَجَمَالًا ، وَقَدْ أَلْتَزَمْتُ بِوَصِيَّةِ وَالِدِهِ مِنْ حَيْثُ تَعْلِيمِهِ ؛ فَتَعَلَّمُ الْيُونَانِيَّةَ وَالْعَرَبِيَّةَ ، وَتَعَلَّمْتُ أَنَا أَيْضًا الْعَرَبِيَّةَ لِأَكُونَ رَفِيقًا لَهُ .

وَعِنْدَمَا بَلَغَ لِيُو الثَّامِنَةَ عَشْرَةَ مِنْ عُمرِهِ أَلْتَحَقَ بِالْجَامِعَةِ ، ثُمَّ دَرَسَ الْقَانُونَ . وَلَمْ أَقَابِلْ طَوَالَ هَذِهِ الْمُدَّةِ صُعُوبَةً تُذَكِّرُ مَعَ لِيُو سِوَى أَنَّ كُلَّ أَمْرَأَةٍ رَأَتْهُ كَانَتْ تَقَعُ فِي حُبِّهِ ، مِمَّا تَسَبَّبَ فِي إِيجَادِ بَعْضِ الْمَشَاكِلِ ، وَلَكِنَّهُ كَانَ شَابًّا مُمْتَازًا يُولِي كُلَّ أَهْتِمَامِهِ لِلرِّيَاضَةِ وَالْدِّرَاسَةِ وَلَا أَصْدِقَائِهِ مِنَ الشَّبَابِ أَكْثَرَ مِنَ النِّسَاءِ . وَسَارَتْ الْأُمُورُ عَلَى مَا يُرَامُ . ثُمَّ حَلَّ عِيدُ مِيلَادِهِ الْخَامِسُ وَالْعِشْرُونَ .

الفصل الرابع فتح الصندوق الحديدي

قبل عيد ميلاد ليو الخامس والعشرين توجهنا معًا إلى لندن ،
وأحضرنّا الصندوق الحديديّ معنا إلى كمبردج . وقررنا أن نفتحهُ في
صباح اليوم التالي لعيد ميلاد ليو بعد الإفطار .

وبعد الإفطار أحضر جوب الصندوق إلى غرفة الجلوس ، وعندما
همّ بمغادرة الحجرة قلتُ له : « انتظر لحظة يا جوب . إنني يا ليو
أودُّ أن يبقى جوب ، إذا لم يكن لديك مانع ؛ إذ يجبُ أن يوجد معنا
شخصٌ ثالثٌ ليرى أن كلَّ شيءٍ يسيرُ على ما يُرام . »

فأجاب ليو : « بالتأكيد ، ليبقى معنا . »

وتناولتُ المفاتيحَ من علبةٍ احتفظُ فيها بأغلى مقتنياتي وكنتُ قد
وضعتُ بها هذه المفاتيحَ التي أعطانيها والد ليو ليلة وفاته .

وكان للصندوق ثلاثة مفاتيح : كان أحدها مفتاحًا حديثًا عاديًا ،
وكان المفتاح الثاني قديمًا جدًا ، أما المفتاح الثالث فكان يختلفُ عن

كُلُّ مَا رَأَيْتُهُ فِي حَيَاتِي مِنْ مَفَاتِيحَ . لَقَدْ كَانَ عِبَارَةً عَنْ قَضِيبٍ مِنْ
الْفِضَّةِ بِهِ حُزُورٌ فِي حَافَتِهِ ، وَثُبَّتْ بِهِ قَضِيبٌ فِضِّي آخَرُ بِشَكْلِ يَتَقَاطَعُ
مَعَهُ .

تَنَاوَلْتُ الْمِفْتَاحَ الْأَوَّلَ وَفَتَحْتُ بِهِ الصُّنْدُوقَ الْحَدِيدِيَّ ، وَسَاعَدَنِي
لِيُو عَلَى رَفْعِ غِطَائِهِ الثَّقِيلِ . وَكَانَ بِدَاخِلِ الصُّنْدُوقِ صُنْدُوقٌ آخَرُ
مَصْنُوعٌ مِنَ الْخَشَبِ الْأَسْوَدِ الثَّقِيلِ ، تَأَكَّلَتْ بَعْضُ أَجْزَائِهِ وَصَارَتْ
هَشَّةً .

وَتَنَاوَلْتُ الْمِفْتَاحَ الثَّانِي وَفَتَحْتُ بِهِ الصُّنْدُوقَ الْأَسْوَدَ ، وَكَانَ
بِدَاخِلِهِ صُنْدُوقٌ فِضِّي يَبْلُغُ طَوْلُهُ ثَلَاثِينَ سَنْتِمِترًا وَارْتِفَاعُهُ عِشْرِينَ
سَنْتِمِترًا ، وَعَلَيْهِ أَشْكَالٌ فِرْعَوْنِيَّةٌ حُفِرَتْ فِي الْمَعْدِنِ بِشَكْلِ جَمِيلٍ .
وَأَخَذْتُ الصُّنْدُوقَ وَوَضَعْتُهُ عَلَى الْمِنْضَدَّةِ ، وَفَتَحْتُهُ بِالْمِفْتَاحِ
الْفِضِّيِّ الْغَرِيبِ الشَّكْلِ .

كَانَ بِدَاخِلِ هَذَا الصُّنْدُوقِ الْفِضِّيِّ وَرَقَةٌ كُتِبَتْ عَلَيْهَا — بِحِطِّ يَدِ
صَدِيقِي الْمُتَوَفَّى — الْعِبَارَةُ التَّالِيَةُ : « إِلَى أَبْنِي لِيُو » . ثُمَّ أَخْرَجْتُ لِفَافَةً
مِنَ الْوَرَقِ كُتِبَ عَلَى حَافَتِهَا : « تُرْجَمَةُ إِنْجِلِيزِيَّةٌ لِلْكِتَابَةِ الْيُونَانِيَّةِ
الْمَوْجُودَةِ عَلَى الْجَرَّةِ » ، وَكَانَ تَحْتَ الْلِفَافَةِ شَيْءٌ لَفَّ فِي قِطْعَةٍ بِالِيَّةِ
مِنَ الْقِمَاشِ الْأَصْفَرِ الْعَتِيقِ . وَفَضَضْتُ لِفَافَةَ الْقِمَاشِ فَوَجَدْتُ بِدَاخِلِهَا
شَقْفَةً كَبِيرَةً مِنْ جَرَّةٍ مَكْسُورَةٍ ، وَرَأَيْتُ كِتَابَاتٍ كَثِيرَةً مَنقُوشَةً عَلَى

سَطْحُهَا الدَّاخِلِيّ ، وَكَانَتْ بِخُطُوطِ أَشْخَاصٍ عَدِيدِينَ وَبُلْغَاتٍ مُخْتَلِفَةٍ . أَمَّا سَطْحُهَا الْخَارِجِي فَقَدْ أَمْتَلَأَ بِكِتَابَاتٍ مُتَلَاصِقَةٍ مَكْتُوبَةٍ بِلُغَةٍ وَاحِدَةٍ عَرَفْتُ أَنَّهَا اللُّغَةُ الْيُونَانِيَّةُ . وَظَهَرَ لِي أَيْضًا أَنَّ هَذِهِ الشَّقْفَةَ قَدْ سَبَقَ أَنْ كُسِرَتْ إِلَى جُزْأَيْنِ فِي وَقْتٍ مِنَ الْأَوْقَاتِ وَأُعِيدَ لَصِقْهُمَا .

سَأَلَنِي لِيُو : « هَلْ هُنَاكَ شَيْءٌ آخَرُ خِلَافَ هَذَا ؟ »

وَتَحَسَّسْتُ قَاعَ الصُّنْدُوقِ ، وَأَخْرَجْتُ مِنْهُ شَيْئًا صُلْبًا وَثَقِيلًا مَوْضُوعًا فِي كَيْسٍ صَغِيرٍ ، وَكَانَ خَاتَمًا ذَا فَصٍّ بُنِيَ اللَّوْنِ . وَنُقِشَتْ عَلَى الْفَصِّ كِتَابَاتٌ فِرْعَوْنِيَّةٌ مَعْنَاهَا : « ابْنُ رَع » ، وَ « رَع » هَذَا هُوَ إِلَهُ الشَّمْسِ . وَوَجَدْتُ فِي الْكَيْسِ نَفْسِهِ صُورَةً لِوَالِدَةِ لِيُو الْيُونَانِيَّةِ ،



وَقَدْ كُتِبَ عَلَى ظَهْرِ الصُّورَةِ « زَوْجَتِي الْعَزِيزَةُ » .

قُلْتُ لَهُ : « هَذَا هُوَ كُلُّ شَيْءٍ . »

وَوَضَعَ لِيُو صُورَةَ وَالِدَتِهِ جَانِبًا وَقَالَ : « فَلْنَقْرَأِ الْخِطَابَ . » وَكَانَ نَصُّهُ كَالآتِي :

« إِنِّي الْعَزِيزُ لِيُو :

« عِنْدَمَا تَفْتَحُ هَذَا الْخِطَابَ سَتَكُونُ قَدْ بَلَغْتَ الْخَامِسَةَ وَالْعِشْرِينَ مِنْ عُمْرِكَ ، وَسَأَكُونُ قَدْ تُوفِّيتُ مِنْ زَمَنِ بَعِيدٍ ، وَنَسِيتَنِي كُلَّ الَّذِينَ كَانُوا يَعْرِفُونَنِي .

« وَسَيَكُونُ هُوَ لِي قَدْ حَكَى لَكَ بَعْضَ تَارِيخِ أُسْرَتِكَ . وَسَتَجِدُ فِي هَذَا الصُّنْدُوقِ قِصَّةَ غَرِيبَةٍ كَتَبَتْهَا أُمِيرَةٌ عَلَى شَقَفَةِ جَرَّةٍ مُنْذُ زَمَنِ طَوِيلٍ . لَقَدْ حَكَى لِي وَالِدِي هَذِهِ الْقِصَّةَ عِنْدَمَا كُنْتُ فِي التَّاسِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِي . وَشَرَعْتُ عِنْدَئِذٍ فِي مُحَاوَلَةٍ التَّوَصُّلِ إِلَى مَدَى صِحَّةِ هَذِهِ الرَّوَايَةِ ، فَوَصَلْتُ إِلَى سَاحِلِ إِفْرِيقِيَّةِ شِمَالِ مَصَبِّ نَهْرِ زَامْبِيزِي ، وَهِيَ مِنتَقَةٌ لَا يَعْرِفُهَا إِلَّا الْقَلِيلُ ، وَلَمْ يَزُرْهَا أَحَدٌ تَقْرِيبًا . وَهُنَاكَ تَلَّ صَخْرِيٌّ عَلَى شَكْلِ رَأْسِ رَجُلٍ إِفْرِيقِيٍّ ، وَقَدْ وَصَفْتُ ذَلِكَ التَّلَّ الْكِتَابَاتُ الْمَنْقُوشَةُ عَلَى شَقَفَةِ الْجَرَّةِ . وَرَسَوْتُ هُنَاكَ حَيْثُ التَّقَيْتُ رَجُلًا طَرَدَهُ أَهْلُهُ بِسَبَبِ جُرْمٍ آرْتَكَبَهُ . وَقَدْ قَالَ لِي الرَّجُلُ إِنَّهُ يَوْجَدُ دَاخِلَ هَذِهِ الْمِنتَقَةِ بَلَدَ بِهِ جِبَالٌ تُشَبِّهُ الْكُؤُوسَ فِي شَكْلِهَا ، وَبِهَا الْعَدِيدُ مِنَ الْكُهُوفِ أَهَائِلَةٍ . وَتُحِيطُ بِهَذَا الْبَلَدِ مَنَاطِقٌ شَاسِعَةٌ مِنَ الْأَرَاضِي

الوَاطِئَةِ الَّتِي تَبْلَعُ كُلَّ مَنْ يُحَاوِلُ أَنْ يَعْبُرَهَا ، مَا لَمْ يَعْرِفِ الدُّرُوبَ
الصَّحِيحَةَ الَّتِي يَجِبُ أَنْ يَسْلُكَهَا . وَيَعِيشُ فِي هَذِهِ الْجِبَالِ وَالْكُهُوفِ
أَنَاسٌ يَتَكَلَّمُونَ اللُّغَةَ الْعَرَبِيَّةَ ، وَتَحْكُمُهُمْ أَمْرَاءٌ جَمِيلَةٌ بَيَاضًا نَادِرًا مَا
يَرَوْنَهَا . وَلِهَذِهِ الْمَرْأَةِ سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ مَا فِي هَذِهِ الْمِنْطَقَةِ مِنْ أَحْيَاءٍ
وَأَمْوَاتٍ .

« وَكَانَ الرَّجُلُ الَّذِي أَخْبَرَنِي بِكُلِّ هَذَا مَرِيضًا ، وَقَدْ تُوُفِّي بَعْدَ
يَوْمَيْنِ ، وَمَرَضْتُ أَنَا أَيْضًا ، لِذَلِكَ اضْطَرَرْتُ إِلَى الْرُّجُوعِ . وَفِي طَرِيقِ
الْعُودَةِ تَوَقَّفْتُ فِي آيُونَانَ ، وَهُنَاكَ التَّقَيْتُ بِوَالِدَتِكَ .

« إِنِّي أَعْتَقِدُ أَنَّ الْقِصَّةَ الْمَكْتُوبَةَ عَلَى الشَّقَفَةِ قِصَّةٌ حَقِيقِيَّةٌ ، كَمَا
أَعْتَقِدُ أَنَّ هُنَاكَ طَرِيقَةً أَوْ أُخْرَى تَجْعَلُ النَّاسَ يَخْلُدُونَ ، أَيْ يَعْيشُونَ
إِلَى الْأَبَدِ .

« وَقَدْ يَتَبَادَرُ إِلَى ذَهْنِكَ أَنَّ هَذِهِ لَيْسَتْ سِوَى خَيَالَاتٍ مَحْمُومَةٍ
لِرَجُلٍ مَرِيضٍ . وَحَتَّى إِنْ صَدَّقَتْ هَذِهِ الْقِصَّةُ فَإِنَّكَ قَدْ تَرَى أَنَّهُ مِنَ
الْحِكْمَةِ أَلَّا تَفْعَلَ شَيْئًا إِزَاءَ تِلْكَ الْقُوَى . فَإِذَا كَانَ هَذَا رَأْيُكَ فَعَلَيْكَ
عِنْدَيْدِ أَنْ تُمَزَّقَ الْأُورَاقُ وَتَتَخَلَّصَ مِنَ الشَّقَفَةِ ذَاتِ النُّقُوشِ ،
وَلَا تُزْعِجَ أَبْنَاءَكَ وَأَحْفَادَكَ بَعْدَ ذَلِكَ بِمِثْلِ هَذِهِ الْقِصَّةِ الْخَرْقَاءِ الْخَطِرَةِ
الَّتِي تُرْجِعُ إِلَى الْمَاضِي السَّحِيقِ .

« وَلَعَلَّكَ أَيْضًا تَوَدُّ — كَمَا وَدِدْتُ أَنَا — أَنْ تَعْرِفَ مَدَى صِحَّةِ

هَذِهِ الرِّوَايَةُ ، وَقَدْ تَعَقَّدُ الْعَزْمَ عَلَى أَنْ تَتَوَجَّهَ بِنَفْسِكَ لِتَتَحَقَّقَ مِنْهَا .
إِنَّ لَكَ حُرِّيَّةَ الْإِخْتِيَارِ . وَدَاعًا . »

سَأَلَنِي لِيُو : « حَسَنٌ ، مَا رَأَيْتُكَ يَا هُولِي ؟ »

أَجَبْتُهُ : « أَعْتَقِدُ أَنَّ وَالِدَكَ كَانَ مَجْنُونًا . وَكَانَ هَذَا آعْتِقَادِي مِنْذُ
عِشْرِينَ عَامًا ، عِنْدَمَا دَخَلَ غُرْفَتِي حَامِلًا هَذَا الصُّنْدُوقَ . »

قَالَ جُوب : « مُنْتَهَى الْجُنُونِ . »

قَالَ لِيُو : « حَسَنٌ ، فَلَنَرَّ مَا كُتِبَ عَلَى الْجَرَّةِ . »

وَفَحَصَ مَا كُتِبَ مِنْهُ بِالْإِنْجِلِيزِيَّةِ وَقَرَأَ : « أَنَا أَمِينَارْتاس ، سَلِيلَةُ
الْفَرَاعِنَةِ : أَنَا زَوْجَةُ كَالِيكَرَاتِس . وَأَكْتُبُ هَذَا لِابْنِي الصَّغِيرِ الَّذِي
أَسَمَيْتُهُ « الْمُنْتَقِمَ » وَأَكْتُبُ هَذَا لِأَنِّي مُشْرِفَةٌ عَلَى الْمَوْتِ . بَعْدَ أَنْ
فَرَرْتُ مِنْ مِصْرَ مَعَ وَالِدِكَ عَلَى ظَهْرِ سَفِينَةٍ وَصَلْنَا إِلَى سَاحِلِ إِفْرِيقِيَّةِ
الْشَّرْقِيِّ ، وَهُنَاكَ قَذَفْتَ الْعَاصِفَةُ بِسُفِينِنَا إِلَى الشَّاطِئِ قُرْبَ صَخْرَةٍ عَلَى
شَكْلِ رَأْسِ رَجُلٍ إِفْرِيقِيٍّ . وَقَدْ هَلَكَ كُلُّ الرِّجَالِ الَّذِينَ كَانُوا
بِالسَّفِينَةِ ، وَلَكِنْ بَعْضُ الرِّجَالِ الْبُدَائِيَّةِ حَمَلُونَا فِي رِحْلَةٍ طَالَتْ عَشْرَةَ
أَيَّامٍ حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى جَبَلٍ حَيْثُ كَانَتْ تَقُومُ مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ ، وَقَدْ دُمِّرَتْ
مُنْذُ أَمَدٍ بَعِيدٍ . وَكَانَ بِالْجَبَلِ كُهُوفٌ هَائِلَةٌ . وَقَدْ أَصْطَحَبْنَا هَؤُلَاءِ
الرِّجَالِ إِلَى مَلِكَةٍ كَانَتْ رَعَايَاهَا يَضَعُونَ الْقُدُورَ الْمُحَمَّمَةَ فَوْقَ رُؤُوسِ
مَنْ يَفْدُ إِلَيْهِمْ مِنَ الْغُرَبَاءِ . »

« إِنَّ هَذِهِ الْمَلِكَةَ سَاحِرَةٌ ، وَتَعْرِفُ كُلَّ أَسْرَارِ الْحَيَاةِ وَالْجَمَالِ ؛
كَمَا أَنَّهَا خَالِدَةٌ لَا تَمُوتُ . وَقَدْ أَحَبَّتِ الْمَلِكَةُ كَالِيKRَاتِسَ وَأَرَادَتْ أَنْ
تَقْتُلَنِي . وَنَقَلْتُنَا إِلَى كَهْفٍ هَائِلٍ تَحْتَ الْأَرْضِ حَيْثُ نَارُ الْحَيَاةِ .
وَدَخَلَتِ الْمَلِكَةُ وَسَطَ النَّارِ وَخَرَجَتْ مِنْهَا سَلِيمَةً وَأَكْثَرَ جَمَالًا مِمَّا
كَانَتْ ، ثُمَّ قَالَتْ لِكَالِيKRَاتِسَ : 'أَقْتُلْ زَوْجَتَكَ وَهَبْ نَفْسَكَ لِي ،
فَأَجْعَلَكَ مُخَلَّدًا مِثْلِي ، وَتَسْتَعِيشُ إِلَى الْأَبَدِ . وَلَكِنَّهُ لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ .

« وَعِنْدَئِذٍ غَضِبَتِ الْمَلِكَةُ وَقَتَلَتْهُ ، وَلَكِنَّهَا لَمْ تَسْتَطِعْ أَنْ تَقْتُلَنِي
لِأَنِّي أَعْرِفُ أَسْرَارَ سِحْرِ قَوْمِي ؛ لِذَا أُرْسَلْتَنِي إِلَى مَصَبِّ النَّهْرِ الْعَظِيمِ
حَيْثُ تَصِلُ السُّفُنُ ، وَمِنْ هُنَاكَ وَصَلْتُ أَلْيُونَانَ . وَالآنَ أَطْلُبُ مِنْكَ
يَا بَنِي — الْمُتَتَقِمَ — أَنْ تَجِدَ هَذِهِ الْمَرْأَةَ ، وَأَنْ تَكْشِفَ سِرَّ الْحَيَاةِ ،
ثُمَّ تَقْتُلَهَا لِأَنَّهَا قَتَلَتْ وَالِدَكَ كَالِيKRَاتِسَ . وَإِذَا فَشِلْتَ فِي ذَلِكَ فَاجْعَلِ
أَبْنَكَ يَقُومُ بِهَذَا أَوْ أَحْفَادَكَ أَوْ أَحْفَادَ أَحْفَادِكَ ، حَتَّى يَأْتِيَ يَوْمٌ يَكُونُ
لِوَاحِدٍ مِنْهُمْ مِنَ الشَّجَاعَةِ مَا يَكْفِي لِيَقُومَ بِهَذَا الْوَاجِبِ . »

قُلْتُ لِلْيُو : « حَسَنٌ يَا لِيُو ، عَلَيْكَ أَنْ تُقَرَّرَ مَا سَتَفْعَلُهُ فِي هَذَا
الشَّأْنِ . إِنَّنِي أَعْرِفُ أَنَّ تِلْكَ الْجَرَّةَ وَمَا عَلَيْهَا مِنْ كِتَابَاتٍ حَقِيقِيَّةٍ ،
إِنَّهَا بِأَلْيُونَانِيَّةِ الْقَدِيمَةِ . وَلَكِنِّي أَعْتَقِدُ أَيْضًا أَنَّ مَا عَانَتْهُ أَمِينَارْتاسُ مِنْ
صِعَابٍ بِالإِضَافَةِ إِلَى فَقْدَانِهَا زَوْجَهَا قَدْ دَفَعَاهَا إِلَى الْجُنُونِ فَكَتَبْتُ
هَذَا . إِنَّهَا لَمْ تَكُنْ فِي كَامِلٍ قُوَاهَا الْعَقْلِيَّةِ عِنْدَمَا كَتَبْتُهُ . مَا رَأَيْكَ
يَا جُوب ؟ »

فَأَجَابَ جُوبُ : « لَا أُعْتَقِدُ أَنَّ هُنَاكَ كَلِمَةً وَاحِدَةً صَحِيحَةً فِي هَذِهِ
الرَّوَايَةِ يَا سَيِّدِي . وَآمُلُ أَلَّا يُقْحِمَ السَّيِّدُ لِيُو نَفْسَهُ فِي مِثْلِ هَذِهِ
الْأُمُورِ ؛ إِذْ لَا جَدْوَى مِنْ وَرَائِهَا . »

فَقَالَ لِيُو فِي هُدُوءٍ : « لَعَلَّكُمَا عَلَى حَقٍّ . وَلَكِنَّ رَأْيِي أَنَّهُ يَجِبُ أَنْ
أَضَعَ حَدًّا لِهَذِهِ الرَّوَايَةِ . » وَتَوَقَّفَ عَنِ الْكَلَامِ ثُمَّ قَالَ : « إِنْ لَمْ تَأْتِيَا
مَعِيَ ، فَسَآذْهَبُ وَخُذِي . »

قُلْتُ : « حَسَنٌ ، أَنَا فِي حَاجَةٍ إِلَى إِجَازَةٍ ، وَلَا بُدَّ أَنَّنَا سَنُمَارِسُ
خِلَالَهَا الرِّمَايَةَ . »

وَبَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ كُنَّا فِي طَرِيقِنَا إِلَى زَنْجِبَارِ .

الفصل الخامس عاصفة بالبحر

حَصَلْنَا عَلَى دَاوَةٍ ، وَهِيَ سَفِينَةٌ عَرَبِيَّةٌ شِرَاعِيَّةٌ ، رَبَطْنَا خَلْفَهَا قَارِبًا
أَحْضَرْنَاهُ مِنْ إِنْجِلْتِرَا . وَكَانَ الْقَارِبُ مُزَوَّدًا بِخَزَانَاتِ هَوَاءٍ رُكِّبَتْ بِهِ
لِتُبْقِيَ الْقَارِبَ طَافِيًا إِذَا أَمْتَلَأَ بِالْمَاءِ ، وَكَانَتْ بِهِ أَيْضًا صِنَادِيقُ لِلطَّعَامِ
وَالْمُؤْنِ .

أَبْحَرْنَا جَنُوبًا عَلَى أَمْتِدَادِ السَّاحِلِ الشَّرْقِيِّ لِإِفْرِيْقِيَّةَ ، وَكَانَتْ أَلْيَابِسَةُ
عَلَى يَمِينِنَا . وَهَبَتْ رِيَاخٌ لَطِيفَةٌ فَمَلَأَتْ الشُّرَاعَ ، وَكَانَ الْبَحْرُ هَادِئًا ،
وَكَانَتْ مِيَاهُهُ تُرْتَعِطُ بِجَانِبِي السَّفِينَةِ فَتُحْدِثُ صَوْتًا أَشْبَهَ بِمَوْسِيقَى
هَادِئَةٍ حَالِمَةٍ . أَمَّا الْقَمَرُ فَقَدْ كَانَ يُطِلُّ عَلَيْنَا فِي لَيْلٍ سَاجٍ كُنَّا نَسْمَعُ
فِيهِ أَرْقَ الْأَصْوَاتِ وَأَكْثَرَهَا خُفْوًا .

وَكَانَ يُمَسِكُ بِالذَّفَّةِ رَجُلٌ عَرَبِيٌّ أَسْمُهُ مُحَمَّدٌ . وَفَجْأَةً رَفَعَ يَدَهُ
قَائِلًا : « أَنْصِتُوا ! »

وَسَمِعْنَا صَوْتًا غَمِيقًا يَأْتِينَا مِنْ بَعِيدٍ .

قَالَ مُحَمَّدٌ : « إِنَّهُ أَسَدٌ ! »

.. قُلْتُ : « لَقَدْ أَبْلَغَنِي الرَّبَّانُ أَنَّا سَنَتَمَكَّنُ غَدًا فِي الْعَاشِرَةِ تَقْرِيْبًا مِنْ
أَنْ نَرَى التَّلَّ الَّذِي عَلَى شَكْلِ رَأْسِ رَجُلٍ . »

قَالَ لِيُو : « كُنْتُ أَتَدَرَّبُ عَلَى الْحَدِيثِ مَعَهُ بِالْعَرَبِيَّةِ . وَعَرَفْتُ أَنَّهُ
كَانَ يَعْمَلُ بِالتَّجَارَةِ فِي هَذَا الْجُزْءِ مِنْ إِفْرِيقِيَّةٍ طَوَالَ حَيَاتِهِ . وَسَأَلْتُهُ
إِذَا كَانَ يَعْرِفُ شَيْئًا عَنْ تِلْكَ الْمَدِينَةِ الْمُتَهَدِّمَةِ وَالْكَهَوفِ . »

سَأَلْتُ لِيُو : « هَلْ يَعْرِفُ شَيْئًا عَنْهَا ؟ »

فَأَجَابَ : « لَا ، وَلَكِنَّهُ قَالَ لِي إِنَّ الْبِلَادَ الْوَاقِعَةَ عَلَى أَمْتِدَادِ السَّاحِلِ
مُنْخَفِضَةٌ وَتَغْمُرُهَا الْمِيَاهُ ، وَلَا تَصْلُحُ لِلْحَيَاةِ ، وَتَعِجُ بِالْأَفَاعِي . »

وَسَأَلَ لِيُو مُحَمَّدًا مُشِيرًا إِلَى كُتْلَةٍ سَوْدَاءَ فِي السَّمَاءِ : « مَا هَذِهِ
السَّحَابَةُ ؟ »

فَأَجَابَ : « أَتَعْنِي هَذِهِ ؟ إِنَّهَا عَاصِفَةٌ ، وَلَكِنَّهَا مُجَرَّدُ عَاصِفَةٍ
صَغِيرَةٍ سَتَمُرُّ مِنْ جَانِبِنَا . »

وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ قَدِمَ جُوب نَاحِيَّتِنَا وَقَدْ تَغَيَّرَ لَوْنُ وَجْهِهِ إِلَى
السُّمْرَةِ ، وَظَهَرَتْ مَلَامِحُهُ الْإِنْجِلِيزِيَّةُ وَاضِحَةً ، قَالَ : « لَقَدْ وَضَعْتُ
يَا سَيِّدِي كُلَّ الْمُونِ وَالْبِنَادِقِ فِي الْقَارِبِ خَلْفَ السَّفِينَةِ حَتَّى نَكُونَ
مُسْتَعِدِّينَ لِرُحْلَتِنَا فِي النَّهْرِ . وَيَقُولُ الرَّبَّانُ إِنَّنا سَنَصِلُ مُبَكِّرِينَ غَدًا ،

وَلَكِنِّي لَا أَتَّقِي يَا سَيِّدِي بِهِؤَلَاءِ الرِّجَالِ ؛ لَإِذَا فَإِنِّي سَأَقْضِي لَيْلَتِي فِي
الْقَارِبِ لَوْ سَمَحْتَ لِي . »

وَوَافَقْتُ جُوبَ عَلَى اقْتِرَاجِهِ ، وَكَانَ الْوَقْتُ مُتَأَخِّرًا ؛ لَإِذَا فَقَدْ
أَخْلَدْتُ إِلَى النَّوْمِ أَنَا وَلِيُو .

إِنْتَبَهْتُ بَعْدَ ذَلِكَ عَلَى صَوْتِ الرِّيحِ وَعَوِيلِهَا الْمُخِيفِ ، وَصَيِّحَاتِ
الْفَرْعِ الَّتِي أَطْلَقَهَا الرِّجَالُ فِي السَّفِينَةِ ، فَأَنْتَفَضْتُ وَاقِفًا وَأَمْسَكْتُ
بِحَبْلِ . كَانَتِ السَّمَاءُ قَدْ اسْوَدَّتْ مِنْ فَوْقِنَا ، وَلَكِنَّ الْقَمَرَ كَانَ مُشْرِقًا ،
فَرَأَيْتُ فِي ضَوْئِهِ مَوْجَةً كَبِيرَةً يَبْلُغُ ارْتِفَاعُهَا سَبْعَةَ أَمْتَارٍ تَنْدَفِعُ نَحُونًا ؛
وَقَدْ عَلاهَا الزَّبَدُ الْأَبْيَضُ . وَوَصَلَتِ الْمَوْجَةُ وَغَمَرَتْنَا ، وَاجْتَاخَتْنَا حَتَّى
صِرْنَا جَمِيعًا فِي طَيَّاتِهَا ، ثُمَّ مَرَّتْ .

وَمَا إِنْ نَهَضْتُ مِنْ وَسْطِ الْمِيَاهِ حَتَّى رَأَيْتُ شِرَاعَ السَّفِينَةِ وَقَدْ
طَوَّحَتْهُ الرِّيحُ ، وَحَمَلَتْهُ كَمَا تَحْمِلُ سَحَابَةٌ صَغِيرَةٌ . وَسَمِعْتُ جُوبَ
يَصِيحُ : « أَنَا هُنَا يَا سَيِّدِي ! تَعَالِ إِلَى هُنَا ، إِلَى الْقَارِبِ ! »

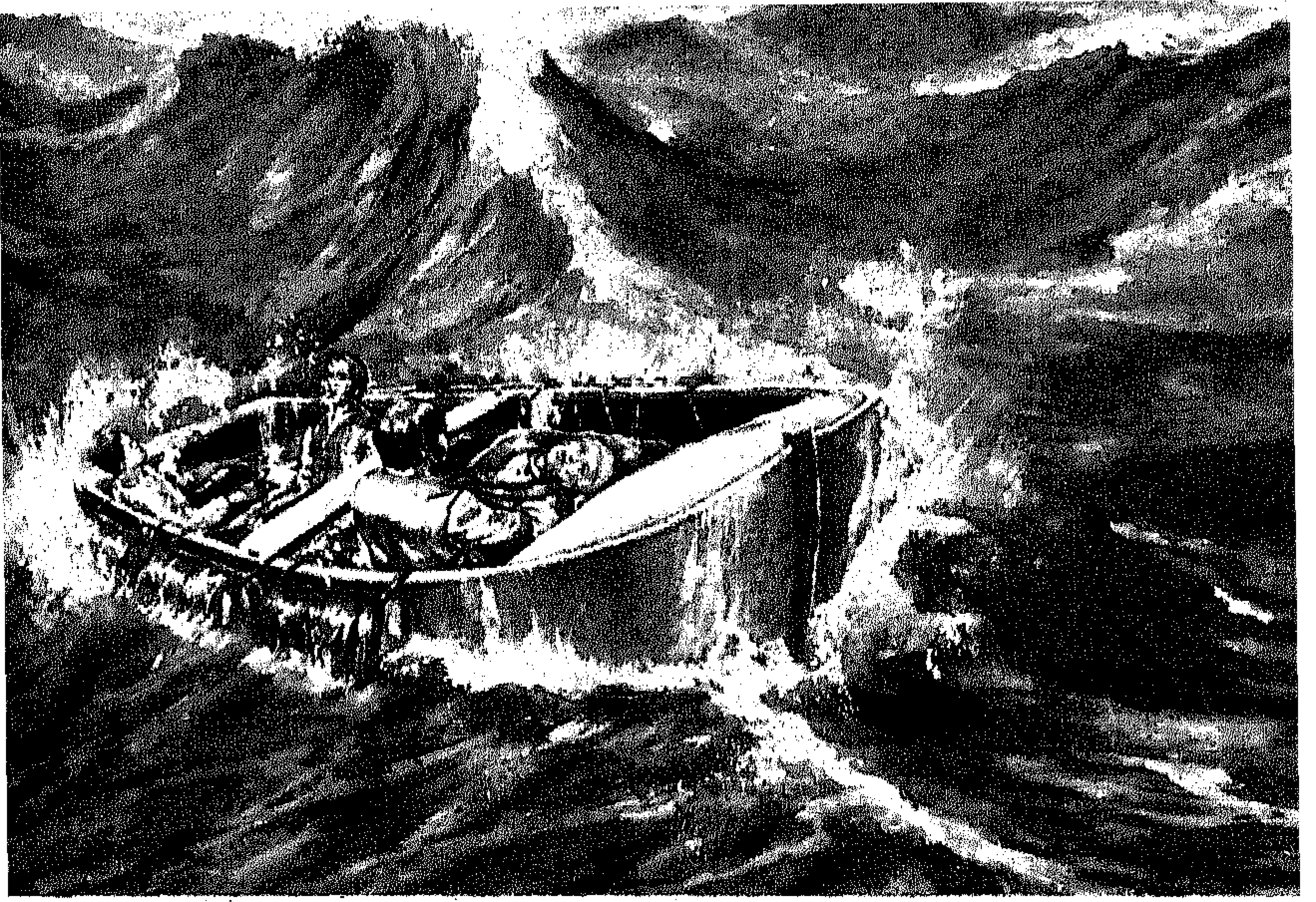
وَكَانَتِ السَّفِينَةُ قَدْ غَمَرَتْهَا الْمِيَاهُ ، وَرَأَيْتُ مُحَمَّدًا يَقْفِزُ إِلَى
الْقَارِبِ ، فَقَفَزْتُ خَلْفَهُ ، وَجَذَبْنِي جُوبُ مِنْ ذِرَاعِي . وَقَطَعَ مُحَمَّدٌ
الْحَبْلَ الَّذِي كَانَ يَرْتَبُطُ الْقَارِبَ بِالسَّفِينَةِ الَّتِي كَانَتْ تَغوصُ فِي أَعْمَاقِ
الْمِيَاهِ .

صِيحْتُ : « وَلَكِنْ أَيْنَ لِيُو ؟ لِيُو ! لِيُو ! »

فَأَجَابَ جُوبُ : « لَقَدْ هَلَكَ يَا سَيِّدِي . أَنْظُرْ ! مَوْجَةٌ ثَانِيَّةٌ قَادِمَةٌ
نَحُونَا . » اِحْتَجَبَ الْقَمَرُ تَقْرِيًّا خَلْفَ السُّحُبِ ، وَلَكِنِّي رَأَيْتُ عَلَى
ضَوْئِهِ الْخَافِتِ الْمَوْجَةَ الْقَادِمَةَ نَحُونَا ، وَكَانَ فِي وَسْطِهَا جِسْمٌ أَسْوَدُ
الَّلُّونِ . وَغَمَرَتْنَا الْمَوْجَةُ ، فَمَلَأَتْ الْقَارِبَ بِالْمِيَاهِ ، وَلَكِنَّ خَزَانَاتِ
الْهَوَاءِ أَبْقَتْهُ طَافِيًا . أَمَّا الْجِسْمُ الْأَسْوَدُ فَقَدْ آتَدَفَعَ نَاحِيَّتِي مُبَاشَرَةً ،
فَرَفَعْتُ ذِرَاعِي لِأُحِمِّي نَفْسِي مِنْهُ ، وَلَكِنِّي يَدِي أَصْطَدَمْتُ بِذِرَاعِ
أُخْرَى ، ثُمَّ أُمْسَكْتُ بِي يَدٍ . وَرَغِمَ أَنْنِي أُتَمَتِّعُ بِقُوَّةِ جَسَدِيَّةِ هَائِلَةٍ ،
وَكَنتُ أُمْسِكُ بِجَانِبِ الْقَارِبِ ، إِلَّا أَنَّنِي شَعَرْتُ أَنَّ ذِرَاعِي كَادَتْ
تَنْخَلِيعُ مِنْ جِسْمِي .

وَلَوْ كَانَ آتَدَفَاغُ الْمِيَاهِ طَالَ أَكْثَرَ مِمَّا حَدَثَ لَتَعَيَّنَ عَلَيَّ أَنْ أَتْرُكَ
الْقَارِبَ ، وَلَكِنِّي الْمَوْجَةَ مَرَّتْ بِسَلَامٍ . وَعِنْدَمَا سَقَطَ الشُّعَاعُ الْأَخِيرُ
لِلْقَمَرِ — قَبْلَ أَنْ يَطْوِيَهُ الظَّلَامُ — عَلَى وَجْهِ ذَلِكَ الرَّجُلِ الَّذِي كُنْتُ
مُمْسِكًا بِهِ تَبَيَّنْتُ أَنَّهُ وَجْهُ لِيُو ، وَقَدْ حَمَلْتُهُ إِلَيَّ الْمَوْجَةُ الثَّانِيَّةُ حَيًّا
أَوْ مَيِّتًا ، لَمْ أَكُنْ أَذْرِي .

إِنْهَمَكَ جُوبُ وَمُحَمَّدٌ فِي نَزْحِ الْمِيَاهِ مِنَ الْقَارِبِ ، فَسَارَعْتُ إِلَى
مُعَاوَنَتِهِمَا . وَعَمِلْنَا مَعًا مِنْ أَجْلِ الْإِبْقَاءِ عَلَى حَيَاتِنَا . وَكَانَ صَوْتُ
أَرْتِطَامِ الْمَوْجِ بِالصُّخُورِ يَغْلُو عَلَى صَوْتِ الرِّيَّاحِ وَالْمَطَرِ . وَبَزَغَ
الْقَمَرُ مَرَّةً أُخْرَى ، فَشَاهَدْتُ عَلَى بُعْدِ كِيلُومِثْرٍ تَقْرِيًّا خَطًّا أَبْيَضَ مِنَ
الْمِيَاهِ الْمُتَكَسِّرَةِ ، يَلِيهِ خَطٌّ أَبْيَضٌ آخَرُ فِي الْوَقْتِ الَّذِي زَادَ فِيهِ الصَّوْتُ



الْعَمِيقُ وَضَوْحًا . صَبَحْتُ قَائِلًا لِمُحَمَّدٍ : « قَدْ الْقَارِبَ ، فَعَلَيْنَا أَنْ
نَجْتَازَ الْعَاصِفَةَ . »

وَجَلَسْتُ أَنَا وَجُوبٌ مُسْتَعِدَّيْنِ لِلتَّجْدِيفِ ، وَدَفَعْنَا الرِّيحَ وَالْمِيَاهُ
إِلَى الْأَمَامِ .

وَفِي مَوْضِعٍ مُعَيَّنٍ بَدَا لَنَا الْخَطُّ الْأَبْيَضُ أَقْلُ سُمْكًا ، فَأَشَرْتُ إِلَيْهِ
قَائِلًا لِمُحَمَّدٍ : « وَجَّهِ الْقَارِبِ إِلَى هُنَاكَ . » فَرَأَيْتُهُ يَبْذُلُ قُصَارَى جَهْدِهِ
لِتَغْيِيرِ وَجْهِ الْقَارِبِ . وَقُمْتُ أَنَا وَجُوبٌ بِالتَّجْدِيفِ بِكُلِّ مَا أَوْتِينَا مِنْ
قُوَّةٍ ، حَتَّى صِرْنَا فِي مُنْتَصَفِ ذَلِكَ الْمَوْضِعِ . وَارْتَفَعَتِ الْمِيَاهُ
الْمُتَكَسِّرَةُ حَتَّى غَلَتْ رُؤُوسَنَا ، ثُمَّ جَاءَتْ مُوجَةٌ هَائِلَةٌ مِنْ خَلْفِنَا ،

وَرَفَعْنَا ثُمَّ أَلَقْتُ بِنَا إِلَى مِنْطَقَةِ مِيَاهِ أَهْدَا .

وَلَكِنَّ الْقَارِبَ كَانَ قَدْ أَمْتَلَأَ بِالْمِيَاهِ مَرَّةً أُخْرَى ، وَكَانَ الْخَطُّ
الْأَبْيَضُ الثَّانِي يَبْعُدُ عَنَّا كِيلُومَيْتَرًا وَاحِدًا ، وَكَانَتْ الْعَاصِفَةُ أَقْلَ حِدَّةً .

وَنَظَرْتُ إِلَى لِيُو ، فَوَجَدْتُ عَيْنَيْهِ مَفْتُوحَتَيْنِ ، وَكَانَتْ الْمِيَاهُ فِي تِلْكَ
الْلَحْظَةِ قَدْ سَاقَتْنَا إِلَى خَطِّ الصُّخُورِ الثَّانِي . وَأُطْلِقَ جُوبَ صَرْخَةٍ وَأَخَذَ
مُحَمَّدٌ يَدْعُو اللَّهَ ؛ فَقَدْ كَانَتْ الْمِيَاهُ تَتَقَادِفُنَا إِلَى الْأَمَامِ تَارَةً وَإِلَى الْخَلْفِ
تَارَةً أُخْرَى . وَبَعْدَ خَمْسِ دَقَائِقَ انْطَلَقَ بِنَا الْقَارِبُ يَدْفَعُنَا إِلَى الْأَمَامِ
تِيَارَ الْمِيَاهِ ، بَعْدَ أَنْ نَالَ مِنَّا التَّعَبُ حَتَّى إِنَّنَا لَمْ نَقْدِرْ عَلَى الْحَرَكَةِ
أَوْ تَسْيِيرِ الْقَارِبِ .

انْتَهَتْ الْعَاصِفَةُ تَقْرِيبًا ، فَصَفَتِ السَّمَاءُ ، وَأَنْسَكَبَ ضَوْءُ الْقَمَرِ
الْأَبْيَضُ لِيَغْمُرَ سَطْحَ الْبَحْرِ وَالْأَرْضِ ، وَتَطَلَّعْتُ إِلَى الصَّخْرَةِ الْهَائِلَةِ
الْقَائِمَةِ أَمَامَنَا فِي الْبَحْرِ ، وَقَدْ أَضَاءَهَا مِنَ الْخَلْفِ نَوْرُ الْقَمَرِ ، فَبَدَتْ
سَوْدَاءَ مِنَ الْأَمَامِ .

وَكَانَتْ الصَّخْرَةُ عَلَى شَكْلِ رَأْسِ رَجُلٍ إِفْرِيقِي .

الفصل السادس

جوانب حقيقة في القصة

أخيراً أُشْرِقَ النَّهَارُ ، وَكُنْتُ أَجْلِسُ فِي الْقَارِبِ أَنْصَبْتُ إِلَى تَرَقُّقِ
الْمِيَاهِ ، وَأَتَطَلَّعُ إِلَى التَّلِّ الَّذِي يَرْتَفِعُ وَسَطَ الْمِيَاهِ . وَرَأَيْتُ تِلْكَ
الصَّخْرَةَ ذَاتَ الشَّكْلِ الْغَرِيبِ وَقَدْ تَوَجَّهَتْهَا أَشِعَّةُ الشَّمْسِ . وَلَمْ يَعُدْ
هُنَاكَ شَكٌّ فِي وُجُودِهَا : فَهَا هُوَ ذَا الْأَنْفُ ، وَهَا هِيَ ذِي الْعَيْنَانِ ،
وَهَا هُوَ ذَا الْفَمِ . إِنَّهَا فِي الْحَقِيقَةِ عَلَى شَكْلِ رَأْسِ إِنْسَانٍ ، وَلَمْ أُسْتَطِعْ
قَطُّ أَنْ أَكْشِفَ مَا إِذَا كَانَتْ يَدُ الْإِنْسَانِ هِيَ الَّتِي صَنَعَتْهَا ، أَمْ أَنَّهَا
مِنْ صُنْعِ الطَّبِيعَةِ ، وَلَكِنْ هَا هِيَ ذِي الصَّخْرَةِ تَنْتَصِبُ أَمَامَنَا لِتَبْدُوَ
وَكأنَّهَا تُطِلُّ عَلَى الْبَحْرِ تَمَامًا كَمَا رَأَتْهَا أَمِينَارْتاسُ الْأَمِيرَةُ الْمِصْرِيَّةُ مُنْذُ
الْفِي عامٍ .

سَأَلْتُ جُوبَ : « مَا رَأَيْكَ فِي هَذَا ؟ »

وَكَانَ جُوبُ قَدْ رَأَاهَا لِأَوَّلِ مَرَّةٍ ، فَقَالَ : « يَا إِلَهِي ! »

وَأَيْقَظْتُ لِيُو الَّذِي سَأَلَنِي : « أَيْنَ السَّفِينَةُ ؟ مَا الَّذِي حَدَثَ ؟ »

فَقُلْتُ لَهُ : « لَقَدْ فَقَدْنَا السَّفِينَةَ ؟ وَقَدْ هَلَكَ مَعَهَا كُلُّ مَنْ كَانَ

عَلَيْهَا ، وَلَمْ يَبْقَ سِوَانَا نَحْنُ الْأَرْبَعَةُ . أَمَّا أَنْتَ فَقَدْ نَجَوْتَ بِأَعْجُوبَةٍ . »

فَتَطَّلَعَ لِيُوَ إِلَيَّ قَائِلًا : « يَا لِلْعَجَبِ ! هَا هُوَ ذَا الرَّأْسُ ، هَا هِيَ ذِي الصَّخْرَةِ الَّتِي عَلَى شَكْلِ رَأْسِ إِنْسَانٍ إِفْرِيقِي . إِذَا فَالْقِصَّةُ كُلُّهَا حَقِيقَةٌ ! »

فَقُلْتُ لَهُ : « أَنَا لَا أُوَافِقُكَ عَلَى ذَلِكَ ، فَتَحْنُ نَعْرِفُ بِوُجُودِ هَذَا الرَّأْسِ هُنَا ، فَقَدْ رَأَاهُ وَالِدُكَ . وَلَكِنْ لَعَلَّهُ لَيْسَ الرَّأْسُ نَفْسَهُ الَّذِي وَرَدَ ذِكْرُهُ فِي تِلْكَ الْكِتَابَاتِ . وَحَتَّى إِذَا كَانَ الرَّأْسُ نَفْسَهُ ، فَإِنَّ هَذَا لَا يُثَبِّتُ صِحَّةَ بَقِيَّةِ الْقِصَّةِ .

فَقَالَ لِيُو : « إِنَّكَ شَخْصٌ لَا يُصَدِّقُ شَيْئًا . »

قُلْتُ لَهُ : « نَعَمْ ، وَآلَانَ لَعَلَّكَ قَدْ لَاحَظْتَ أَنَّ التَّيَّارَ قَدْ سَاقَ الْقَارِبَ إِلَى شَطِّ رَمْلِي عِنْدَ مَصَبِّ النَّهْرِ . وَعَلَيْنَا إِذَا أَنْ نُوَاصِلَ التَّجْدِيفَ حَتَّى نَجِدَ مَكَانًا صَالِحًا وَتَرَسُّوْ فِيهِ . »

وَكَانَتْ تَمْتَدُّ أَمَامَنَا ، لِمَسَافَةٍ أَكْثَرَ مِنْ كِيلُومِترٍ ، ذِرَاعٌ طَوِيلَةٌ مِنْ أَلْيَابِسَةِ تَرْتَفِعُ عَنْ مُسْتَوَى بَقِيَّةِ الْأَرْضِ ، وَلَهَا جَانِبَانِ مُنْحَدِرَانِ . وَسَرَّعَانَ مَا وَصَلْنَا إِلَيْهَا ، وَهُنَاكَ نَزَلْنَا إِلَى أَلْيَابِسَةِ .

وَبَعْدَ ذَلِكَ أَغْتَسَلْنَا ، وَنَشَرْنَا مَلَابِسَنَا لِتَجِفَّ . وَأَخْرَجَ جُوبَ بَعْضِ الطَّعَامِ مِنَ الْقَارِبِ ، وَتَنَاوَلْنَا إِفْطَارَنَا . ثُمَّ نَظَرْنَا حَوْلَنَا ، فَتَبَيَّنَّا أَنَّ قِطْعَةَ الْأَرْضِ تِلْكَ تُبْلُغُ نَحْوَ خَمْسِمِئَةِ مِترٍ طَوِيلًا وَمِئَةِ مِترٍ عَرْضًا ، وَيَرْتَفِعُ

مُسْتَوَاهَا عَنِ الْأَرْضِ الْمُنْخَفِضَةِ خَلْفَهَا بِنَحْوِ ثَمَانِيَةِ أُمْتَارٍ .

قَالَ لِيُو : « إِنَّ هَذَا الْمَكَانَ قَدْ بَنَاهُ الْإِنْسَانُ ، وَكَانَتْ السُّفُنُ الْكَبِيرَةُ تَأْتِي إِلَى هُنَا . »

فَقُلْتُ لَهُ : « لَا تَكُنْ غَبِيًّا ، مَنْ الَّذِي يَبْنِي مِثْلَ هَذَا الْمَكَانِ وَسَطَ هَذِهِ الْأَرْضِ الْوَاطِئَةِ ، وَفِي بِلَادٍ لَا يَعِيشُ بِهَا سِوَى أَنْاسٍ بُدَائِيَّةٍ — هَذَا لَوْ كَانَ يَعِيشُ بِهَا أَحَدٌ عَلَى الْإِطْلَاقِ . »

فَقَالَ لِيُو : « لَعَلَّهَا لَمْ تَكُنْ بِهَذَا الشَّكْلِ مِنْ قَبْلُ ، لَعَلَّ هَذِهِ الْأَرْضِ الْوَاطِئَةَ كَانَتْ يَوْمًا جَافَّةً ، وَلَعَلَّهَا كَانَ يَسْكُنُهَا الْكَثِيرُ مِنَ النَّاسِ فِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ . أَنْظُرْ إِلَى هُنَاكَ . »

وَكَانَ لِيُو يُشِيرُ إِلَى شَجَرَةٍ أَطَاحَتْ بِهَا الْعَاصِفَةُ ، وَقَدْ خَلَفَتْ جُذُورُهَا الْمُقْتَلَعَةُ حُفْرَةً كَبِيرَةً فِي الْأَرْضِ .

وَسَأَلَ لِيُو : « أَلَيْسَ هَذَا الَّذِي نَرَاهُ فِي قَاعِ هَذِهِ الْحُفْرَةِ بِنَاءً حَجَرِيًّا ؟ »

وَهَبَطْتُ إِلَى قَاعِ الْحُفْرَةِ ، فَوَجَدْتُ حِجَارَةً ضَخْمَةً رُصَّتْ مَعًا بِعِنَايَةٍ ، وَكَانَ وَجْهُ الْحِجَارَةِ مُسَطَّحًا ، وَأَسْتَطَعْتُ أَنْ أَتَبَيَّنَ عَلَيْهَا عِلَامَاتٍ تُشِيرُ إِلَى طَرِيقَةِ قَطْعِهَا . وَحَفَرْتُ الْأَرْضَ بِيَدَيَّ ؛ فَوَجَدْتُ حَلْقَةً حَدِيدِيَّةً كَبِيرَةً لِلْغَايَةِ يَبْلُغُ قَطْرُهَا نَحْوَ ثَلَاثِينَ سَنْتِمِترًا وَسُمْكُهَا نَحْوَ ثَمَانِيَةِ سَنْتِمِتراتٍ ، فَقَالَ لِيُو الَّذِي كَانَ يُرَاقِبُنِي : « يَبْدُو أَنَّ سَفُنًا

كَبِيرَةٌ كَانَتْ تَجِيءُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ . »

فَلَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أُجِيبَهُ ، وَلَكِنْ لَعَلَّ هَذِهِ الْأَرْضَ كَانَتْ يَوْمًا أَرْضًا
يَابِسَةً وَقَامَتْ عَلَيْهَا مَدِينَةٌ كَبِيرَةٌ . وَاسْتَطَرَدَ لِيُو قَائِلًا : « لَقَدْ بَدَأَ يَتَّضِحُ
لَنَا مِنَ الشَّوَاهِدِ مَا يُدُلُّ عَلَى أَنَّ هَذِهِ الْقِصَّةَ عَلَى جَانِبٍ مِنَ الصِّدْقِ ،
أَلَا يَبْدُو ذَلِكَ وَاضِحًا ؟ »

وَنَظَرْتُ إِلَى تِلْكَ الْأَرْضِ الْوَاطِئَةِ الَّتِي تَمْتَدُّ عَلَى مَدَى الْبَصَرِ ،
وَكَانَتْ الشَّمْسُ قَدْ آزَدَادَتْ حَرَارَتُهَا فَكَسَتِ الْأَرْضَ بِطَبَقَةٍ مِنَ
الْبُخَارِ . قُلْتُ لِيُو : « هُنَاكَ ثَلَاثَةُ أَشْيَاءَ تَبْدُو جَلِيلَةً أَمَامِي . أَوَّلُهَا أَنَّهُ
مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّنَا لَنْ نَسْتَطِيعَ أَنْ نَجْتَازَ هَذِهِ الْأَرْضَ . » وَأَشْرْتُ إِلَى
تِلْكَ الْمِسَاحَةِ الشَّاسِعَةِ الَّتِي كَانَتْ تَمْتَدُّ أَمَامَنَا .

« أَمَّا الشَّيْءُ الثَّانِي الَّذِي اتَّضَحَ لِي فَهُوَ أَنَّنَا لَنْ نَسْتَطِيعَ أَنْ نَبْقَى
هُنَا ؛ وَإِلَّا فَتَكَثَ بِنَا حُمَى الْمَلَارِيَا . أَمَّا الشَّيْءُ الثَّالِثُ الْوَاضِحُ أَيْضًا
فَهُوَ أَنَّهُ لَيْسَ أَمَامَنَا سِوَى خِيَارَيْنِ : إِمَّا أَنْ نَعُودَ إِلَى الْبَحْرِ بِالْقَارِبِ
وَنُحَاوِلَ أَنْ نَصِلَ إِلَى مَكَانٍ مَا عَلَى السَّاحِلِ ، أَوْ نَسِيرَ فِي النَّهْرِ حَتَّى
مَنْبَعِهِ وَنَرَى إِلَى أَيْنَ سَنَصِلُ . »

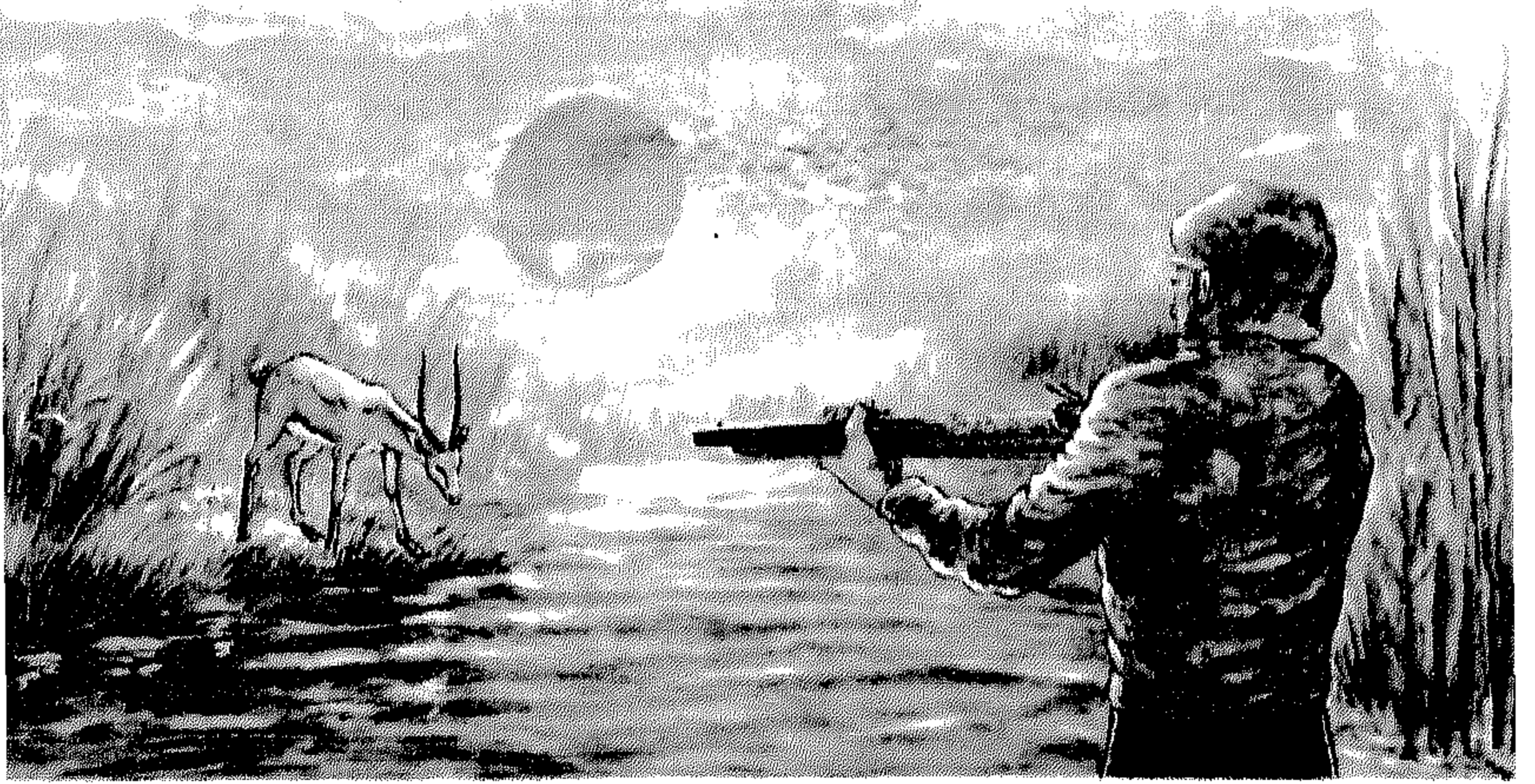
فَقَالَ لِيُو : « أَنَا لَا أَعْرِفُ مَا تَتَوَيَّ أَنْ تَفْعَلَهُ ، وَلَكِنِّي سَأَذْهَبُ إِلَى
مَنْبَعِ النَّهْرِ . »

فَقَالَ جُوب : « فَلْيُسَاعِدْنَا اللَّهُ . » وَقَالَ مُحَمَّدٌ بِالْعَرَبِيَّةِ الشَّيْءُ
نَفْسَهُ .

الفصل السابع إلى منبع النهر

كانت الريح تهب من البحر على اليابسة ، لهذا فقد نشرنا
الشراع ؛ فاندفع بنا القارب في النهر بسرعة معقولة عدة ساعات .
وكنّا نرى العديد من التماسيح راقدة على ضفة النهر ، أو غاطسة في
المياه ولا تبدو منها سوى عيونها . وفي منتصف النهار توقفت
الريح ، وارتفعت حرارة الجو ، فلجأنا إلى منطقة تظللها الأشجار ،
وبقينا بها حتى غروب الشمس . وبعد ذلك واصلنا التجديف حتى
وصلنا إلى بحيرة صغيرة حيث عزمنا أن نقضي ليلتنا .

وعند غروب الشمس جاء طبي جميل ، من الأطباء المعروفة بطباء
الماء ، قاصدا النهر ليشرب ، ولما لم نكن نعرف كم ستطول رحلتنا
تلك التي سنحتاج خلالها إلى طعام ، لذا فقد سارع ليو وتناول
بندقيته . وما زال ذلك المشهد عالقا بذاكرتي : إذ أراه واقفا حاملا
ببندقية ، ويقف أمامه الطبيب وقد خفض رأسه في الماء ليشرب ،
وظهرت خلفه شمس الغروب كأنها كرة حمراء ملتهبة . أما السماء



فَكَانَتْ تَعِجُ بِأَسْرَابِ الْبَطِّ الْبَرِّيِّ الْعَائِدِ إِلَى أَغْشَاشِهِ مُخْتَرِقًا الضُّوءَ
الذَّهَبِيَّ لِشَمْسِ الْغُرُوبِ .

وَكَانَتْ تُحِيطُ بِنَا مِنْ كُلِّ جَانِبٍ مِسَاحَاتٌ شَاسِعَةٌ مِنَ الْمِيَاهِ
وَالْأَغْشَابِ الطَّوِيلَةِ . وَوَسَطَ كُلِّ هَذَا وَقَفَ قَارِبٌ حَدِيثٌ بِهِ ثَلَاثَةُ
رِجَالٍ مُتَحَضِّرِينَ .

إِنْطَلَقَتْ رَصَاصَةٌ لَمْ تُصِِبِ الظَّبِّيَّ ؛ فَقَدْ أُخْطِئَ لِيُو الْهَدَفَ ، ثُمَّ
أُطْلِقْتُ أَنَا بَعْدَهُ رَصَاصَةٌ مِنْ بُنْدُقِيَّتِي فَصَاحَ لِيُو عَلَى أَثَرِهَا فَرِحًا :
« إِبْصَابَةٌ مُحْكَمَةٌ ! » إِذْ كُنْتُ قَدْ أَصَبْتُ الظَّبِّيَّ ، فَتَزَلْنَا مِنَ الْقَارِبِ
وَعُدْنَا بِقَدْرِ مَا اسْتَطَعْنَا حَمَلَهُ مِنْ لَحْمِ الظَّبِّيِّ .

ثُمَّ عَاوَدْنَا التَّجْدِيفَ حَتَّى آتَبَعَدْنَا عَنِ الشَّاطِئِ بِمَسَافَةٍ تَزِيدُ عَلَى
خَمْسِينَ مِثْرًا ، وَتَوَقَّفْنَا لِنَتَنَاوَلَ وَجِبَةَ طَعَامٍ ، حَاوَلْنَا بَعْدَهَا أَنْ نَخْلُدَ
إِلَى النَّوْمِ ، وَلَكِنَّ النَّوْمَ كَانَ أَمْرًا مُسْتَحِيلًا ؛ إِذْ حَطَّتْ عَلَيْنَا الْمَلَائِكَةُ
مِنَ الْحَشَرَاتِ الَّتِي أَقْبَلَتْ كَأَنَّهَا السُّحُبُ ، وَصَارَتْ تَلْسَعُنَا حَتَّى مِنْ
فَوْقِ مَلَابِسِنَا ، فَعَطَّيْنَا وُجُوهَنَا ، إِلَّا أَنَّ الْحَشَرَاتِ كَانَتْ تَلْسَعُنَا أَيْضًا
مِنْ خِلَالِ الْأَغْطِيَةِ .

وَأَنْقَضَتْ تِلْكَ السَّاعَاتُ الْمُرْعِجَةُ ، ثُمَّ تَنَاهَى إِلَى أَسْمَاعِنَا صَوْتُ
أَخْتَرَقِ السُّكُونِ ، وَكَانَ زَيْرًا قَوِيًّا أَطْلَقَهُ أَحَدُ الْأَسْوَدِ ، أَغْقَبَهُ زَيْرُ أَسَدٍ
آخَرَ ، فَقَالَ لِيُو :

« كَمْ أَنَا سَعِيدٌ أَنَّنَا عَلَى الشَّاطِئِ الْآنَ . » وَسَرَّعَانَ مَا بَزَغَ ضَوْؤُ
الْقَمَرِ ، وَسَمِعْتُ جُوبَ يَقُولُ هَامِسًا : « آه ! يَا إِلَهِي ! أَنْظُرْ هُنَاكَ . »

كَانَ أُسْدَانِ قَدْ جَذَبَتْهُمَا رَائِحَةُ اللَّحْمِ الطَّازِجِ فَبَدَأَ يَسْبَحَانِ فِي
النَّهْرِ نَحْوَنَا ، وَكَانَتْ عَلَى بُعْدِ حَوَالِي خَمْسَةِ أَمْتَارٍ مِنَّا رَبُوءٌ رَمْلِيَّةٌ وَسَطٌ
الْمِيَاهِ ، فَجَاءَ الْأَسَدُ الْأَوَّلُ وَوَقَفَ عَلَيْهَا ، فَأَطْلَقَ عَلَيْهِ لِيُو النَّارَ فَأَرْدَاهُ
قَتِيلًا . أَمَّا الْأَسَدُ الثَّانِي فَقَدْ كَانَ خَلْفَهُ مُبَاشَرَةً ، وَمَا إِنَّ مَدَّةَ قَائِمَتِيهِ
الْأَمَامِيَّتَيْنِ إِلَى تِلْكَ الرَّبُوءِ حَتَّى وَقَعَ صِرَاعٌ رَهيبٌ ، وَشَاهَدْنَا الْأَسَدَ
يُجْرُ إِلَى الْمَاءِ ، فَصَاحَ مُحَمَّدٌ قَائِلًا : « أَنْظُرُوا ! لَقَدْ أُمْسَكَ تِمْسَاحٌ
بِسَاقِ الْأَسَدِ ! »

وَأَسْتَمَرَّ الصَّرَاغُ بَيْنَ الْأَسَدِ وَالتَّمْسَاحِ ، كَادَ الْأَسَدُ خِلَالَهُ فِي بَعْضِ
الْأَحْيَانِ أَنْ يُخْرِجَ التَّمْسَاحَ مِنَ الْمَاءِ ، وَلَكِنْ سَرَّعَانَ مَا كَانَ التَّمْسَاحُ
يَجْذِبُهُ إِلَى الْمَاءِ مَرَّةً أُخْرَى . وَأَخِيرًا مَالَ رَأْسُ الْأَسَدِ إِلَى الْأَمَامِ ،
وَرَأَيْنَاهُ يَغُوصُ فِي أَعْمَاقِ الْمَاءِ ، ثُمَّ خَيَّمَ الصَّمْتُ حَتَّى لَمْ نَعُدْ نَسْمَعُ
سِوَى طَنِينِ مَلَائِينَ الْحَشَرَاتِ .

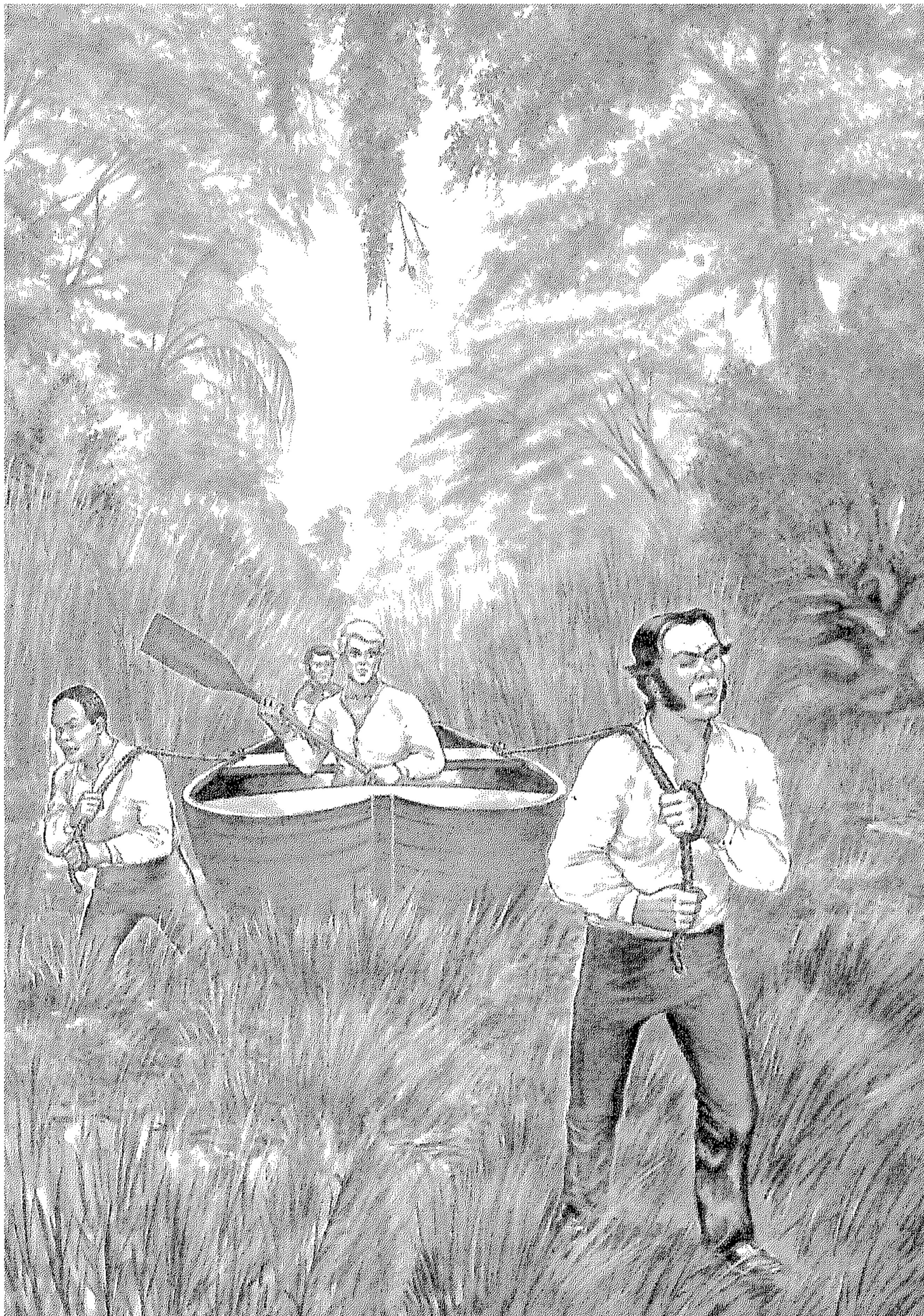
وَبِاتِّقِضَاءِ الْيَوْمِ الْخَامِسِ مِنْ أَيَّامِ رِحْلَتِنَا كُنَّا قَدْ قَطَعْنَا أَكْثَرَ مِنْ
٢٢٠ كيلومترًا فِي الْإِتِّجَاهِ الْغَرْبِيِّ لِلشَّاطِئِ . وَفِي صَبَاحِ هَذَا الْيَوْمِ
خَفَّتِ الرِّيحُ ، وَكَانَتِ السَّاعَةُ قَدْ قَارَبَتِ الْحَادِيَةَ عَشْرَةَ . وَبَعْدَ أَنْ
جَدَّفْنَا لِمَسَافَةٍ قَصِيرَةٍ وَصَلْنَا إِلَى بُقْعَةٍ يَتَفَرَّغُ فِيهَا النَّهْرُ إِلَى فُرْعَيْنِ ، فَنَزَلْنَا
مِنَ الْقَارِبِ ، وَسِرْنَا بِأَمْتِدَادِ الْفَرْعِ الشَّرْقِيِّ لِلنَّهْرِ مَسَافَةً ٤٥ مِترًا ،
تَبَيَّنَ لَنَا بَعْدَهَا أَنَّهُ مِنَ الْمُسْتَحِيلِ تَمَامًا أَنْ يُجِرَّ الْقَارِبُ فِي هَذَا الْفَرْعِ ؛
فَالْمِيَاهُ كَانَتْ تَتَنَاقَصُ فِيهِ تَدْرِيجِيًّا حَتَّى صَارَ ضَحْلًا لَا يَتَجَاوَزُ عُمُقُ
الْمِيَاهِ بِهِ أَكْثَرَ مِنْ عِدَّةِ سَنْتِمِثَرَاتٍ ، فَعُدْنَا أَذْرَاجَنَا ، وَبَدَأْنَا نَسِيرُ
بِأَمْتِدَادِ الْفَرْعِ الْغَرْبِيِّ لِلنَّهْرِ .

وَكَانَ مِنَ الْوَاضِحِ لَنَا أَنَّ هَذَا النَّهْرَ لَيْسَ مِنْ فِعْلِ الطَّبِيعَةِ ، بَلْ هُوَ
مَجْرَى مَائِيٍّ مِنْ صُنْعِ الْإِنْسَانِ ، إِذْ كَانَ الطِّينُ الْمُتَخَلِّفُ عَنْ حَفْرِهِ
مُكَدَّسًا عَلَى الضَّفَّتَيْنِ . وَكَانَ النَّهْرُ يَمْتَدُّ أَمَامَنَا إِلَى نِهَآيَةٍ لَا نَعْلَمُهَا فِي
أَسْتِقَامَةٍ وَاضِحَةٍ ، وَقَدْ خُيِّلَ لَنَا أَنَّ مِيَاهَ النَّهْرِ سَاكِئَةٌ تَكَادُ لَا تَتَحَرَّكُ ،
وَكَانَتْ مَلِئَةً بِنبَاتَاتٍ مَائِيَّةٍ كَثِيفَةٍ .

قَالَ لِيُو : « يُخَيَّلُ لِي أَنَّ هَذَا النَّهْرَ قَدْ حُفِرَ لِيَسْتَعْدِمَهُ الْمَرَاكِبُ
الَّتِي كَانَتْ تَأْتِي إِلَى الْمَدِينَةِ الْقَدِيمَةِ فِي وَسْطِ الْبِلَادِ . »

فَأَجَبْتُهُ قَائِلًا : « عَلَيْنَا إِمَّا أَنْ نُبْجِرَ فِي هَذَا النَّهْرِ أَوْ نَعُودَ أَذْرَاجَنَا
إِلَى الْبَحْرِ ، فَلَنْ نَسْتَطِيعَ أَنْ نَبْقَى هُنَا وَإِلَّا أَلْتَهَمْتُنَا الْحَشَرَاتُ . »
وَأَنْتَظَرْنَا حَتَّى انْخَفَضَتْ حَرَارَةُ الشَّمْسِ ، وَكَانَتْ الرِّيحُ سَاكِئَةً .
وَعَاوَدْنَا التَّجْدِيفَ سَاعَةً ، وَكَانَتْ مُهِمَّةً شَاقَّةً . وَأَخَذْتُ كَثَافَةَ النَّبَاتَاتِ
الْمَائِيَّةِ تَزْدَادُ بَعْدَ ذَلِكَ ، حَتَّى إِنَّ اثْنَيْنِ مِنَّا اضْطُرَّا مِنْ حِينٍ لِآخَرَ إِلَى
النُّزُولِ إِلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ لِيَجُرَا الْقَارِبَ ، بَيْنَمَا تَوَلَّى ثَالِثٌ تَوْجِيهَ الدَّفْعَةِ .
أَمَّا الرَّابِعُ فَكَانَ يَجْلِسُ فِي مُقَدِّمَةِ الْقَارِبِ لِيُزِيحَ النَّبَاتَاتِ جَانِبًا مِنْ أَمَامِ
الْقَارِبِ . وَلَنْ أَصِفَ مَا حَدَثَ خِلَالِ الْيَوْمِ الْأَرْبَعَةِ التَّالِيَةِ مِنْ أَيَّامِ
رِحْلَتِنَا ، فَقَدْ كَانَتْ أَشَقَّ مَا شَهِدْتُهُ مِنْ أَيَّامٍ فِي حَيَاتِي . كَانَتْ أَيَّامَ عَمَلٍ
لَا تَنْتَهِي تَحْتَ وَطْأَةِ الْحَرَارَةِ الشَّدِيدَةِ وَلَسَعِ الْحَشَرَاتِ . وَفِي الْيَوْمِ
الثَّالِثِ شَاهَدْنَا عَنْ بُعْدٍ ثَلَاثًا غَيْرَ وَاضِحِ الْمَعَالِمِ ، وَتَبَيَّنَ لَنَا فِي الْيَوْمِ
الرَّابِعِ أَنَّ هَذَا الثَّلَّ يَبْعُدُ عَنَّا خَمْسِينَ كِيلُومِترًا تَقْرِيْبًا .

وَكَانَ التَّعَبُ وَالْإِرْهَاقُ قَدْ نَالَا مِنَّا . فَأَيْدِينَا قَدْ تَوَرَّمَتْ وَغَطَّتْهَا
الدَّمَاءُ ، وَشَعَرْنَا بِالْعَجْزِ عَنْ تَحْرِيكِ الْقَارِبِ مِترًا وَاحِدًا . وَلَمْ يَبْقَ
أَمَامَنَا سِوَى أَنْ نَرْقُدَ عَلَى الْأَرْضِ ، وَنَسْتَلْقِيَ فِي أَنْتِظَارِ الْمَوْتِ وَسْطَ
هَذِهِ الْمُسْتَنْقَعَاتِ ، فَالْقَيْتُ بِجَسَدِي فِي الْقَارِبِ وَأَنَا الْعَنُ غَبَائِي الَّذِي
جَعَلَنِي أَنْضَمُّ إِلَى مِثْلِ هَذِهِ الرِّحْلَةِ الْمَجْنُونَةِ الَّتِي يُمَكِّنُ أَنْ تَنْتَهِيَ بِمَوْتِنَا



جَمِيعًا . وَعِنْدَمَا غَلَبَنِي النَّعَاسُ رَاوَدْتَنِي الْأَحْلَامُ الَّتِي شَاهَدْتُ فِيهَا
مَا سَيَكُونُ عَلَيْهِ حَالُنَا بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَشْهُرٍ ، عِنْدَمَا سَيَكُونُ هَذَا الْقَارِبُ قَدْ
أَمْتَلَأَ إِلَى مُنْتَصَفِهِ بِالْمَاءِ وَتَنَاثَرَتْ فِي أَرْجَائِهِ بَقَايَا أَجْسَادِنَا نَحْنُ الْأَرْبَعَةُ
وَقَدْ تَحَلَّلَتْ وَتَعَفَّنَتْ . وَشَاهَدْتُ فِي أَحْلَامِي جَسَدَ مُحَمَّدٍ مُمَدَّدًا أَمَامِي
وَقَدْ فَتَحَ عَيْنَيْهِ يَنْظُرُ إِلَيَّ نَظَرَاتٍ كَأَنَّهُ يَلُومُنِي أَنَا وَحْدِي عَلَى مَا لَقِيَهُ .

اسْتَيْقَظْتُ مِنْ نَوْمِي وَأَنَا أُرْتَعِشُ مِنَ الْخَوْفِ بِسَبَبِ مَا رَأَيْتُهُ مِنْ
أَحْلَامٍ مُخِيفَةٍ ، وَرَأَيْتُ شَيْئًا حَقِيقِيًّا وَلَيْسَ حُلْمًا : رَأَيْتُ عَيْنَيْنِ
وَاسِعَتَيْنِ تُحْمِلِقَانِ إِلَيَّ وَسَطَ الظُّلَامِ .

تَهَضُّتُ وَصَبَحْتُ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ، حَتَّى هَبَّ الْآخَرُونَ نِصْفَ نَائِمِينَ
يَرْتَعِدُونَ مِنَ الْخَوْفِ . وَرَأَيْتُ ضَوْءَ الْقَمَرِ يَنْعَكِسُ عَلَى رَأْسِ رُوحِ
سُلْطَ نَحْوِ قَلْبِي ، وَكَانَ ثَمَّةَ مَنْ يَسْأَلُ :

« مَنْ أَنْتَ يَا مَنْ أَتَيْتَ سَابِحًا فِي هَذِهِ الْإِمْيَاهِ ؟ تَكَلَّمْ وَإِلَّا لَقِيتَ
خُتْفَكَ ! » وَكَانَ الرَّجُلُ يَتَكَلَّمُ الْعَرَبِيَّةَ : وَلَكِنَّهَا كَانَتْ نَوْعًا مِنَ الْعَرَبِيَّةِ
الَّتِي صَعِبَ عَلَيَّ فَهْمُهَا ، فَأَجَبْتُهُ بِأَحْسَنِ مَا أَعْرِفُ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ : « نَحْنُ
رَحَالَةٌ ، وَقَدْ جِئْنَا إِلَى هُنَا مُصَادَفَةً . »

وَأَدَارَ الرَّجُلُ رَأْسَهُ صَوْبَ رَجُلٍ طَوِيلٍ الْقَامَةِ يَقِفُ خَلْفَهُ وَسَأَلَهُ :
« هَلْ تَقْتُلُهُمْ يَا أَبِي ؟ »

الفصل الثامن سكان الصخور

سأل حامل الرمح والده قائلاً : « هل تقتلهم يا أبي ؟ »

فأجابهُ : « مَنْ هُمْ ؟ »

فقال : « إِنَّهُمْ ثَلَاثَةٌ مِنْ أَلْبِیْضٍ يُرَافِقُهُمْ شَخْصٌ أَسْوَدُ الْبَشَرَةِ . »

فقال الرَّجُلُ الطَّوِيلُ : « لَا تَقْتُلُهُمْ ، فَإِنَّ « شَيْءَ أَلَّتِي يَجِبُ أَنْ تُطَاعَ » تَكَلَّمَتْ مَعِيَ وَقَالَتْ : ' إِذَا جَاءَ أَنْاسٌ مِنْ أَلْبِیْضٍ هُنَا فَلَا تَقْتُلُهُمْ ، بَلْ أَحْضِرْهُمْ إِلَيَّ وَأَحْضِرْ مَعَهُمْ كُلَّ مَا يَحْمِلُونَهُ . ' »

فقال لنا حامل الرمح : « هَيَّا ! »

وَجَذَبْنَا خَارِجَ الْقَارِبِ إِلَى ضِفَّةِ النَّهْرِ حَيْثُ كَانَتْ كَوْكَبَةٌ مِنْ خَمْسِينَ رَجُلًا يَحْمِلُونَ كُلُّهُمْ رِمَاحًا . وَكَانُوا طَوَالَ الْقَامَةِ بِدَرَجَةِ مَلْحُوظَةٍ ، أَقْوِيَاءَ الْبَنِيَّةِ ، ذَوِي بَشَرَةٍ فَاتِحَةٍ ، وَلَا يَرْتَدُونَ شَيْئًا سِوَى قِطْعٍ مِنْ جُلُودِ الْأَسْوَدِ يَلْفُونَهَا حَوْلَ خُصُورِهِمْ .

وَصَاحَ الرَّجُلُ الطَّوِيلُ : « أَحْضِرُوا الْمَحَافَّ . »

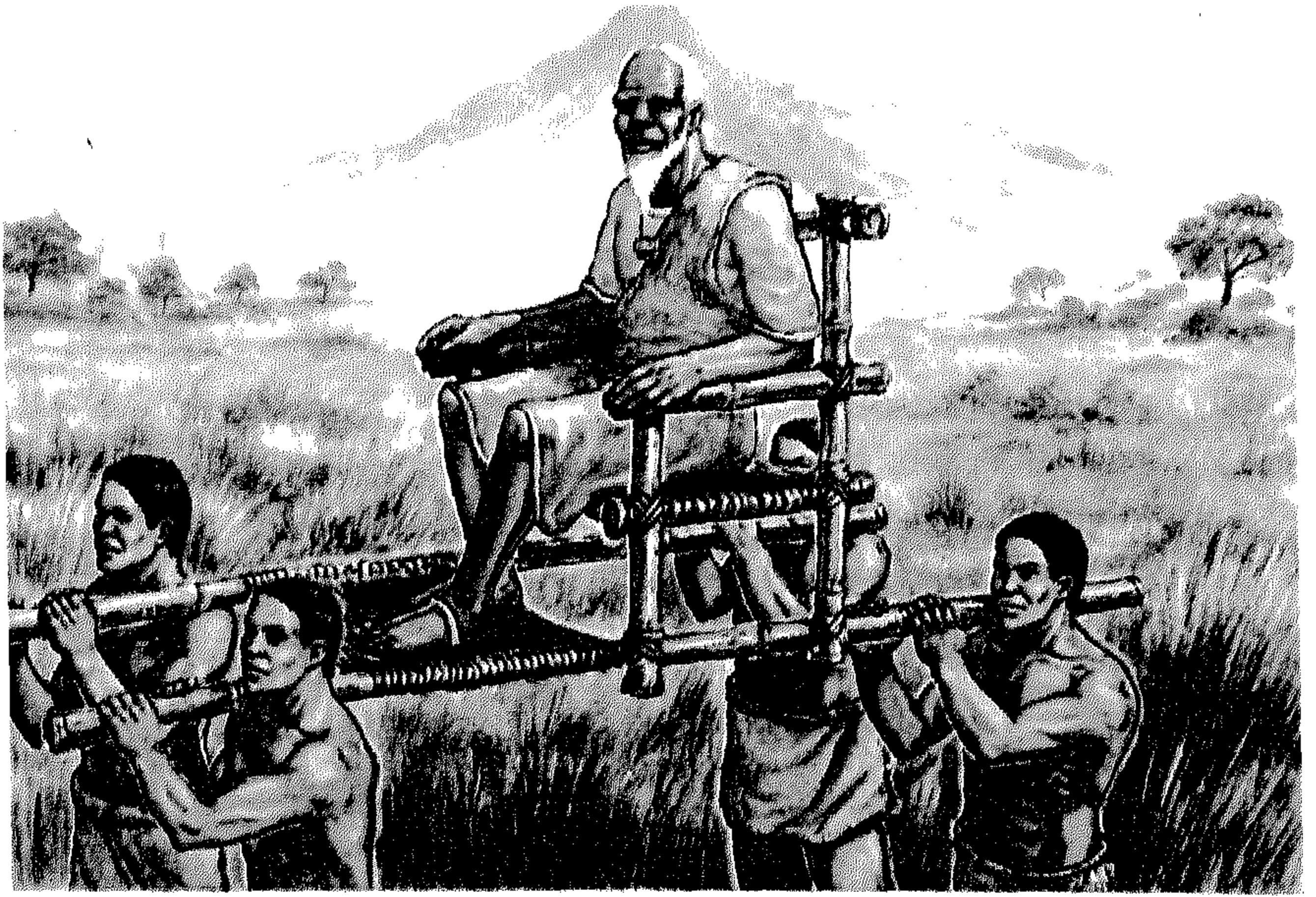
فَاقْبَلَ عَدَدٌ مِنَ الرِّجَالِ يَحْمِلُونَ الْمَحَافَّ ، وَكَانَ كُلُّ أَرْبَعَةِ رِجَالٍ
يَحْمِلُونَ مِحْفَةً ، وَمَعَهُمْ رَجُلَانِ آخَرَانِ لِيَتَبَادَلَا الْعَمَلَ مَعَ الْآخَرِينَ كُلِّ
فِي دَوْرِهِ .

فَقَالَ لِيُو : « حَسَنٌ ، إِنَّهُ لَشَيْءٌ جَمِيلٌ أَنْ نَجِدَ مَنْ يَقُومُونَ بِحَمْلِنَا
بَعْدَ أَنْ حَمَلْنَا أَنْفُسَنَا مَسَافَةً طَوِيلَةً . »

وَكَانَ لِيُو لَا يَرَى مِنْ الْأُمُورِ سِوَى جَانِبِهَا الْمُشْرِقِ الْمُتَفَائِلِ . وَمَا
إِنْ جَلَسْنَا عَلَى تِلْكَ الْمَحَافِّ حَتَّى تَحْرُكَ بِنَا الْحَمَّالُونَ ، وَسَارُوا بِنَا
وَهُمْ يُغْنُونَ ، وَسَرَّعَانَ مَا غَلَبَنِي النَّوْمُ بِتَأْثِيرِ الْحَرَكَةِ وَالْغِنَاءِ .

وَعِنْدَمَا اسْتَيْقَظْتُ كَانَتْ الشَّمْسُ عَمُودِيَّةً فِي السَّمَاءِ ، وَكُنَّا لَا نَزَالُ
نَسِيرُ بِسُرْعَةٍ سِتَّةَ كِيلُومِتْرَاتٍ فِي السَّاعَةِ . وَكُنَّا قَدْ عَبَرْنَا مِنْطَقَةَ
الْأَرْضِ الْوَاطِئَةِ إِلَى سَهْلٍ مُعْشَبٍ يَمْتَدُّ نَحْوَ ثَلَاثِ بَعِيدٍ .

وَتَطَلَّعْتُ إِلَى الرِّجَالِ الَّذِينَ كَانُوا يَحْمِلُونَنَا فَوَجَدْتُهُمْ عَلَى جَانِبٍ مِنَ
الْوَسَامَةِ وَجَمَالِ الْمَلَامِحِ ، وَلَكِنَّ الشَّرَّ كَانَ يَمْلَأُ وُجُوهَهُمْ . وَلَمْ
يَضْحَكُوا ، بَلْ لَمْ يَتَسِمُوا قَطُّ . كَانُوا يُغْنُونَ فِي بَعْضِ الْأَحْيَانِ ،
وَيَلُودُونَ بِالصَّمْتِ فِي الْأَوْقَاتِ الَّتِي لَا يُغْنُونَ فِيهَا ، وَلِسَبَبٍ
مَا وَجَدْتُ أَنَّ مَظْهَرَهُمُ الْعَامُّ يَمْلَأُنِي بِالْخَوْفِ .



وَبَيْنَمَا كُنْتُ أَتَسَاءَلُ عَمَّنْ يَكُونُ هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ وَمِنْ أَيْنَ قَدِمُوا ،
 شَاهَدْتُ مَحَفَّةً تُحْمَلُ عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنِّي مِنَ النَّاحِيَةِ الْيُمْنَى ، وَيَجْلِسُ
 عَلَيْهَا رَجُلٌ مُسِنَّ يَرْتَدِي مَلَابِسَ صَفَرَاءِ اللَّوْنِ تُشْبِهُ إِلَى حَدِّ مَا تِلْكَ
 الَّتِي وَجَدْتُهَا فِي الصُّنْدُوقِ الْحَدِيدِيِّ ، وَاسْتَنْتَجْتُ أَنَّ هَذَا الرَّجُلَ هُوَ
 الَّذِي كَانُوا يُنَادُونَهُ يَا أَبِي . وَكَانَ الرَّجُلُ بَهِيَّ الطَّلَعَةِ مُسِنَّ ، ذَا لِحْيَةٍ
 بَيضاء وَعَيْنَيْنِ تَبْرُقَانِ بِبَرِيقِ الْحِكْمَةِ .

قَالَ لِي الرَّجُلُ بِصَوْتٍ خَفِيفٍ عَمِيقٍ : « إِذَا فَقَدْ اسْتَيْقَظْتَ أَخِيرًا
 أَيُّهَا الْغَرِيبُ . »

فَأَجَبْتُهُ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ وَبِأَدَبٍ جَمٍّ : « نَعَمْ يَا أَبِي . صَبَاحُ الْخَيْرِ . »

فَابْتَسَمَ الرَّجُلُ وَقَالَ : « إِنِّي لَا أَعْرِفُ مِنْ أَيْنَ جِئْتَ ، وَلَكِنْ لَا بُدَّ
أَنَّكَ جِئْتَ مِنْ بَلَدٍ يَعْرِفُ سُكَّانُهُ شَيْئًا عَنْ لُغَتِنَا ، وَيَهْتَمُّونَ بِآدَابِ
السُّلُوكِ . وَلَكِنْ لِمَ إِذَا جِئْتَ إِلَى هَذَا الْبَلَدِ الَّذِي لَمْ يَزُرْهُ غَرِيبٌ مُنْذُ
زَمَنِ طَوِيلٍ حَسَبْنَا أَتَذْكُرُ ؟ هَلْ ضِيقَتْ ذُرْعًا بِالْحَيَاةِ ؟ »

فَأَجَبَتْهُ : « لَقَدْ جِئْنَا بَحْثًا عَنْ أَشْيَاءَ جَدِيدَةٍ ، فَقَدْ مَلَلْنَا الْأَشْيَاءَ
الْقَدِيمَةَ . إِنَّا نُنْتَمِي إِلَى قَوْمٍ مِنَ الشُّجْعَانِ ، وَلَا نُرْهَبُ الْمَوْتَ إِذَا
اسْتَطَعْنَا أَنْ نَتَعَلَّمَ شَيْئًا جَدِيدًا قَبْلَ أَنْ نَمُوتَ . »

فَقَالَ الرَّجُلُ الْمُسِينُ : « حَسَنٌ ، قَدْ يَكُونُ هَذَا صَحِيحًا وَأَحْسَبُ
أَنَّ « شَيْءٍ أَلْتِي يَجِبُ أَنْ تُطَاعَ » سَتَكُونُ قَادِرَةً عَلَى أَنْ تُحَقِّقَ لَكُمْ
مَا تَتَمَنَّوْنَهُ . »

فَسَأَلَتْ : « مَنْ تَكُونُ « شَيْءٍ أَلْتِي يَجِبُ أَنْ تُطَاعَ » ؟ »

فَضَحِكَ ضِحْكَةً كَرِيهَةً جِدًّا وَقَالَ : « سَوْفَ تَعْرِفُ ذَلِكَ قَرِيبًا ،
إِذَا رَغِبْتَ « شَيْءٍ » أَنْ تَرَكَ وَأَنْتَ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ . »

وَعُدْتُ أَسْأَلُهُ : « مَا أَسْمُ شَعْبِكُمْ ؟ »

فَأَجَابَ : « نَحْنُ شَعْبُ أَمَاهَا جِرَ — سُكَّانُ الصُّخُورِ . »

سَأَلْتُهُ : « هَلْ لِي أَنْ أَسْأَلَكَ مَا أَسْمُكَ ؟ »

فَأَجَابَ : « إِسْمِي بِلَالِي . »

سَأَلَتْهُ : « أَأَيْنَ نَحْنُ ذَاهِبُونَ الْآنَ ؟ »

فَأَجَابَ : « سَتَرَى ذَلِكَ بِنَفْسِكَ . »

وَأَمَرَ رِجَالَهُ أَنْ يَتَقَدَّمُوا بِهِ إِلَى حَيْثُ كَانَ جُوبٌ جَالِسًا فَوْقَ مِحْفَتِهِ
وَقَدْ تَدَلَّتْ إِحْدَى سَاقَيْهِ مِنْ جَانِبِ الْمِحْفَةِ .

الفصل التاسع

قاعة الإستراحة في الكهف

غَلَبَنِي النَّوْمُ مَرَّةً أُخْرَى ، وَعِنْدَمَا اسْتَيْقَظْتُ وَجَدْتُ أَنَّنَا نَمُرُّ بَيْنَ جِدَارَيْنِ صَخْرِيَّيْنِ ، ثُمَّ انْعَطَفْنَا يَمِينًا لِأَجَدَ مَنْظَرًا جَمِيلًا : رَأَيْتُ وادِيًا وَاسِعًا يَمْتَدُّ حَوْلَى ثَمَانِيَةِ كِيلُومِترَاتٍ ، تُحِيطُ بِجَانِبَيْهِ الصُّخُورُ الَّتِي تَنْمُو فَوْقَهَا الشَّجَرَاتُ ، أَمَّا وَسَطُهُ فَقَدْ كَانَ غَنِيًّا بِالْعُشْبِ الْأَخْضَرِ الْكَثِيفِ ، وَالْأَشْجَارِ الْبَاسِقَةِ الْمُتَنَائِرَةِ ، وَجَدَاوِلِ الْمَاءِ الصَّغِيرَةِ .

وَشَاهَدْتُ فِي الْوَادِي أَعْدَادًا كَبِيرَةً مِنَ الْأَبْقَارِ وَغَيْرِهَا مِنَ الْمَاشِيَةِ ، وَرِجَالًا يَتَجَوَّلُونَ وَسَطَهَا ، وَلَكِنِّي لَمْ أَرَ أَثَرًا لِأَيَّةِ مَنَازِلٍ بِالْوَادِي ، فَأَيْنَ يَعْيشُ هَؤُلَاءِ النَّاسُ ؟

انْعَطَفْنَا يَسَارًا وَوَاصلْنَا مَسِيرَتَنَا عَلَى حَافَةِ الْوَادِي مَسَافَةً كِيلُومِترٍ تَقْرِيبًا ثُمَّ تَوَقَّفْنَا . وَنَزَلَ ذَلِكَ الرَّجُلُ الْمُسِينُ الْمَدْعُوُّ بِلَالِي مِنْ مِحْفَتِهِ فَفَعَلْتُ مِثْلَهُ ، وَشَاهَدْتُ مُحَمَّدًا الْمِسْكِينَ مُمَدِّدًا عَلَى الْأَرْضِ ، إِذْ لَمْ يَكُنْ قَدْ أُعْطِيَ مِحْفَةً ، بَلْ أَكْرَهَ عَلَى الْعَدْوِ طَوَالَ هَذِهِ الْمَسَافَةِ .

كُنَّا قَدْ تَوَقَّفْنَا عِنْدَ مَكَانٍ مُنْبَسِطٍ أَمَامَ مَدْخَلِ كَهْفٍ ، وَكَانَتْ كُلُّ

مُحْتَوِيَاتِ الْقَارِبِ قَدْ نُقِلَتْ إِلَى دَاخِلِهِ . وَوَقَفَ هُنَاكَ الرِّجَالُ الَّذِينَ
تَوَلَّوْا حَمَلَنَا وَمَعَهُمْ آخَرُونَ مِنَ الرِّجَالِ عَلَى شَاكِلَتِهِمْ . وَكَانَ هُنَاكَ
أَيْضًا عَدَدٌ مِنَ النِّسَاءِ ، وَلَمْ يَكُنْ يَلْبَسْنَ جُلُودَ الْأَسْوَدِ كَالرِّجَالِ ، بَلْ
كُنَّ يَرْتَدِينَ جُلُودَ ظَبَاءِ الْمَاءِ ، وَكَانَ بَعْضُهُنَّ يَلْبَسْنَ قُمَاشًا أَصْفَرَ اللَّوْنِ ،
مِثْلَ الْقُمَاشِ الَّذِي وَجَدْتُهُ فِي الصُّنْدُوقِ الْحَدِيدِيِّ . وَتَبَيَّنْتُ فِيمَا بَعْدُ
أَنَّ لِهَذَا الْقُمَاشِ الْأَصْفَرِ دَلَالَةً عَلَى الْمَكَانَةِ .

وَعِنْدَمَا نَزَلَ لِيُو مِنِّ مِحْفَتِهِ أَبْدَى النَّاسُ أَهْتِمَامًا مَلْحُوظًا بِهِ ،
وْخُصُوصًا عِنْدَمَا خَلَعَ مِعْطَفَهُ وَرَأَوْا شَعْرَهُ الْأَصْفَرَ .

وَكَانَتْ تَقِفُ وَسَطَ هَذِهِ الْجَمْهَرَةِ مِنَ النَّاسِ سَيِّدَةٌ فَائِقَةُ الْحُسْنِ



تُرْتَدِي مَلَابِسَ صَفْرَاءَ وَلَهَا بَشْرَةٌ قَمْحِيَّةٌ وَشَعْرٌ بُنِّي . وَتَفَحَّصَتْ تِلْكَ
السَّيِّدَةُ لِيُو مِنْ قِمَّةِ رَأْسِهِ إِلَى أُنْخَمَصِ قَدَمَيْهِ ، ثُمَّ تَقَدَّمَتْ نَحْوَهُ
وَطَوَّقَتْ عُنُقَهُ بِذِرَاعِهَا وَقَبَّلَتْ يَدَهُ . وَتَوَقَّعْتُ أَنْ يَنْدَفِعَ الرِّجَالُ نَحْوَ
لِيُو وَيَطْعَنُوهُ بِرِمَاحِهِمْ . وَقَالَ جُوب : « يَا لَهَا مِنْ أَمْرَاءِ جَسُورٍ
لَا تَسْتَحْي ! »

بَدَتْ اللَّذْهَشَةُ عَلَى لِيُو لِمَا حَدَثَ ، وَظَنَّ أَنَّهَا إِحْدَى الْعَادَاتِ الْغَرِيبَةِ
فِي ذَلِكَ الْبَلَدِ ؛ لِذَا فَإِنَّهُ رَدَّ التَّحِيَّةَ . وَمَرَّةً أُخْرَى تَوَقَّعْتُ حُدُوثَ
شَيْءٍ ، وَلَكِنْ مَا حَدَثَ هُوَ أَنَّ الشَّابَّاتِ تَمْلِكُهُنَّ شُعُورٌ بِالْغَضَبِ ، أَمَّا
الْعَجَائِزُ فَابْتَسَمْنَ . وَعَرَفْتُ بَعْدَ ذَلِكَ مَعْرَى ذَلِكَ كُلِّهِ : فَتَمَّةٌ نَوْعٌ مِنَ
الْمُسَاوَاةِ بَيْنَ الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ عِنْدَ شَعْبِ الْأَمَاهَا جِر . فَالنِّسَاءُ يَخْتَرْنَ
أَزْوَاجَهُنَّ بِتَحِيَّتِهِمْ بِهَذِهِ الطَّرِيقَةِ الَّتِي إِذَا مَا رَدَّ بِمِثْلِهَا الرَّجُلُ فُهِمَتْ
مُوَافَقَتُهُ عَلَى الزَّوْاجِ .

كَانَتْ تِلْكَ الْفَتَاةُ الصَّغِيرَةُ تُدْعَى أَوْسْتَان ، وَبِهَذَا تَكُونُ أَوْسْتَانُ قَدْ
أَخْتَارَتْ لِيُو زَوْجًا لَهَا ، كَمَا أَنَّ لِيُو — كَمَا بَدَأَ لَهَا — قَدْ وَافَقَ عَلَى
ذَلِكَ .

شَاهَدْتُ أَمْرَاءَ تَجَاوَزَتْ مَرَّحَلَةَ الشَّبَابِ تَتَقَدَّمُ نَحْوَ جُوب ، الَّذِي
بَدَأَ خَائِفًا جِدًّا ، وَلَكِنْ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ أَقْبَلَ بِلَالِي وَقَادَنَا إِلَى دَاخِلِ
الْكَهْفِ . وَكَانَتْ مِسَاحَتُهُ تُقَدَّرُ بِحَوَالِي ثَلَاثِينَ مِثْرًا طَوْلًا ، وَخَمْسَةَ
عَشَرَ مِثْرًا عَرْضًا ، وَتَتَفَرَّغُ مِنْهُ مَمَرَاتٌ عَدِيدَةٌ . وَكَانَ مِنَ الْوَاضِحِ

أَنَّ هَذَا الْكَهْفَ لَيْسَ مِنْ صُنْعِ الطَّبِيعَةِ بَلْ مِنْ صُنْعِ الْإِنْسَانِ وَلَوْ
بِصُورَةٍ جُزْئِيَّةٍ .

وَكَانَتْ هُنَاكَ نَارٌ مَوْقَدَةٌ فِي وَسْطِ الْكَهْفِ ، تُلْقَى بِظِلَالِهَا عَلَى
جُدْرَانِ الْكَهْفِ وَسَقْفِهِ . وَقَادَنَا بِلَالِي إِلَى النَّارِ ، وَأَجْلَسَنَا عَلَى فِرَاشٍ
مِنَ الْجُلُودِ أُعِدَّ لَنَا ، ثُمَّ أَقْبَلْتُ بَعْضُ الْفَتَيَاتِ يَحْمِلُنَ لَنَا طَعَامًا مُكَوَّنًا
مِنَ اللَّحْمِ وَالذُّرَّةِ الْمَسْلُوقَةِ وَاللَّبَنِ ، وَكُنَّا جَائِعِينَ لِلْغَايَةِ .

وَبَعْدَ أَنْ فَرَعْنَا مِنْ طَعَامِنَا ، وَقَفَ بِلَالِي وَقَالَ : « إِنَّ هَذَا شَيْءٌ
رَائِعٌ ؛ فَلَمْ يَسْبِقْ أَنْ قَدِمَ رَجُلٌ أَبْيَضُ إِلَى هَذِهِ الْبِلَادِ . وَحَتَّى الْقَلِيلُ
مِنَ الرِّجَالِ الْبَيْضِ الَّذِينَ قَدِمُوا قَدْ لَقُوا مَصْرَعَهُمْ . عِنْدَمَا شُوهِدْتُمْ
تَجْذِبُونَ الْقَارِبَ عَبْرَ الْمَمَرِّ الْمَائِي الْقَدِيمِ ، أَصْدَرْتُ أَوْامِرِي بِقَتْلِكُمْ ،
وَلَكِنِّي تَلَقَّيْتُ عِنْدَيْهِ رِسَالَةً مِنْ « شَيْ » . »

سَأَلْتُ : « « شَيْ » ؟ ! »

أَجَابَ : « إِنَّ أَسْمَهَا الْكَامِلَ هُوَ « شَيْ » الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُطَاعَ ،
وَلَكِنْ لِلِاخْتِصَارِ نُطَلِّقُ عَلَيْهَا اسْمَ « شَيْ » . يَجِبُ أَنْ أَذْهَبَ آلَانَ
إِلَيْهَا لِأُقِفَ عَلَى أَوْامِرِهَا التَّالِيَةِ . »

سَأَلْتُهُ : « كَمْ سَيَطُولُ غِيَابُكَ ؟ »

أَجَابَ « سَاعِدُودُ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ . »

قُلْتُ : « إِذَا فَهِيَ تَسْكُنُ عَلَى بُعْدِ مَسِيرَةِ يَوْمَيْنِ مِنْ هُنَا ؛ فَكَيْفَ عَرَفْتَ بِوُصُولِنَا ؟ »

إِبْتَسَمَ بِلَالِي ، وَتَطَلَّعَ حَوْلَهُ لِيَتَأَكَّدَ مِنْ أَنَّهُ لَا يَوْجَدُ أَحَدًا بِالقُرْبِ مِنَّا . ثُمَّ قَالَ بِهْدْوَةٍ :

« أَلَا يَوْجَدُ فِي بَلَدِكُمْ مَنْ يَرَى بِدُونِ عَيْنَيْنِ أَوْ يَسْمَعُ بِدُونِ أُذُنَيْنِ ؟ لَا تَسْأَلُ آيَةً أَسْئَلُهُ ؛ « شَيْءٌ » عَرَفْتُ . »

ثُمَّ وَاصَلَ حَدِيثَهُ قَائِلًا : « سَوْفَ أَعُودُ فِي الْيَوْمِ الْخَامِسِ ، وَسَيَكُونُ كُلُّ شَيْءٍ مُعَدًّا لِإِرَاحَتِكُمْ أَثْنَاءَ غِيَابِي ، وَأَتَمَنِّي أَنْ تَكُونَ مَشَاعِرُ « شَيْءٍ » نَحْوَكُمْ طَيِّبَةً ، وَسَوْفَ أَتَكَلَّمُ بِمَا فِيهِ صَالِحُكُمْ ؛ لِأَنِّي أُحِبُّكُمْ . وَلَكِنِّي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعْطِيَكُمْ إِلَّا بِصِيصًا مِنْ أَمَلٍ ؛ فَكُلُّ غَرِيبٍ وَصَلَ إِلَى هَذِهِ الْبِلَادِ أَثْنَاءَ حَيَاتِي وَحَيَاةِ أُمِّي وَجَدَّتِي وَجَدَّةَ أُمِّي قُتِلَ ؛ وَقَدْ قُتِلَ جَمِيعُ الْغُرَبَاءِ بِطَرِيقَةِ بَشِيعَةٍ لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَصِفَهَا لَكُمْ . وَكَانَتْ « شَيْءٌ » تَأْمُرُ دَائِمًا بِقَتْلِهِمْ ، أَوْ عَلَى الْأَقَلِّ تَسْمَحُ بِقَتْلِهِمْ . »

قُلْتُ لَهُ : « أَنَا لَا أَفْهَمُ ذَلِكَ . إِنَّكَ رَجُلٌ مُسِينٌ ، فَكَيْفَ تَأْتِي لِي « شَيْءٌ » أَنْ تُصْدِرَ الْأَوَامِرَ بِقَتْلِ أَحَدٍ أَثْنَاءَ حَيَاةِ جَدَّةِ أُمِّكَ ؟ فَهِيَ لَمْ تَكُنْ قَدْ وُلِدَتْ آنَذَاكَ ! »

إِبْتَسَمَ بِلَالِي مَرَّةً أُخْرَى ، وَأَنْصَرَفَ دُونَ أَنْ يُجِيبَ عَنْ سُؤَالِي .

الفصل العاشر الأيام الأربعة الأولى

تَوَلَّى أُمُورَنَا رَجُلٌ بَالِغٌ الدَّمَامَةِ فِي حَوَالِي الْأَرْبَعِينَ مِنْ عُمُرِهِ . وَلَمَّا أَبْلَغْتُهُ بَرَغِبَتِنَا فِي الْإِسْتِحْمامِ قَادَنَا إِلَى مَجْرَى مَائِي ، حَيْثُ اسْتَحْمَمْنَا . وَعُدْنَا بَعْدَ غُرُوبِ الشَّمْسِ ، وَوَجَدْنَا الْكَهْفَ مُمْتَلِئًا بِرِجَالٍ وَنِسَاءٍ جَلَسُوا حَوْلَ نَارٍ مُشْتَعِلَةٍ يَتَنَاوَلُونَ عَشَاءَهُمْ .

كَانُوا يَتَنَاوَلُونَ طَعَامَهُمْ فِي صَمْتٍ بَالِغٍ ، فَجَلَسْنَا تَرْقُبُهُمْ بَعْضُ الْوَقْتِ . وَلَمْ يَكُنْ ذَلِكَ الْمَشْهَدُ شَائِقًا ، فَقُلْتُ لِلرَّجُلِ الْقَائِمِ عَلَى حِرَاسَتِنَا إِنَّهُ مِنَ الْأَفْضَلِ لَنَا أَنْ نَخْلُدَ إِلَى النَّوْمِ .

وَبَدُونِ أَنْ يَنْطِقَ الرَّجُلُ بِكَلِمَةٍ حَمَلَ مِصْبَاحًا ، وَقَادَنِي عَبْرَ أَحَدِ الْمَمَرَّاتِ الصَّغِيرَةِ الَّتِي تَتَفَرَّغُ مِنَ الْكَهْفِ ، فَسَرْنَا فِيهِ بِضَعِ خُطُواتٍ ، وَأَنْتَهَى بِنَا إِلَى حُجْرَةٍ صَغِيرَةٍ . وَكَانَ فِي أَحَدِ جَوَانِبِ الْحُجْرَةِ رَفٌّ حَجَرِيٌّ طَوْلُهُ مِثْرٌ ، وَعَرْضُهُ نِصْفُ مِثْرٍ ، وَأَشَارَ إِلَيَّ بِأَنْ أُنَامَ عَلَيْهِ . وَلَمْ يَكُنْ بِالْحُجْرَةِ نَوَافِدُ أَوْ فُتُحاتٌ لِلتَّهْوِيَةِ ، أَوْ مَقَاعِدُ ، أَوْ أَيُّ

شَيْءٍ . وَخِيلَ لِي أَنَّ الْحُجْرَةَ أُعِدَّتْ لِتَكُونَ مَكَانًا لِرَاحَةِ الْمَوْتَى ، وَلَيْسَ
مَكَانًا لِنَوْمِ الْأَحْيَاءِ ، وَقَدْ تَبَيَّنَ صِدْقُ حَدْسِي بَعْدَ ذَلِكَ . وَلَكِنْ كَانَ
عَلَيَّ أَنَّ أَجَدَ مَكَانًا لِلْأَنَامِ فِيهِ ؛ لِذَا عَبَّرْتُ إِلَى الْكَهْفِ لِأَحْضِرَ حَقِيقَةَ
أَشْيَائِي . وَفِي الْكَهْفِ رَأَيْتُ جُوبَ ، وَكَانُوا قَدْ أَقْتَادُوهُ إِلَى حُجْرَةِ
مُمَاثِلَةٍ .

قَالَ لِي : « إِنَّ الْحُجْرَةَ لَيْسَتْ سِوَى قَبْرِ يَا سَيِّدِي ، وَلَا أَسْتَطِيعُ
أَنْ أُنَامَ فِيهَا وَخُدِي . هَلْ لِي أَنْ أُرَافِقَكَ يَا سَيِّدِي ؟ »

وَفِي الصَّبَاحِ سَمِعْنَا صَوْتَ دَقَاتِ طَبُولٍ ، فَتَهَضُّنَا ، وَتَوَجَّهْنَا إِلَى
الْمَجْرَى الْمَائِيِّ حَيْثُ آغْتَسَلْنَا ، ثُمَّ قُدِّمَ لَنَا طَعَامُ الْإِفْطَارِ . وَبَيْنَمَا كُنَّا
نَتَنَاوَلُ إِفْطَارَنَا أَقْبَلَتِ امْرَأَةٌ وَحَاوَلَتْ أَنْ تُقْبَلَ جُوبَ ، وَلَكِنَّ جُوبَ
غَضِبَ غَضَبًا شَدِيدًا وَصَاحَ فِيهَا قَائِلًا :

« اِبْتَغِدِي عَنِّي ! اِبْتَغِدِي عَنِّي ! صَدِّقْنِي يَا سَيِّدِي ، لَمْ أَرِ هَذِهِ
الْمَرْأَةَ مِنْ قَبْلُ . هَا هِيَ ذِي تَعُودُ إِلَيَّ ! أَبْعِدْهَا يَا سَيِّدُ هُوْلِي ! » ثُمَّ
اسْتَدَارَ وَوَلَّى هَارِبًا .

رَأَيْتُ بَعْضَ رِجَالِ الْأُمَاهَا جَرِ يَضْحَكُونَ ، وَلَكِنَّ الْمَرْأَةَ وَقَفَتْ
تَرْجِفُ مِنَ الْغَضَبِ . وَتَمَنَّيْتُ فِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ لَوْ كَانَ جُوبَ أَقْلَ
حِرْصًا عَلَى سُمْعَتِهِ ، وَأَكْثَرَ حِرْصًا عَلَى مَشَاعِيرِ تِلْكَ السَّيِّدَةِ ؛
إِذْ خَشِيتُ أَنْ يُعَرِّضَ هَذَا التَّصَرُّفَ حَيَاتَنَا لِلْخَطَرِ ، وَهَذَا مَا حَدَثَ
بِالْفِعْلِ .

شَرَحْتُ لِلرَّجَالِ الْمَوْقِفَ ، فَقُلْتُ : « إِنَّ هَذَا الرَّجُلَ مُتَزَوِّجٌ
بِسَيِّدَةٍ فَظِيْعَةٍ ، أَحَالَتْ حَيَاتُهُ جَحِيمًا ؛ وَلِهَذَا يَخْشَى كُلَّ النِّسَاءِ . »

إِسْتَمَعَ الرِّجَالُ فِي صَمْتٍ ، وَكَانَ مِنَ الْجَلِيِّ أَنْ تَصْرُفَ جُوبَ مَعَ
تِلْكَ الْمَرْأَةِ مَسَّ كِبَرِيَاءَهُمْ وَأَغْضَبَهُمْ .

وَبَعْدَ أَنْ تَنَاوَلْنَا طَعَامَ الْإِفْطَارِ — أَخَذْنَا نَرْقُبُ بَعْضَ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ
وَهُمْ يَعْمَلُونَ فِي الْحُقُولِ ، وَقَدْ صَحَبْتُنَا أَوْسْتَانُ . وَجَلَسْنَا بِجَوَارِ
مَجْرَى مَائِي صَغِيرٍ ، وَوَجَّهْتُ لِأَوْسْتَانِ بَعْضَ التَّسَاؤُلَاتِ عَنْ قَوْمِهَا :

سَأَلْتُهَا : « مِنْ أَيْنَ يَنْحَدِرُ قَوْمُكُمْ ؟ »

أَجَابَتْ : « لَا أَعْرِفُ ، وَلَكِنَّ ثَمَّةَ الْكَثِيرِ مِنْ آثَارِ مَدِينَةٍ قَدِيمَةٍ قُرْبَ
الْمَكَانِ الَّذِي تَعِيشُ فِيهِ « شِي » ، وَتُسَمَّى تِلْكَ الْمَدِينَةُ حُور .
وَلَا يَجْرُو أَحَدٌ عَلَى الْإِقْتِرَابِ مِنْ تِلْكَ الْآثَارِ ؛ إِذْ تَسْكُنُهَا أَرْوَاحُ
الْمَوْتَى . وَثَمَّةَ آثَارٍ أُخْرَى فِي أَنْحَاءِ مُتَفَرِّقَةٍ مِنَ الْبِلَادِ فِي الْمَنَاطِقِ الَّتِي
يَرْتَفِعُ فِيهَا مُسْتَوَى الْأَرْضِ . وَهُنَاكَ أَيْضًا بَعْضُ الْكُهُوفِ الَّتِي نَحْتَهَا
فِي الصَّخْرِ سَكَّانُ الْمُدُنِ . »

سَأَلْتُهَا : « هَلْ لَدَيْكُمْ قَوَانِينُ ؟ »

أَجَابَتْ : « تَوْجَدُ تَقَالِيدُ قَوْمِنَا ، وَمَنْ يَرْتَكِبْ جُرْمًا يُعَذَّبُ . »

سَأَلْتُهَا : « كَيْفَ تُعَذِّبُونَهُ ؟ »

ابْتَسَمَتْ وَقَالَتْ : « قَدْ تَرَى ذَلِكَ بِنَفْسِكَ قَرِيبًا . »

سَأَلَتْ : « هَلْ لَكُمْ حَاكِمٌ ؟ » .

أَجَابَتْ : « نَعَمْ ، « شَيْ » مِلْكُنَا . وَلَا نَرَاهَا إِلَّا نَادِرًا ... مَرَّةً
أَوْ مَرَّتَيْنِ فِي الْعَامِ عِنْدَمَا تُصْدِرُ حُكْمَهَا بِإِعْدَامِ أَحَدٍ . »

قُلْتُ : « صِفِي لِي شَكْلَهَا . »

قَالَتْ : « لَا أَعْرِفُ ، فَهِيَ دَائِمًا مُقَنَّنَةٌ حَتَّى لَا يَرَى وَجْهَهَا أَحَدٌ .
وَيُقَالُ إِنَّهَا جَمِيلَةٌ لِلْغَايَةِ ، وَإِنَّهَا تَعِيشُ إِلَى الْأَبَدِ ، وَلَهَا سُلْطَانٌ عَلَى كُلِّ
شَيْءٍ . »

وَهَكَذَا مَرَّتْ أَرْبَعَةُ أَيَّامٍ بِدُونِ أَنْ يَحْدُثَ شَيْءٌ يُذَكِّرُ . وَكُنَّا بِخِلَالِ
هَذِهِ الْفَتْرَةِ نَتَمَشَّى ، وَنَسْأَلُ أَوْسْتَانَ وَغَيْرَهَا الْعَدِيدَ مِنَ الْأَسْئَلَةِ ،
وَتَكُونَتْ لَدَيْنَا صُورَةٌ وَاضِحَةٌ عَنْ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ الَّذِينَ لَمْ يَزُرْهُمْ غَرِيبٌ
مُنْذُ مِائَاتِ السِّنِينَ . لَقَدْ خُيِّلَ لِي أَنَّ تِلْكَ الْبِلَادَ قَدْ عَزَلْتُ عَنِ الْعَالَمِ
الْخَارِجِيِّ تَمَامًا ؛ فَلَمْ يَتِمَكَّنْ أَحَدٌ مِنْ أَنْ يَجْتَازَ تِلْكَ الْأَرْضِيَّ الْوَاطِئَةَ
مَا لَمْ يَكُنْ يَعْرِفُ طَرِيقَهُ خِلَالَهَا ، وَكُلُّ مَنْ حَاوَلَ ذَلِكَ لَقِيَ حَتْفَهُ
مُصَابًا بِالْمَلَارِيَا ، أَوْ جوعًا أَوْ غَرَقًا . لَقَدْ سَرَّ لِي أَنْ يَرَى جَانِبًا مِنْ
الْقِصَّةِ حَقِيقًا . وَلَكِنَّ جُوبَ تَمَلُّكَتُهُ الْحَيْرَةَ ، وَلَمْ يَعُدْ يَدْرِي مَاذَا
يُصَدِّقُ ، وَلَمْ يَكُنْ أَمَامَهُ سِوَى أَنْ يَتَعَجَّبَ مِنْ كُلِّ مَا يَرَاهُ . أَمَّا مُحَمَّدٌ

الْعَرَبِيُّ فَقَدْ أَشْتَدَّ بِهِ الْخَوْفُ . وَكَانَ شَعْبُ الْأُمَاهِجِرِ يُعَامِلُهُ مُعَامَلَةً
لَطِيفَةً يَشَوِّبُهَا فُتُورٌ ، وَقَدْ تَعَجَّبْتُ مِنْ مَخَافِهِ الَّتِي لَمْ أَجِدْ لَهَا مُبَرَّرًا ،
وَلَكِنَّهُ قَالَ لِي : « هَؤُلَاءِ الْقَوْمُ شَيَاطِينُ . » وَكَانَ هَذَا رَدُّهُ الْوَحِيدَ .

وَوَقَعَ فِي اللَّيْلَةِ الرَّابِعَةِ حَادِثٌ .

الفصل الحادي عشر مَعْرَكَةُ الْكَهْفِ

كُنَّا ، فِي اللَّيْلَةِ الرَّابِعَةِ ، نَجْلِسُ نَحْنُ الثَّلَاثَةُ وَأَوْسْتَانُ حَوْلَ النَّارِ ،
عِنْدَمَا شَرَعَتْ أَوْسْتَانُ تُغْنِي بِصَوْتٍ خَفِيزٍ . وَلَمْ أَفْهَمْ كُلَّ كَلِمَاتِ
الْأُغْنِيَةِ ، وَيَبْدُو أَنَّهَا كَانَتْ إِحْدَى أَغَانِي الْحُبِّ . وَأَحْسَسْتُ بِرَعْشَةٍ
خَوْفٍ فِي صَوْتِهَا وَهِيَ تُغْنِي ، وَفَجْأَةً تَوَقَّفَتْ عَنِ الْغِنَاءِ . وَثَبَّتْ عَيْنُهَا
عَلَى شَيْءٍ فِي الظَّلَامِ ، وَمَدَّتْ يَدَهَا تُشِيرُ إِلَيْهِ . وَلَكِنَّا لَمْ نَرِ شَيْئًا .

سَأَلَهَا لِيُو : « مَاذَا بِكَ يَا أَوْسْتَانُ ؟ »

أُطْلَقَتْ ضِحْكَةً مُفْتَعَلَةً ، وَقَالَتْ : « لَا شَيْءَ ! يَنْبَغِي عَلَيَّ إِلَّا أَثِيرُ
مَخَافِكَ . وَلَا أُرِيدُ مِنْكَ سِوَى أَنْ تَتَذَكَّرَنِي بَيْنَ الْهَيْنِ وَالْآخِرِ عِنْدَمَا
أَمُوتُ . »

وَجَاءَنَا فِي صَبَاحِ الْيَوْمِ التَّالِي حَارِسُنَا ، وَأَبْلَغَنِي أَنَّ حَفْلًا سَيُقَامُ
عَلَى شَرَفِنَا . وَعِنْدَمَا سَمِعَتْ أَوْسْتَانُ ذَلِكَ آرْتَسَمَتْ عَلَى وَجْهِهَا

عَلَامَاتُ الدُّعْرِ ، وَأُمْسَكَتْ ذِرَاعَ الرَّجُلِ وَتَحَدَّثَتْ إِلَيْهِ ، وَلَكِنَّهُ رَدَّ
عَلَيْهَا بِنَجْفَاءٍ . وَبَدَا وَاضِحًا أَنَّهَا لَمْ تَكُنْ سَعِيدَةً بِمَا سَمِعَتْ . وَحَاوَلَتْ
التَّخَلُّصَ مِنَ الدَّهَابِ إِلَى ذَلِكَ الْحَفْلِ فَقُلْتُ : « نَحْنُ قَوْمٌ نَنْشُدُ الْهُدُوءَ
وَلَا نُحِبُّ الْإِحْتِفَالَاتِ . » وَلَكِنْ إِيَّائِي لَمْ تَلَقَ سِوَى الصَّمْتِ .

وَقَبْلَ الْغُرُوبِ مُبَاشَرَةً أُبْلِغْتُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ قَدْ أُعِدَّ : كَانَتْ النَّارُ
قَدْ أُشْعِلَتْ فِي قَلْبِ الْكَهْفِ ، وَجَلَسَ حَوْلَهَا خَمْسَةٌ وَثَلَاثُونَ رَجُلًا
وَأَمْرَاتَانِ ، هُمَا أَوْسَتَانِ وَالْمَرْأَةُ الَّتِي سَعَتْ إِلَى جُوبِ ، وَكَانَ مُحَمَّدٌ
بَيْنَ الرِّجَالِ أَيْضًا .

قَالَ جُوبُ : « أَنْظُرْ ! هَا هِيَ ذِي الْمَرْأَةِ الَّتِي تُرِيدُنِي تَتَكَلَّمُ مَعَ
مُحَمَّدٍ . إِنَّنِي مَسْرُورٌ أَنَّهَا لَا تَتَكَلَّمُ مَعِي . »

نَهَضَتِ الْمَرْأَةُ وَاقِفَةً ، وَاقْتَادَتْ مُحَمَّدًا بَعِيدًا عَنِ الرَّكْنِ الَّذِي كَانَ
يَجْلِسُ فِيهِ ، وَكَانَ الرَّغْبُ بَادِيًا عَلَيْهِ .

قُلْتُ : « هَذَا الْمَشْهَدُ لَا يُعْجِبُنِي . هَلْ تَحْمِلُ مُسَدَّسَكَ
يَا جُوبُ ؟ »

كَانَ جُوبُ يَحْمِلُ مُسَدَّسَهُ ، وَكَانَ مَعِي مُسَدَّسِي أَيْضًا ، أَمَّا لِيُو
فَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ سِوَى سِكِّينِ .

كَانَ الرِّجَالُ يَجْلِسُونَ فِي صَمْتٍ تَامٍ يُمَرُّونَ إِبْرِيْقًا فِيمَا بَيْنَهُمْ . وَلَمْ

يَكُنْ بِالْمَكَانِ أَيُّ أَثَرٍ لِّطَعَامٍ ، وَإِنَّمَا قَدْرٌ حَدِيدِيَّةٌ كَبِيرَةٌ وَضِعْتُ عَلَى
النَّارِ وَقَضِييَانِ كَبِيرَانِ أُعِدَّا لِرَفْعِهَا .

وَبَعْدَ فِتْرَةٍ بَدَأُوا فِي الْغِنَاءِ .

غَنَى الْقَائِدُ : « أَتَيْنَ اللَّحْمُ الَّذِي سَنَأْكُلُهُ ؟ »

رَدَّدَ الْآخَرُونَ : « سَيَصِلُ الطَّعَامُ ! »

تَابَعَ الْقَائِدُ : « كَيْفَ سَيَأْتِي اللَّحْمُ ؟ »

رَدَّدَ الْآخَرُونَ : « سَنَذْبَحُ الْفَرِيسَةَ ! »

« هَلِ اللَّحْمُ مُعَدٌّ لِلطَّهْيِ ؟ »

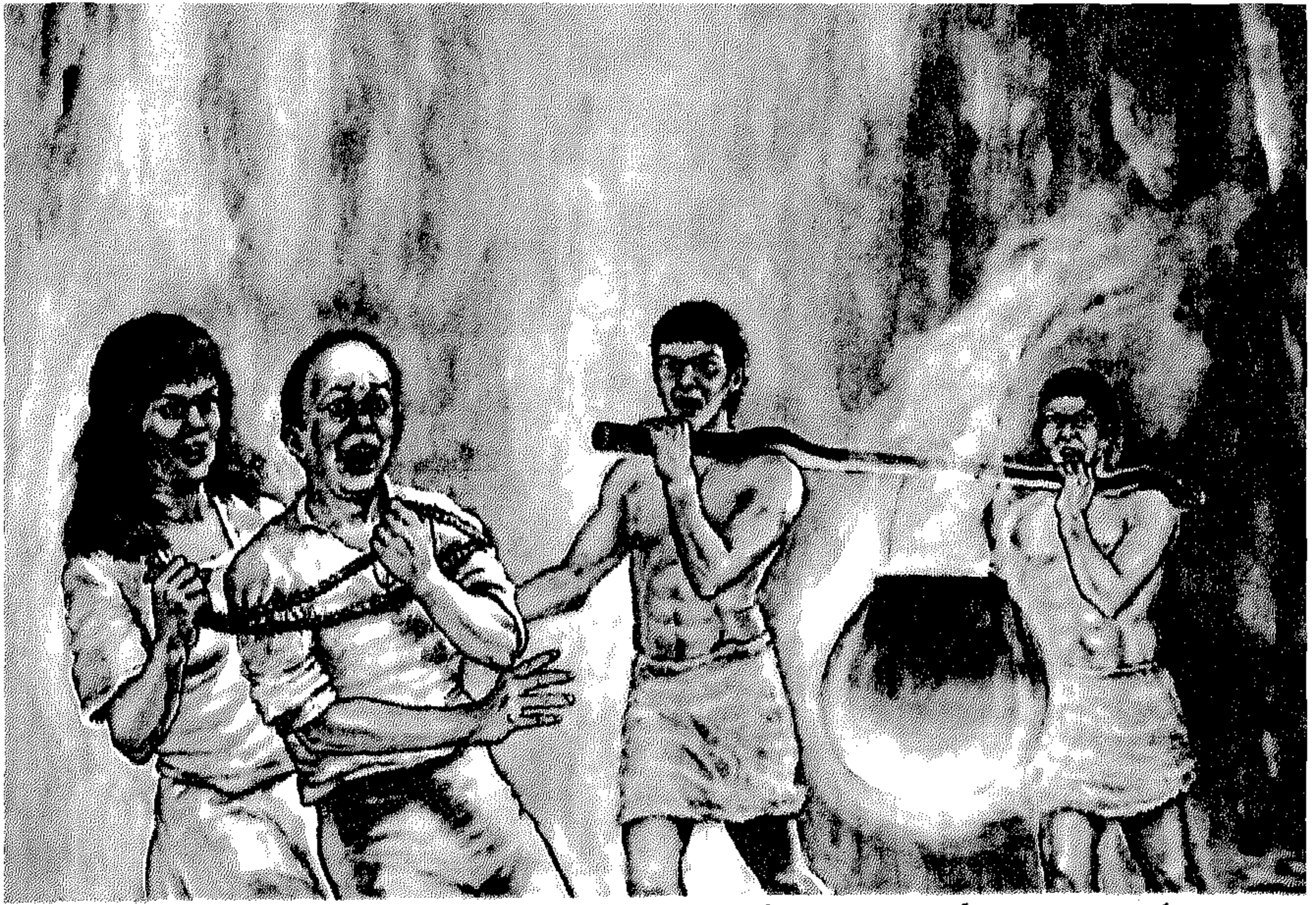
« إِنَّهُ مُعَدٌّ ! إِنَّهُ مُعَدٌّ ! »

« هَلْ حَمَتِ الْقِدْرُ لِنَطْهُو اللَّحْمَ ؟ »

« لَقَدْ حَمَتْ ! لَقَدْ حَمَتْ ! »

قَالَ لِيُو : « اِسْمَعْ يَا هُولِي ، تَذَكَّرِ الْكِتَابَةَ الَّتِي كَانَتْ عَلَى
الصُّنْدُوقِ . لَقَدْ ذَكَرَ فِيهَا : « وَالْقَوْمُ الَّذِينَ يَضَعُونَ الْقُدُورَ عَلَى
رُؤُوسِ الْغُرَبَاءِ » . »

وَمَا إِنَّ أَتَمَّ عِبَارَتَهُ حَتَّى قَفَزَ رَجُلَانِ وَأُبْعِدَا الْقِدْرَ عَنِ النَّارِ . وَفِي



اللَّحْظَةَ نَفْسِهَا أُخْرِجَتْ الْمَرْأَةُ ، الَّتِي كَانَتْ تَجْلِسُ إِلَى جِوَارِ مُحَمَّدٍ ،
حَبْلًا مِنْ بَيْنِ طَيَّاتِ مَلَابِسِهَا وَوَضَعَتْهُ فَوْقَ كَتِفَيْهِ ، وَحَمَلَ الرَّجُلَانِ
الْقَدَرَ إِلَى الْمَكَانِ الَّذِي كَانَ مُحَمَّدٌ يُنَاضِلُ فِيهِ . وَكَانَا يَقْصِدَانِ وَضْعَ
الْقَدْرِ الْمُحَمَّاةِ إِلَى دَرَجَةِ الْإِخْمَارِ فَوْقَ رَأْسِهِ . وَكَانَتْ الْمَرْأَةُ قَدْ
دَبَّرَتْ هَذَا اتِّقَامًا مِنْ جُوبٍ لِمَا فَعَلَهُ بِهَا .

هَبَبْتُ وَاقِفًا وَأَطْلَقْتُ النَّارَ عَلَى تِلْكَ الْمَرْأَةِ الشَّرِيرَةِ الَّتِي كَانَتْ
تَطْوُقُ مُحَمَّدًا بِذِرَاعَيْهَا ، فَخَرَّتْ صَرِيعَةً ، وَقَفَزَ مُحَمَّدٌ فِي الْهَوَاءِ ،
وَاخَرَّ هُوَ أَيْضًا صَرِيعًا ؛ فَقَدْ أَخْتَرَقَتِ الرِّصَاصَةُ — الَّتِي أَطْلَقْتُهَا مِنْ
مَسَافَةٍ قَرِيبَةٍ — جَسَدَيْهِمَا .

وَكَانَ يَقِفُ رَجُلٌ عَلَى مَقَرَبَةٍ مِنَّا يُمَسِكُ رُمْحَهُ .

صِحْتُ بِزِمِيلِي أَنَّ يَقْفِرَا . وَكَانَ حَشْدٌ مِنَ الرِّجَالِ يَسُدُّ مَدْخَلَ
الْكَهْفِ ؛ لِذَا أَخَذْتُ أُعَدُّ فِي الْكَهْفِ . وَقَدْ شَعَرْتُ بِحَرَارَةِ الْقَدْرِ
تَلْفَحُ رِجْلِي عِنْدَمَا قَفَزْتُ فَوْقَ جُتَّةِ مُحَمَّدٍ . وَكَانَ فِي نِهَايَةِ الْكَهْفِ
رَفٌّ صَخْرِيٌّ يَبْلُغُ أَرْتِفَاعُهُ نِصْفَ مِثْرٍ ، وَعَرْضُهُ مِثْرًا ، فَقَفَزْنَا نَحْنُ
الثَّلَاثَةُ فَوْقَهُ مُسْتَعِدِّينَ لِلِقِتَالٍ حَتَّى النِّهَايَةِ .

تَوَقَّفَ الرِّجَالُ لَحِظَةً عِنْدَمَا رَأَوْنَا نُوَاجِهُهُمْ . وَرَأَيْنَا ظِلَالَهُمُ الطَّوِيلَةَ
تَمْتَدُّ وَتَنْتَهِي عِنْدَ النَّارِ ، وَرَأَيْنَا الْقَدَرَ الْمُحَمَّاةَ تُشِعُّ بِالْحَرَارَةِ وَسَطَ
الظَّلَامِ .

كَانَ لِيُو يُمَسِكُ سِكِّينَهُ الْكَبِيرَةَ بِيَدِهِ الْيُمْنَى . وَقَالَ لِي : « وَدَاعًا
يَا هُوْلِي . لَيْسَ لَدَيْنَا أَمَلٌ فِي النِّجَاةِ مِنْ هَؤُلَاءِ الرِّجَالِ . سَوْفَ يُجْهَزُونَ
عَلَيْنَا فِي بَضْعِ دَقَائِقٍ ، ثُمَّ يَلْتَهُمُونَنَا بَعْدَ ذَلِكَ . سَامِحْنِي لِأَنِّي قَدْ تُكِّ
إِلَى هَذَا الْمَصِيرِ . وَدَاعًا يَا جُوب . »

رَفَعَ جُوبُ مُسَدَّسَهُ وَأَطْلَقَهُ ، فَأَتَدَفَعَ نَحُونَا حَشْدُ الرِّجَالِ .

وَقَفَزَ رَجُلٌ ضَخْمٌ عَلَى الرَّفِّ الصَّخْرِيِّ فَعَاجَلَهُ لِيُو بِطَعْنَةٍ مِنْ سِكِّينِهِ
نَفَذَتْ إِلَى أَعْمَاقِ الرَّجُلِ .

وَعِنْدَمَا نَفَذَ رِصَاصُ مُسَدَّسِي اسْتَحْدَمْتُ سِكِّينِي فِي الْقِتَالِ .

وَلَا أَعْرِفُ مَاذَا حَدَّثَ لِجُوبَ ، وَأَحْسَبُ أَنَّهُ رَقَدَ سَاكِئًا وَتَظَاهَرَ
بِالنَّمُوتِ . وَطَعَنْتُ رَجُلًا بِسِكِّينِي طَعْنَةً قَوِيَّةً ، فَهَوَى عَلَى الْأَرْضِ
وَالسَّكِّينُ مُنْعَرِزَةٌ فِي جَسَدِهِ . وَوَثَبَ عَلَيَّ رَجُلَانِ ، فَطَوَّقَتْهُمَا
بِذِرَاعِي ، وَسَقَطْنَا عَلَى أَرْضِ الْكَهْفِ نَتَدَخْرُجُ . وَكَانَا قَوِيَّيْنِ ، وَلَكِنِّي
كُنْتُ ثَائِرًا مِنَ الْغَضَبِ . وَشَعَرْتُ بِعِظَامَيْهِمَا تَتَحَطَّمُ وَأَنَا أَضْغَطُّ عَلَى
جَسَدَيْهِمَا . وَكَفَّا عَنِ الْمُقَاوَمَةِ ، وَمَعَ ذَلِكَ لَمْ أَتْرُكْهُمَا .

أَذَرْتُ رَأْسِي ، فَرَأَيْتُ لِيُو ، بَعْدَ أَنْ نَزَلَ عَنِ الرَّفِّ أَحَجَرِي ،
يَتَصَارَعُ فِي وَسْطِ الْكَهْفِ مَعَ حَشْدٍ مِنَ الرُّجَالِ . رَأَيْتُ وَجْهَهُ الْوَسِيمَ
وَشَعْرَهُ الْأَصْفَرَ الذَّهَبِيَّ فَوْقَ هَامَتِهِ الَّتِي كَانَتْ تَعْلُو هَامَاتِ الرُّجَالِ .
أَخَذَ يُقَاتِلُ بِقُوَّةٍ خَارِقَةٍ حَتَّى فَقَدَ سِكِّينَهُ ، فَأَعْتَقَدْتُ أَنَّ نِهَايَتَهُ قَدْ



دَنَتْ . وَلَكِنَّهُ أَتَفَلَّتْ مِنْ مُهَاجِمِيهِ ، وَأَمْسَكَ جُثَّةَ رَجُلٍ كَانَ قَدْ قَتَلَهُ ،
وَرَفَعَهَا عَالِيًا ، وَقَذَفَهُمْ بِهَا ، فَأَوْقَعَتْ خَمْسَةً أَوْ سِتَّةً مِنْهُمْ أَرْضًا .
وَنَهَضُوا بِأَسْتِثْنَاءٍ وَاحِدٍ وَعَاوَدُوا الْهَجُومَ عَلَيْهِ مُجْتَمِعِينَ فِي صَمْتٍ ،
وَرَأَيْتُهُ يَتَهَاوَى تَحْتَ ثِقَلِهِمْ ، فَأَمْسَكُوا ذِرَاعِيهِ وَسَاقِيهِ .

صَاحَ رَجُلٌ : « رُمَحًا ! إِلَيَّ بِرُمَحٍ لِأَقْتُلَهُ ، وَبِقَدْرِ لِأَتَلْقَى فِيهَا
دَمَهُ . »

أَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ ، وَتَنَاهَيْتُ إِلَى سَمْعِي صَوْتُ صِرَاعٍ . وَعِنْدَمَا فَتَحْتُ
عَيْنَيَّ ، كَانَتْ الْمَرْأَةُ الَّتِي تُدْعَى أَوْسْتَانُ قَدْ أَلْقَتْ بِنَفْسِهَا فَوْقَ لِيُو
لِتَحْمِيَةِ بَجَسَدِهَا . وَأَخَذُوا يَجْذِبُونَهَا لِيُبْعِدُوهَا عَنْهُ ، وَلَكِنَّهَا تَشَبَّثَتْ
بِهِ بِأَنَّ طَوَّقَ عُنُقِهِ بِذِرَاعِيهَا ، وَلَفَّتْ سَاقِيهَا حَوْلَ سَاقِيهِ .

صَاحَ رَجُلٌ : « أَتَفِدُوا الرُّمَحَ فِي جَسَدِي الرَّجُلِ وَالْمَرْأَةِ ، وَعِنْدَيْدِ
سَيِّحِدَانِ فِي الْمَوْتِ . »

رَأَيْتُ رَجُلًا فِي يَدِهِ رُمَحٌ بَسَطَ قَامَتَهُ وَرَفَعَ ذِرَاعَهُ . وَرَأَيْتُ وَهَجَ
النَّارِ يَنْعَكِسُ عَلَى نَصْلِ الرُّمَحِ اللَّامِعِ .

أَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ ، وَسَمِعْتُ ، وَأَنَا مُغْمَضُ الْعَيْنَيْنِ ، صَوْتًا يَصِيحُ :
« كَفَى ! »

إِسْوَدَّتِ الدُّنْيَا أَمَامَ نَاطِرِي ، وَفَقَدْتُ الْوَعْيَ .

الفصل الثاني عشر بَعْدَ الْمَعْرَكَةِ

فَتَحْتُ عَيْنَيَّ فَوَجَدْتُ نَفْسِي رَاقِدًا عَلَى قِطْعَةٍ مِنَ الْجِلْدِ لَا تَبْعُدُ
كَثِيرًا عَنِ النَّارِ . وَكَانَ لِيُو رَاقِدًا بِالْقُرْبِ مِنِّي مُغْمَضَ الْعَيْنَيْنِ ، وَكَانَتْ
أَوْسْتَانُ تَجْلِسُ بِجِوَارِهِ تُنْظِفُ جُرْحًا فِي جَنْبِهِ . أَمَّا جُوب فَقَدْ وَقَفَ
خَلْفَهُ يَرْتَجِفُ ، وَلَمْ يَكُنْ قَدْ أَصَابَهُ أَذًى . وَفِي الْجَانِبِ الْآخِرِ مِنَ
الْمَكَانِ كَانَتْ جُثَّتُ أُولَئِكَ الَّذِينَ قَتَلْنَاهُمْ خِلَالَ الْمَعْرَكَةِ الرَّهِيْبَةِ الَّتِي
خُضْنَاهَا مِنْ أَجْلِ الْحَيَاةِ . وَأُحْصِيْتُ عَدَدَ تِلْكَ الْجُثَثِ فَوَجَدْتُهَا اثْنَتَيْ
عَشْرَةَ جُثَّةً ، بِالإِضَافَةِ إِلَى جُثَّةِ الْمَرْأَةِ وَجُثَّةِ مُحَمَّدٍ الْخَادِمِ الْمِسْكِينِ .
وَكَانَ عَنْ شِمَالِنَا عَدَدٌ مِنَ الرِّجَالِ يَتَوَلَّوْنَ حِرَاسَةَ مَنْ ظَلَّ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ
مِنْ بَيْنِ الَّذِينَ هَاجَمُونَا ، وَكَانَ بِلَالِي يُشْرِفُ عَلَى عَمَلِيَّةِ تَقْيِيدِ أَذْرُعِهِمْ
خَلْفَ ظُهُورِهِمْ ، وَلَمَّا شَاهَدَنِي أَنَّهُضُ قَدِمَ إِلَيَّ وَقَالَ :

« أَرْجُو أَنْ تَكُونَ أَحْسَنَ حَالًا آلَانَ . »

قُلْتُ : « أَشْكُرُكَ أَيُّهَا الْوَالِدُ عَلَى إِتْقَادِ حَيَاتِنَا ؛ فَلَوْلَاكَ لَقَضَى هَؤُلَاءِ

الشَّيَاطِينُ عَلَيْنَا فِي دَقِيقَةٍ وَاحِدَةٍ كَمَا قَتَلُوا خَادِمَنَا . »

قَالَ : « سَوْفَ يُقْتَصَّرُ مِنْهُمْ لِقَتْلِهِمْ خَادِمَكُمْ . إِنَّهُمْ سَيُؤْخَذُونَ إِلَى « شَيْ » ، وَعِنْدَيْدِ سَيَتَمَنُّونَ لَوْ أَنَّهُمْ لَمْ يُولَدُوا أَبَدًا . وَآلَانَ قُصْرَ عَلَيَّ مَا حَدَثَ . » وَحَكَيْتُ لَهُ كُلَّ شَيْءٍ .

قَالَ : « يَجِبُ أَنْ تُدْرِكَ أَنَّ هُنَاكَ تَقْلِيدًا يَقْضِي بِأَنْ يُقْتَلَ بِالْقَدْرِ كُلِّ غَرِيبٍ يَفْدُ إِلَى هَذِهِ الْبِلَادِ . إِنَّنِي شَخْصِيًّا أَعْتَقِدُ أَنَّهُ تَقْلِيدٌ كُلُّهُ شَرٌّ ، وَقَدْ أَصْدَرْتُ « شَيْءٌ أَلْتِي يَجِبُ أَنْ تُطَاعَ » أَوَامِرَهَا بِعَدَمِ قَتْلِكُمْ . إِنْ هُوَ لَآلِ الْأَسْرَى سَيَتَمَنُّونَ لَوْ كَانُوا قَدْ قَتَلُوا فِي الْمَعْرَكَةِ . آه ! وَلَكِنَّهُ كَانَ قِتَالًا رَائِعًا . هَلْ تُعْرِفُ أَيُّهَا الْقِرْدُ الطَّوِيلُ الذَّرَاعَيْنِ أَنَّكَ حَطَّمْتَ عِظَامَ هَذَيْنِ الرَّجُلَيْنِ كَمَا يُحَطَّمُ الرَّجُلُ مِنْ قَشْرَةِ بَيْضَةٍ ؟ ! وَهَذَا الشَّابُّ أَيْضًا ؛ هَذَا الْأَسَدُ ، كَمْ كَانَ جَمِيلًا أَنْ تَرَاهُ صَامِدًا وَحَدَهُ أَمَامَ الْعَدِيدِ مِنَ الْمُهَاجِمِينَ . إِنْ تِلْكَ الْمَعْرَكَةُ أَلْتِي قَاتَلْتُمَا فِيهَا بِبِرَاعَةٍ أَكْسَبَتْكُمَا صِدَاقَتِي . »

ثُمَّ سَأَلَنِي عَنْ مُسَدَّسَيْنَا ، وَكَيْفَ قَتَلَ الرَّجَالُ مِنْ بَعِيدٍ ، وَلَكِنِّي كُنْتُ مُتَعَبًا فَلَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أُشْرَحَ لَهُ .

فَتَحَّ لِيَوْمَ عَيْنِيهِ ، فَقَامَ جُوبٌ ، بِمُسَاعَدَةِ أَوْسْتَانٍ ، بِنَقْلِهِ إِلَى الْفِرَاشِ ، وَذَهَبْتُ أَنَا إِلَى غُرْفَتِي الصَّغِيرَةِ . وَفِي الصَّبَاحِ شَعَرْتُ بِوَعَكَةٍ ، وَلَمْ أُسْتَطِعْ النَّهْوُضَ ، حَتَّى إِنَّنِي تَظَاهَرْتُ بِالنَّوْمِ عِنْدَمَا

دَخَلَ بِلَالِي إِلَى الْغُرْفَةِ ، فَوَقَفَ يَنْظُرُ إِلَيَّ ، وَسَمِعْتُهُ يُحَدِّثُ نَفْسَهُ قَائِلًا :

« كَمْ أَحَبُّ هَذَا الْقَرْدَ ! وَكَمْ أُمْنَى أَلَا تُمَارِسَ « شَيْ » سِحْرَهَا

فِيهِ ! »

فَتَحْتُ عَيْنَيَّ وَقُلْتُ : « صَبَاحُ الْخَيْرِ يَا وَالِدِي . »

قَالَ : « لَقَدْ جِئْتُ لِأَطْمَئِنَّ عَلَيْكَ . لَقَدْ أَمَرْتُ « شَيْ » بِأَنْ
أُحْذَكَ إِلَيْهَا عَلَى الْفَوْرِ ، وَلَكِنِّي لَا أَعْتَقِدُ أَنَّكَ فِي حَالَةٍ تَسْمَحُ لَكَ
بِالْحَرَكَةِ بَعْدُ . »

قُلْتُ : « لَيْسَ بَعْدُ — وَلَكِنِّي أُرْسِلُ إِلَيْكَ أَنْ تَنْقُلَنِي مِنْ هَذِهِ
الْحَجَرَةِ الضَّيِّقَةِ إِلَى ضَوْءِ الشَّمْسِ . إِنِّي لَا أَحِبُّ هَذَا الْمَكَانَ . »

قَالَ : « نَعَمْ ، إِنَّهُ مَكَانٌ كَثِيبٌ . عِنْدَمَا كُنْتُ صَغِيرًا عَثَرْتُ عَلَى
جُثَّةِ امْرَأَةٍ جَمِيلَةٍ فِي هَذَا الْمَكَانِ الَّذِي أَنْتُمْ فِيهِ الْآنَ . وَكُنْتُ آتِي إِلَى
هُنَا وَأَتَطَّلَعُ إِلَيْهَا . وَكَانَتْ تَبْدُو كَمَا لَوْ كَانَتْ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ بِأَسْتِثْنَاءِ
أَنْ جَسَدَهَا كَانَ بَارِدًا ، وَبَشَرَتُهَا شَاحِبَةً ، وَشَعْرُهَا أَصْفَرٌ طَوِيلًا يَصِلُ
إِلَى قَدَمَيْهَا ، لَقَدْ أَحْبَبْتُهَا تَقْرِيًا . وَذَاتَ يَوْمٍ اكْتَشَفْتُ وَالِدَتِي هَذَا
الْمَكَانَ ، وَأُسْنَدْتُ جُثَّةَ الْمَرْأَةِ إِلَى الْحَائِطِ ، وَأُتْتُ بِمِشْعَلٍ وَأَضْرَمْتُ
النَّارَ فِي شَعْرِهَا ، وَاحْتَرَقَ الْجَسَدُ كُلُّهُ — احْتَرَقَ بِتَالِقٍ كَمَا لَوْ كَانَ
مَصْنُوعًا مِنَ الشَّمْعِ . إِنَّ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ تُحَفَظُ أَجْسَادُهُمْ مِنَ التَّحَلُّلِ
يَحْتَرِقُونَ بِهَذِهِ الصُّورَةِ . انْظُرْ هَاهُنَا هِيَ ذِي آثَارِ دُخَانٍ الْإِحْتِرَاقِ

بِالسَّقْفِ . « وَنَظَرْتُ إِلَى أَعْلَى ، وَرَأَيْتُ آثَارًا سَوْدَاءَ اتَّسَاعُهَا نِصْفُ
مِثْرٍ .

وَوَاصَلَ حَدِيثَهُ قَائِلًا : « عِنْدَمَا عُدْتُ إِلَى هَذَا الْمَكَانِ كَانَتْ الْجُثَّةُ
قَدْ احْتَرَقَتْ تَمَامًا بِاسْتِثْنَاءِ قَدَمَيْهَا ، فَأَخْفَيْتُ إِحْدَاهُمَا تَحْتَ الرَّفِّ
الصَّخْرِيِّ ، وَلَعَلَّهَا لَا تَزَالُ فِي مَكَانِهَا . « ثُمَّ مَدَّ يَدَهُ تَحْتَ الرَّفِّ
الصَّخْرِيِّ حَيْثُ كُنْتُ رَاقِدًا ، وَقَالَ : « هَا هِيَ ذِي ! » وَوَضَعَ شَيْئًا
فِي يَدِي . وَكَانَ هَذَا الشَّيْءُ قَدَمًا بَدَتْ أَخْفَ مِنْ قَدَمِ الْإِنْسَانِ الْحَيِّ ،
وَلَكِنَّهَا كَانَتْ تُحْتَفِظُ بِشَكْلِهَا وَلَوْنِهَا .

تُرى فِي أَيِّ دُرُوبِ الْحَيَاةِ تَرَدَّدَ وَقَعَ خُطُوتَاهَا ؟ أَيُّ حَظٍّ تَعَسَّرَ ذَلِكَ
الَّذِي أَصَابَ تِلْكَ الْقَدَمَ الصَّغِيرَةَ !

الفصل الثالث عشر الرحلة إلى حور

أُخْضِرْتُ خُمْسُ مَحَافٍ ، وَوُضِعْتُ أَمَامَ مَدْخَلِ الْكَهْفِ . وَكَانَ
ثَمَّةَ خُمْسُونَ حَارِسًا مُسْتَعِدُّونَ لِمُرَافَقَتِنَا .

سَأَلْتُ بِلَالِي : « هَلْ سَتَصْحَبُنَا أَوْسْتَان ؟ »

أَجَابَ : « إِذَا شَاءَتْ : فَهِيَ زَوْجَتُهُ وَفَقًا لِقَوَانِينَا . إِنَّهَا فَتَاةٌ
شُجَاعَةٌ ، وَتُحِبُّ هَذَا الْأَسَدَ . وَقَدْ أَنْقَذَتْ حَيَاتَهُ ؛ لِذَا فَإِنَّ لَهَا الْحَقَّ
فِي أَنْ تُرَافِقَهُ أَيْنَمَا يَذْهَبُ ، مَا لَمْ تَعْتَرِضْ « شَيْءٌ » . »

بَدَأْنَا رِحْلَتَنَا بِأَنْ نَزَلْنَا مِنْ جَانِبِ التِّلِّ ، ثُمَّ صَعِدْنَا الْجَانِبَ الْآخَرَ
حَيْثُ رَأَيْنَا سَهْلًا مُعْشِبًا يَمْتَدُّ مَسَافَةً بَعِيدَةً ، وَيَنْتَهِي إِلَى أَرْضٍ
مُنْخَفِضَةٍ .

وَأَجْتَرْنَا ذَلِكَ السَّهْلَ حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى حُدُودِ أَرْضِ مُنْخَفِضَةٍ مَلِيئَةٍ
بِالْمُسْتَنْقَعَاتِ . وَهُنَاكَ اسْتَرْحْنَا ثُمَّ وَاصَلْنَا رِحْلَتَنَا فِي أَرْضٍ أَسْوَأَ مِنْ
تِلْكَ الَّتِي أَجْتَرْنَاهَا بِالْقَارِبِ . وَكَانَتْ رَائِحَةُ الْعَفْنِ تُحِيطُ بِنَا مِنْ كُلِّ

جَانِبٍ ، وَثَعَابِينَ الْمَاءِ السَّودَاءِ السَّامَّةُ تَشُقُّ طَرِيقَهَا وَسَطَ الْمِيَاهِ فِي
سُرْعَةٍ بِالْغَةِ . وَلَمْ نَكُنْ نَسْمَعُ سِوَى نَقِيقِ عَالٍ لِضَفَادِعَ مِنْ أَصْحَمِ
مَا رَأَيْتُ فِي حَيَاتِي ، وَكَذَا صَيِّحَاتِ الطُّيُورِ فَوْقَ رُؤُوسِنَا .

وَعِنْدَ الْغُرُوبِ وَصَلْنَا إِلَى أَرْضٍ جَافَةٍ ، وَكَأَنَّهَا جَزِيرَةٌ وَسَطَ هَذِهِ
الْأَرْضِ الْمُقْفَرَةِ . وَقَضَيْنَا عَلَيْهَا لَيْلَتَنَا جَالِسِينَ أَوْ رَاقِدِينَ حَوْلَ النَّارِ .
وَحَالَ نَقِيقُ الضَّفَادِعِ الْمُرْتَفِعُ ، وَلَدَغَاتُ الْحَشَرَاتِ بَيْنَنَا وَبَيْنَ النَّوْمِ .

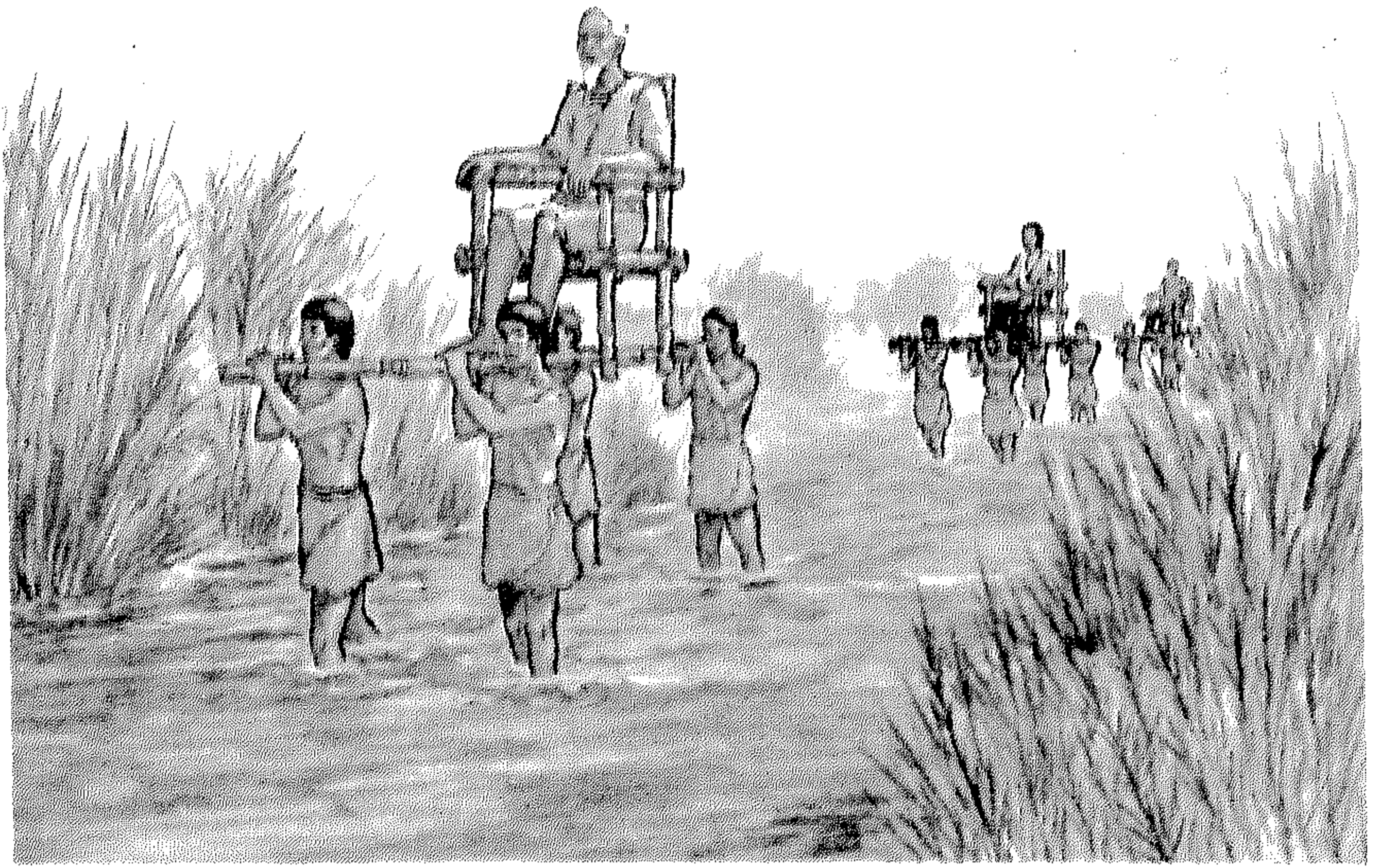
نَظَرْتُ إِلَى لِيُو الرَّاqِدِ بِجَوَارِي : كَانَتْ عَيْنَاهُ لَامِعَتَيْنِ ، وَوَجْهُهُ
أَحْمَرٌ وَشَفَتَاهُ جَافَتَيْنِ ، فَقَدْ أُصِيبَ بِالْمَلَارِيَا . وَكَانَتْ وَطْأَةُ الْمَرَضِ
شَدِيدَةً عَلَيْهِ ، وَجَلَسَتْ أَوْسْتَانُ إِلَى جِوَارِهِ قَلَقَةً . أَخِيرًا آسَتْطَعْتُ النَّوْمَ
قَلِيلًا ، وَآسْتَيْقَظْتُ عِنْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ . وَكَانَ لِيُو جَالِسًا يُمَسِكُ
بِرَأْسِهِ بَيْنَ رَاِحَتَيْهِ .

سَأَلْتُهُ : « كَيْفَ حَالُكَ ؟ »

أَجَابَ : « مَرِيضٌ جِدًّا ، وَأَشْعُرُ كَأَنِّي مُشْرِفٌ عَلَى الْمَوْتِ . »
وَكَانَ جُوبٌ مَرِيضًا أَيْضًا ، وَلَكِنْ لَيْسَ مِثْلَ لِيُو .

سَأَلْتُ بِلَالِي : « هَلْ يَسْتَطِيعَانِ مُوَاصَلَةَ الرِّحْلَةِ ؟ »

أَجَابَ : « يَجِبُ أَنْ يُوَاصِلَا الرِّحْلَةَ ، فَالْبَقَاءُ هُنَا يَعْنِي الْمَوْتَ . »



وَاصَلْنَا السَّيْرَ حَتَّى بَلَّغْنَا مَنطَقَةَ شَدِيدَةِ الْخُطُورَةِ : كَانَ الرِّجَالُ
يَخُوضُونَ فِي الْمَاءِ حَتَّى رُكِبَهُمْ ، وَسَارَ أَمَامَهُمْ دَلِيلَانِ يُمَسِّكَانِ بِعَصَوَيْنِ
طَوِيلَتَيْنِ يَجُوسَانِ بِهِمَا الْقَاعَ .

فَجَاءَ سَمِعْنَا صَرْخَةً أَعْقَبَتْهَا صِيْحَاتٌ عَدِيدَةٌ . وَتَبَيَّنَ لَنَا أَنَّ أَحَدَ
الْحَمَّالِينَ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ مِحْفَةً بِلَالِي دَاسَ بِقَدَمِهِ ثُعْبَانًا . وَسَقَطَ
الْحَمَّالُ فِي الْمَاءِ ، وَسَقَطَ وَرَاءَهُ بِلَالِي بِمِحْفَتِهِ . وَعِنْدَمَا وَصَلْتُ إِلَى
حَافَةِ الْمَاءِ لَمْ أُسْتَطِعْ أَنْ أَتَبَيَّنَ بِلَالِي أَوْ الْحَمَّالَ الْمُسْكِينَ الَّذِي لَمْ يَرَهُ
بَعْدَ ذَلِكَ أَحَدٌ . أَمَّا بِلَالِي فَقَدْ اسْتَطَعْتُ أَنْ أُحَدِّدَ مَوْقِعَهُ مِنَ الْمِحْفَةِ
الَّتِي رَأَيْتُهَا طَافِيَةً فَوْقَ سَطْحِ الْمَاءِ ، وَقَدْ عَلَتْهَا قِطْعَةُ الْقُمَاشِ الَّتِي كَانَتْ

تُسَخِّدُ مِظْلَةً تَقِي آجَالِسَ تَحْتَهَا مِنْ حَرَارَةِ الشَّمْسِ ، إِلَّا أَنِّي لَمْ أَرِ
بِلَالِي نَفْسَهُ .

وَصَاحَ أَحَدُ الرِّجَالِ : « هَا هُوَ ذَا هُنَاكَ ! هُنَاكَ ! » وَلَمْ يَفْعَلِ
الرَّجُلُ شَيْئًا لِإِنْقَازِ بِلَالِي .

صِخْتُ فِيهِمْ : « أَفْسِحُوا الطَّرِيقَ ! » ثُمَّ قَفَزْتُ إِلَى الْمَاءِ ، وَسَرَّعَانِ
مَا وَصَلْتُ إِلَى الْمِظْلَةِ الَّتِي كَانَ بِلَالِي يُجَاهِدُ تَحْتَهَا لِيَنْجُوَ بِحَيَاتِهِ .
وَأَسْتَطَعْتُ أَنْ أُخْلِصَهُ مِنْهَا ، ثُمَّ جَذَبْتُهُ إِلَى الْيَابِسَةِ .

وَقَفَ بِلَالِي يَصِيحُ وَالْمِيَاهُ الْقَدِيرَةُ تَتَسَاقَطُ مِنْ لِحْيَتِهِ : « أَيُّهَا
الْكِلَابُ ! لَقَدْ تَرَكْتُمُونِي أَنَا وَالِدَكُم ، لِأَغْرَقَ . لَنْ أَغْفَرَ لَكُمْ ذَلِكَ
أَبَدًا . أَمَّا أَنْتَ يَا وَلَدِي ، فَسَأَكُونُ صَدِيقَكَ إِلَى الْأَبَدِ . لَقَدْ أَنْقَذْتَ
حَيَاتِي ، وَقَدْ يَأْتِي يَوْمٌ أَنْقَذُ فِيهِ حَيَاتَكَ . »

الفصل الرابع عشر مَوطِنُ « شَيْي »

نَحْرَجْنَا مِنَ الْأَرْضِ الْمُنْخَفِضَةِ ، قَبْلَ الْغُرُوبِ ، إِلَى سَهْلٍ يَرْتَفِعُ
تَدْرِيجِيًّا فِي شَكْلِ مَتَمَوِّجٍ ، وَتَوَقَّفْنَا لِنَقْضِي اللَّيْلَ تَحْتَ الْأَشْجَارِ .
وَأَمْضَيْتُ اللَّيْلَ أَعَاوِنُ أَوْسْتَانِ فِي تَمْرِضِ لِيُو الَّذِي سَاءَتْ حَالَتُهُ
كَثِيرًا . وَفِي الصَّبَاحِ كَانَتْ حَالَتُهُ قَدْ زَادَتْ سُوءًا .

وَبَعْدَ شُرُوقِ الشَّمْسِ بِقَلِيلٍ كُنَّا قَدْ وَصَلْنَا إِلَى قِمَّةِ تَلٍّ مُعْشَبٍ وَرَأَيْنَا
أَسْفَلَهُ قَرْيَةً غَنِيَّةً بِالْعُشْبِ وَالْأَشْجَارِ وَالْأَزْهَارِ . وَعَلَى مَسَافَةٍ بَعِيدَةٍ كَانَ
ثَمَّةَ جَبَلٍ غَرِيبُ الشَّكْلِ : كَانَ مُسْتَدِيرًا ، يَبْلُغُ مُحِيطُهُ حَوَالِي عَشْرَةِ
كِيلومِثْرَاتٍ ، وَلَهُ جَوَانِبُ تَرْتَفِعُ فِي وَسْطِ السَّهْلِ مُسْتَقِيمَةً كَالْجُدْرَانِ .
أَمَّا قِمَّةُ هَذَا الْجَبَلِ فَكَانَتْ مُحْتَفِيَّةً وَسَطَ سُحْبِ الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ .
وَبَيْنَمَا كُنْتُ جَالِسًا عَلَى مِحْفَتِي أَنْظُرُ إِلَيْهَا جَاءَ بِلَالِي وَقَالَ :

« هَذَا هُوَ الْمَنْزِلُ الَّذِي تَسْكُنُهُ » شَيْي الَّتِي يَجِبُ أَنْ تُطَاعَ . »

قُلْتُ : « إِنَّهُ رَائِعٌ ، وَلَكِنَّ تِلْكَ الصُّخُورَ مِنَ الصَّعْبِ تَسْلُقُهَا . »



قَالَ : « أَنْظُرْ إِلَى ذَلِكَ الْمَمَرِّ تَحْتَنَا . »

وَنَظَرْتُ فَشَاهَدْتُ مَا بَدَأَ مِثْلَ مَجْرَى نَهْرٍ جافٍّ ، أَوْ مَجْرَى مَائِيٍّ
مِنْ صُنْعِ الْإِنْسَانِ .

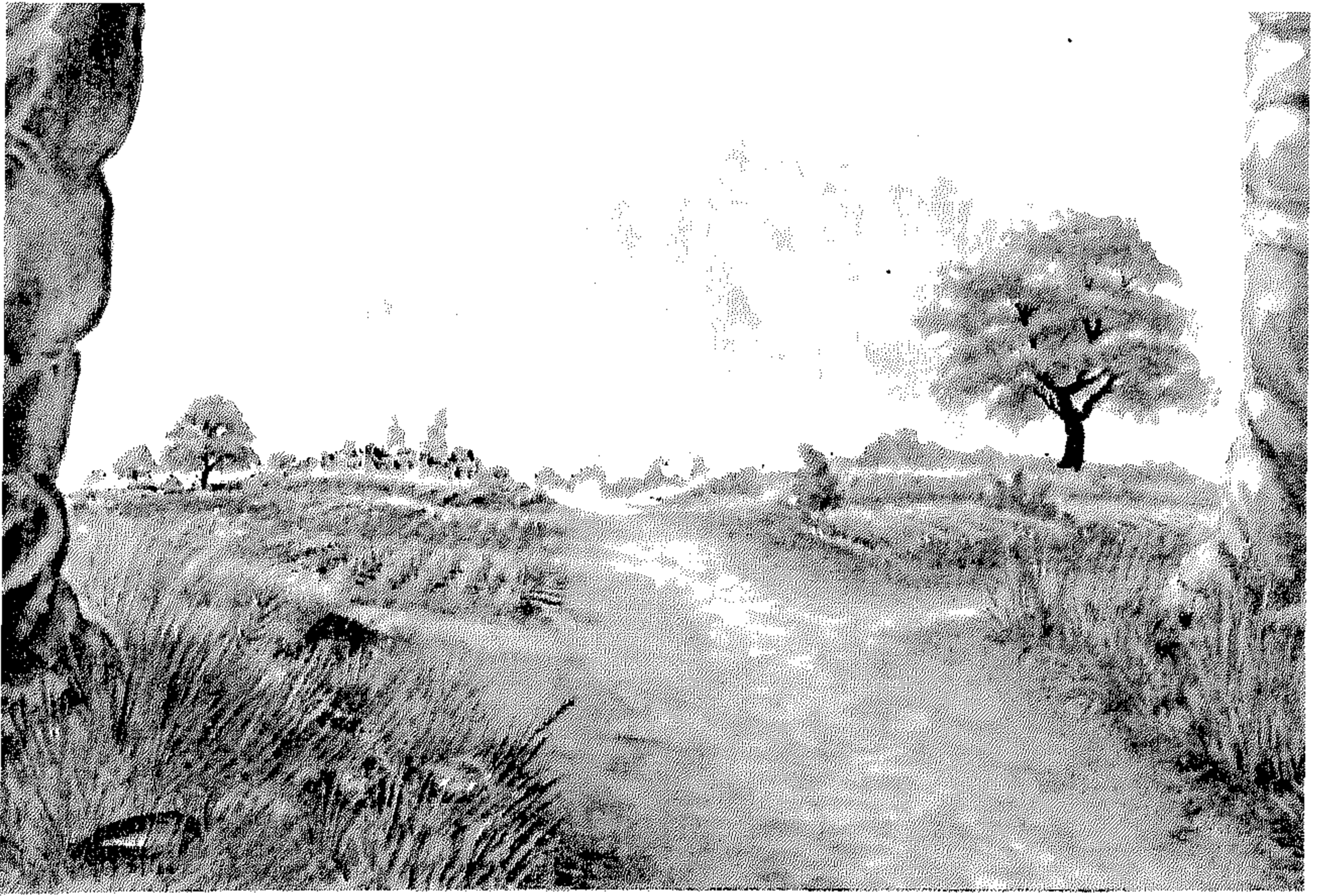
وَتَوَلَّى بِلَالِي تَوْضِيحَ ذَلِكَ لِي فَقَالَ : « كَانَتْ ثَمَّةَ بُحَيْرَةٍ وَسَطَ
سِلْسِلَةِ هَذِهِ الصُّخُورِ ، وَكَانَ قَاعُ الْبُحَيْرَةِ أَعْلَى مِنْ سَطْحِ السَّهْلِ .
وَقَامَ النَّاسُ الَّذِينَ بَنَوْا مَدِينَةَ خُورِ بِشَقِّ طَرِيقٍ عَبْرَ سَفْحِ الْجَبَلِ فَأَنْسَابَ
فِيهِ الْمَاءِ مِنَ الْبُحَيْرَةِ ، وَأُحْدَثَ هَذِهِ الْأَرْضِي الْمُنْخَفِضَةَ الْخَطِيرَةَ الَّتِي
جِئْنَا عَبْرَهَا . وَعِنْدَمَا نَضَبْتُ مِيَاهُ الْبُحَيْرَةِ خَلَفْتُ هَذَا الْمَمَرَّ الَّذِي

يَسْلُكُهُ النَّاسُ لِلْوُصُولِ إِلَى الصُّخُورِ . وَشَيَّدُوا الْمَدِينَةَ فَوْقَ جُزْءٍ مِنَ
الْأَرْضِ الَّتِي انْحَسَرَتْ عَنْهَا مِيَاهُ الْبَحِيرَةِ ، أَمَّا بَقِيَّةُ الْأَرْضِ فَقَدْ صَارَتْ
حُقُولًا وَمَرَاعِي . »

وَوَصَلْنَا فِي النَّهَائَةِ إِلَى وَاجِهَةِ الْجِدَارِ الصَّخْرِيِّ لِلْجَبَلِ ، وَرَأَيْنَا فَتْحَةً
مُظْلِمَةً يَجْرِي فِي وَسْطِهَا نَهْرٌ صَغِيرٌ ، يَنْحَرِفُ فِي مَسَارِهِ بَعْدَ الصَّخْرَةِ
لِيَتَّخِذَ لِنَفْسِهِ مَسَارًا جَدِيدًا بَعِيدًا عَنِ الْمَجْرَى الْجافِّ . وَرَأَيْنَا أَيْضًا
طَرِيقًا يَرْتَفِعُ عَنْ مُسْتَوَى ذَلِكَ النَّهْرِ الصَّغِيرِ .

وَبَعْدَ أَنْ أَنْزَلَ الْحَمَّالُونَ الْمَحَافَّ الَّتِي كَانُوا يَحْمِلُونَهَا عَلَيْهَا ، أَقْبَلَ
بِلَالِي نَحْوِي وَأُبْلَغَنِي أَنَّهُ يَجِبُ عَصَبُ أُعْيُنِنَا حَتَّى لَا نَعْرِفَ أَسْرَارَ
الْمَدْخَلِ . وَمَا إِنْ تَمَّ ذَلِكَ حَتَّى وَاصَلْنَا السَّيْرَ وَقَدْ تَمَلَّكْنَا شُعُورَ غَرِيبٍ
وَهُمْ يَحْمِلُونَنَا فِي قَلْبِ تِلْكَ الصَّخْرَةِ وَلَا نَعْرِفُ شَيْئًا عَنْ وَجْهَتِنَا .
وَكَُنْتُ جَالِسًا أَنْصِتُ إِلَى خُطُواتِ الرِّجَالِ وَأَنْدِفَاعِ الْمِيَاهِ ، وَسَرَّعَانَ
مَا أَخَذَ الرِّجَالُ فِي الْغِنَاءِ بِصَوْتِ ذِي نَعْمَاتٍ حَزِينَةٍ وَغَرِيبَةٍ كَأَنَّهُ
تُرَدَّدُهَا الْجُدْرَانُ الصَّخْرِيَّةُ . وَوَاصَلْنَا طَرِيقَنَا نُنْحَرِفُ يَمِينًا تَارَةً وَيَسَارًا
تَارَةً أُخْرَى حَتَّى لَا يَنْطَبِعَ فِي ذَاكِرَتِي خَطُّ السَّيْرِ الَّذِي سَلَكْنَاهُ فِي
رِجْلَتِنَا .

وَشَعَرْتُ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ أَنَّنَا قَدْ خَرَجْنَا إِلَى الْخَلَاءِ ، وَسَطَعَ الضَّوُّ
فَوْقَ الْعِصَابَةِ الَّتِي عَلَى عَيْنِي ، ثُمَّ سَمِعْتُ بِلَالِي يُصْدِرُ أَوَامِرَهُ لِلرِّجَالِ
بِرَفْعِ الْعِصَابِ عَنْ أُعْيُنِنَا .



وَتَبَيَّنْتُ أَنَّنَا دَاخِلُ الْجِدَارِ الصَّخْرِيِّ ، وَلَمْ يَكُنْ مُرْتَفِعًا مِنَ الدَّاخِلِ
كَمَا هُوَ مِنَ الْخَارِجِ ، وَذَلِكَ لِأَنَّ قَاعَ الْبُحَيْرَةِ الْجَافِّ كَانَ أَعْلَى مِنْ
مُسْتَوَى أَرْضِ السَّهْلِ . وَخَيَّلَ لِي أَنَّنِي رَأَيْتُ فِي وَسْطِ السَّهْلِ بَعْضَ
الْأُطْلَالِ ، أَمَّا بَقِيَّةُ السَّهْلِ فَقَدْ كَانَ مُقَسَّمًا إِلَى حُقُولٍ وَحَدَائِقَ .

وَلَمْ يَتَسَّعِ الْوَقْتُ لِأَرَى أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ؛ إِذْ أَحَاطَ بِنَا بَعْضُ أَفْرَادِ
شُعْبِ الْأُمَاهَاجِرِ ، وَكَانُوا يُشَبِّهُونَ أَوْلِيكَ الَّذِينَ رَأَيْنَاهُمْ قَبْلَ ذَلِكَ فِي
الْكَهْفِ .

عِنْدَئِذٍ أَقْبَلْتُ نَحْوَنَا مَجْمُوعَةٌ مِنَ الرِّجَالِ الْمُسَلَّحِينَ بِصُحْبَةٍ قَائِدٍ :
كَانُوا حُرَّاسَ « شَيْ » ، وَاتَّجَهَ قَائِدُهُمْ إِلَى بِلَالِي وَحَيَّاهُ ، ثُمَّ اسْتَدَارَتْ

الْمَجْمُوعَةُ وَسَارَتْ بِمُحَاذَاةِ الصَّخْرَةِ يَتَّبِعُهُمُ الْحَمَّالُونَ الَّذِينَ كَانُوا
يَحْمِلُونَنَا . وَبَعْدَ أَنْ سِرْنَا مَسَافَةً كِيلُومِترٍ تَقْرِيْبًا تَوَقَّفْنَا عِنْدَ كَهْفٍ
هَائِلٍ ، يَبْلُغُ ارْتِفَاعُ مَدْخَلِهِ حَوَالِي ثَمَانِيَةِ عَشْرٍ مِترًا ، وَعَرْضُهُ أَرْبَعَةَ
وَعِشْرِينَ مِترًا . وَهُنَا طَلَبَ مِنَّا بِلَالِي أَنْ نُنْزِلَ بِاسْتِثْنَاءِ لِيُو الَّذِي حُمِلَ
إِلَى دَاخِلِ الْكَهْفِ .

كَانَ الْكَهْفُ مُضَاءً بِوَاسِطَةِ الْمَشَاعِلِ ، وَكَانَتْ جُدْرَانُهُ مُعْطَاةً
بِبَعْضِ الصُّوَرِ . وَكَانَتْ مُعْظَمُهَا صُورَ صَيْدٍ وَرَقَصٍ ، وَكَانَ الْقَلِيلُ مِنْهَا
صُورَ مَعَارِكٍ . . وَفَهِمْتُ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ هَذِهِ الْمَدِينَةَ لَمْ تَتَّعِزْضْ
إِلَّا لِهَاجِمَاتٍ قَلِيلَةٍ مِنْ جُيُوشٍ مُعَادِيَةٍ ، إِذَا كَانَ هُنَاكَ مِثْلُ هَذِهِ
الِهَاجِمَاتِ . وَكَانَتْ ثَمَّةَ كِتَابَاتٍ بَيْنَ هَذِهِ الصُّوَرِ بِحُرُوفٍ لَا أَعْرِفُهَا ،
حُرُوفٍ صَغِيرَةٍ لِلْغَايَةِ .

اسْتَقْبَلَنَا أَحَدُ الْخَدَمِ ، وَكَانَ يَرْتَدِي مَلَابِسَ بَيْضَاءَ . وَأَنَحَنِي لَنَا
دُونَ أَنْ يَتَكَلَّمَ لِأَنَّهُ — كَمَا عَرَفْتُ فِيمَا بَعْدُ كَانَ أَصَمَّ أَبْكُمْ .

كَانَ يَتَفَرَّغُ مِنْ جَانِبِي ذَلِكَ الْكَهْفِ أَهَائِلُ مَمْرَانٍ مُتَقَابِلَانِ . وَكَانَ
يَقِفُ فِي مَدْخَلِ الْمَمَرِّ الْأَيْسَرِ مِنْهُمَا بَعْضُ الْحُرَّاسِ ، فَاسْتَنْتَجْتُ أَنَّهُ
يُؤَدِّي إِلَى الْجَنَاحِ الَّذِي تَسْكُنُهُ « شَيْ » . وَأَشَارَ لَنَا الْخَادِمُ أَنَّ نَسْلُكَ
الْمَمَرِّ الْأَيْمَنَ ، فَسِرْنَا فِيهِ حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى سِتَارٍ تَقَعُ خَلْفَهُ حُجْرَةٌ
أَضْيَيْتُ بِنُورٍ يَتَسَلَّلُ إِلَيْهَا مِنْ فَتْحَةٍ لِلتَّهْوِيَةِ نُحِتَتْ فِي وَاجِهَةِ الصَّخْرَةِ .
وَبَقِيَ لِيُو فِي الْحُجْرَةِ وَمَعَهُ أَوْسْتَانُ ، الَّتِي كَانَ الْخَادِمُ يَنْظُرُ إِلَيْهَا نَظَرَاتٍ

غَرِيْبَةً . وَقَادَنَا الْخَادِمُ إِلَى حُجْرَةٍ أُخْرَى خُصِّصَتْ لِحُجُوبٍ ، ثُمَّ إِلَى حُجْرَتَيْنِ أُخْرَيَيْنِ : إِحْدَاهُمَا لِي وَالثَّانِيَةُ لِإِبِلَالِي .

وَكَانَتْ تِلْكَ الْحُجُرَاتُ مَزُودَةً بِقُدُورٍ مُمْلُوءَةٍ بِالْمَاءِ ؛ لِذَا آغْتَسَلْتُ كَمَا آغْتَسَلَ حُجُوبٌ ، وَقَدْ أَسْعَدَنَا أَنْ نَتَّعَمَ بِالنَّظَافَةِ أَخِيرًا . وَمَا إِنْ أَنْتَهَيْنَا مِنْ الْآغْتِسَالِ حَتَّى أَقْبَلْتُ صَبِيَّةً وَأَشَارَتْ إِلَيْنَا أَنَّ الطَّعَامَ مُعَدٌّ فِي الْحُجْرَةِ الْمُجَاوِرَةِ ، الَّتِي لَمْ نَكُنْ قَدْ دَخَلْنَاهَا بَعْدُ . وَكَانَتْ الصَّبِيَّةُ أَيْضًا بِكَمَاءٍ .

وَكَانَتْ عَلَى جَوَانِبِ تِلْكَ الْحُجْرَةِ مَجْمُوعَةٌ مِنَ الْمَوَائِدِ الْحَجَرِيَّةِ الْغَرِيْبَةِ ، وَبِأَعْلَى كُلِّ مَائِدَةٍ فَتْحَةٌ لِلتَّهْوِيَةِ . وَكَانَ بِإِخْدَى هَذِهِ الْمَوَائِدِ عَدَدٌ مِنَ الْمَوَاضِعِ نُحِثَتْ عَلَى شَكْلِ جِسْمِ الْإِنْسَانِ : فَكَانَ ثَمَّةَ مَوْضِعٌ لِلرَّأْسِ ، وَآخَرُ لِلْجَذْعِ ، وَمَوْضِعَانِ لِلْسَّاقَيْنِ وَالْقَدَمَيْنِ . وَزُيِّنَتْ جُذُرَانُ الْحُجْرَةِ بِصُورٍ غَرِيْبَةٍ لِلْغَايَةِ ، وَلَمْ يَفْطِنْ حُجُوبٌ إِلَى هَذِهِ الصُّوَرِ .

كَانَتْ الصُّورَةُ الْأُولَى تُمَثِّلُ مَوْتَ رَجُلٍ فِي بَيْتِهِ . أَمَّا الصُّورَةُ الثَّانِيَةُ فَكَانَتْ لِلرَّجُلِ نَفْسِهِ مُمَدَّدًا عَلَى الْمَائِدَةِ الَّتِي وَصَفْتُهَا ، وَقَدْ وَقَفَ بِجَوَارِهِ ثَلَاثَةُ رِجَالٍ يَصُبُّونَ سَائِلًا فِي فَتْحَةٍ شَقَّتْ فِي صَدْرِهِ فَوْقَ قَلْبِهِ . وَكَانَتْ أَنْوْفُ هَؤُلَاءِ الرِّجَالِ وَأَفْوَاهُهُمْ مُعْطَاةً كَمَا لَوْ كَانَ ذَلِكَ لِيَوْقَاتِهِمْ مِنَ الْبُخَارِ أَوْ الرَّائِحَةِ الْمُتَصَاعِدَةِ مِنْ ذَلِكَ السَّائِلِ . وَتُبَيَّنُ

الصُّورَةُ الثَّالِثَةُ الرَّجُلَ وَهُوَ يُدْفَنُ فِي مَقْبَرَتِهِ ، وَقَدْ وُضِعَتْ مَشَاعِلُ مُتَقَدَّةٍ
فَوْقَ رَأْسِهِ وَعِنْدَ قَدَمَيْهِ .

وَكَانَ مِنَ الْوَاضِحِ لِي أَنَّ هَذِهِ الْحُجْرَةَ هِيَ الَّتِي يَجْرِي فِيهَا حِفْظُ
جُثَّتِ الْمَوْتَى بِتِلْكَ الطَّرِيقَةِ السَّحَرِيَّةِ الَّتِي بَيَّنَّهَا لِي بِلَالِي .

وَلَكَّ أَنْ تُدْرِكَ مَدَى جَوْعِي بَعْدَ طَوِيلِ سَفَرِنَا عِنْدَمَا أَقُولُ إِنَّنِي
تَنَاوَلْتُ وَجْبَةً طَيِّبَةً .

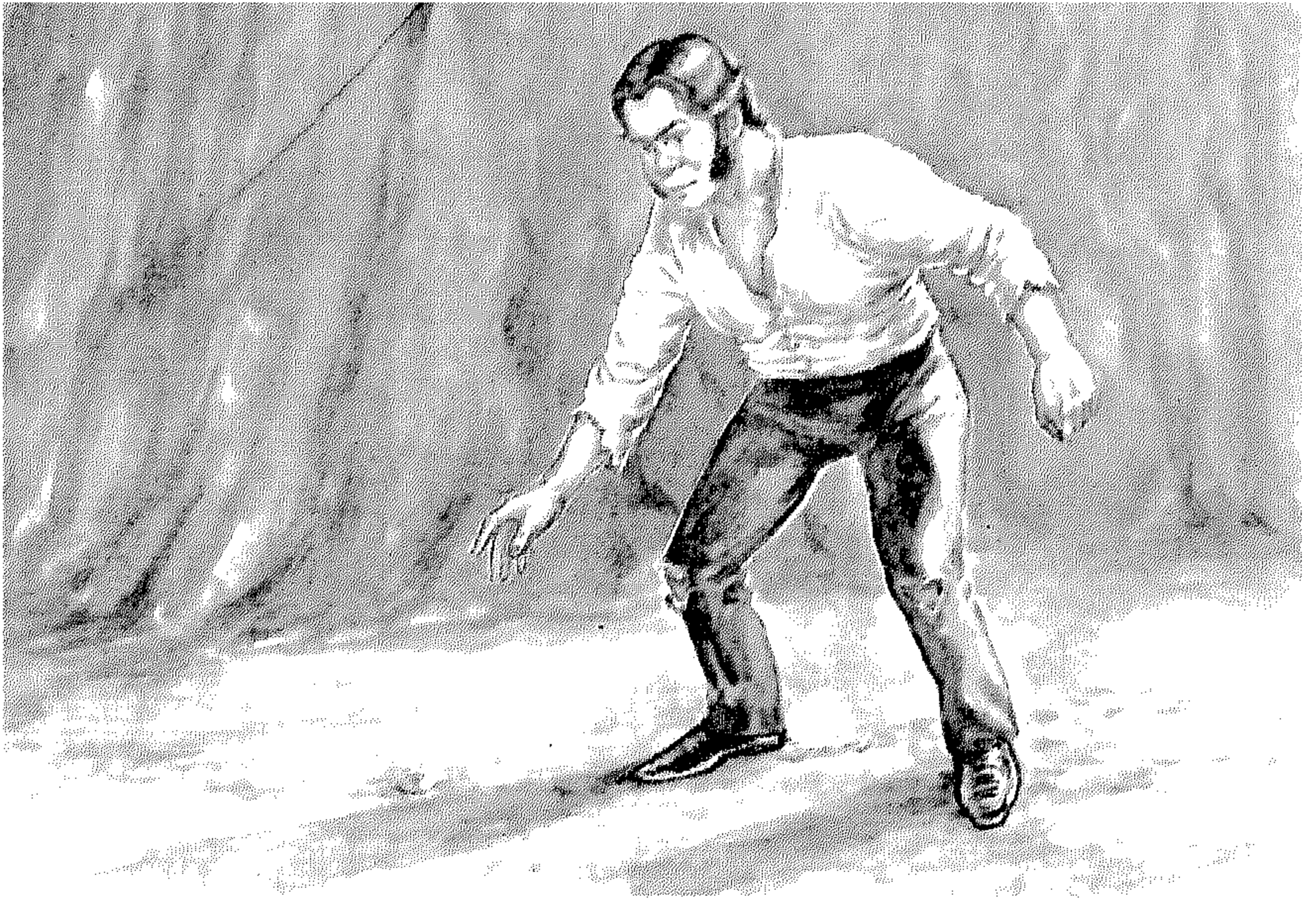
الفصل الخامس عشر

« شَيْءٌ » تَوَدُّ أَنْ تَرَكَ

جَلَسْتُ أَنَا وَجُوبَ مَعَ لِيُو لِمُدَّةٍ سَاعَةٍ تَقْرِيًّا . وَجَاءَ بِلَالِي وَقَالَ لِي بِجَدٍّ : « إِنَّهُ حَقًّا لَشَرَفٍ لَمْ يَحْظَ بِهِ إِلَّا الْقَلِيلُونَ : إِنْ « شَيْءٌ » تَوَدُّ أَنْ تَرَكَ . »

وَأَعْتَقَدُ أَنَّهُ دَهْشَ عِنْدَمَا تَلَقَّيْتُ النَّبَأَ بِفُتُورٍ . وَنَهَضْتُ لِأَتُبِعَهُ ، وَبَيْنَمَا كُنْتُ أَنْهَضُ رَأَيْتُ شَيْئًا لَامِعًا مُلْقَى عَلَى الْأَرْضِ ، فَالْتَقَطْتُهُ . وَكَانَ الْخَاتَمُ الَّذِي وَجَدَ بِالصُّنْدُوقِ الْحَدِيدِيِّ — ذَلِكَ الْخَاتَمُ الَّذِي نُقِشَتْ عَلَيْهِ عِبَارَةُ « آبْنُ الشَّمْسِ » وَأَحْسَبُ أَنَّهُ سَقَطَ مِنْ إصْبَعِ لِيُو أَثْنَاءَ مَرَضِهِ ، فَلَبِسْتُهُ فِي إصْبَعِي حِفَاطًا عَلَيْهِ .

وَصَلْنَا إِلَى الْمَمَرِّ الْآخِرِ مَارِّينَ بِالْجُرَّاسِ ، ثُمَّ قَابَلْنَا أَرْبَعَةً مِنْ الْخَدَمِ : رَجُلَيْنِ وَسَيِّدَتَيْنِ وَأَنْحَنُوا دُونَ أَنْ يَتَكَلَّمُوا . ثُمَّ سَارَ الرَّجُلَانِ أَوَّلًا تَتَبِعُهُمَا السَّيِّدَتَانِ ، وَمَرَرْنَا بِالْعَدِيدِ مِنَ الْمَدَاخِلِ ذَوَاتِ السَّتَائِرِ ، وَهِيَ أَبْوَابُ حُجُرَاتِ الْخَدَمِ عَلَى مَا بَدَأَ ، حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى مَدْخَلٍ فِي



نِهَآيَةِ الْمَمَرِّ يَقِفُ أَمَامَهُ أَثْنَانِ مِنَ الْحُرَّاسِ . وَاجْتَرْنَا ذَلِكَ الْبَابَ إِلَى قَاعَةٍ مُتَّسِعَةٍ بِهَا ثَمَانِي أَوْ عَشْرُ فَتَيَاتٍ مُعْظَمُهُنَّ فِي مُقْتَبِلِ الْعُمْرِ ، جَلْسَنَ يَشْتَغِلْنَ أَشْغَالَ الْإِبْرَةِ دُونَ أَنْ يَنْطِقْنَ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ ، فَقَدْ كَانَتْ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُنَّ صَمَاءً بَكْمَاءً .

كَانَ فِي نِهَآيَةِ الْقَاعَةِ مَدْخَلٌ مُغَطَّى بِسِتَارٍ سَمِيكٍ ، وَقَفْتُ أَمَامَهُ فَتَاتَانِ ، وَقَدْ حَنَّتْ كُلُّ مِنْهُمَا رَأْسَهَا ، وَعَقَدَتْ ذِرَاعَيْهَا فَوْقَ صَدْرِهَا . وَعِنْدَمَا أَقْتَرَبْنَا مِنْهُمَا ، مَدَّتْ كُلُّ مِنْهُمَا ذِرَاعَهَا وَأَزَاحَتْ السُّتَارَ جَانِبًا . وَعِنْدَئِذٍ قَامَ بِلَالِي بِتَصَرُّفٍ غَرِيبٍ : فَقَدْ خَرَّ عَلَى يَدَيْهِ وَرُكْبَتَيْهِ وَتَقَدَّمَ إِلَى الْأَمَامِ قَلِيلًا ثُمَّ نَظَرَ إِلَيَّ قَائِلًا : « خَرَّ عَلَى يَدَيْكَ وَرُكْبَتَيْكَ ،

يا صديقي ! إننا في طريقنا إلى حضرة « شي » . « وَلَمْ أَشَأْ أَنْ أَفْعَلَ
ذَلِكَ ، وَشَعَرْتُ بِالْخَوْفِ ، وَلَكِنِّي تَابَعْتُ سِيرِي بِبُطْءٍ خَلْفَ بِلَالِي .
وَوَجَدْتُ مِنَ السُّخْفِ أَنْ أُدْخَلَ الْحُجْرَةَ عَلَى هَذَا النَّحْوِ ، وَأَتَابَتْنِي
رَغْبَةٌ فِي الضَّحِكِ .

وَكَانَ فِي أَقْصَى الْحُجْرَةِ مَدْخَلٌ مُغَطَّى بِسِتَارٍ رَقِيقٍ ، يَتَّبِعُ مِنْ
خَلْفِهِ ضَوْءٌ . وَلَمْ يَكُنْ يَتْلُكُ الْحُجْرَةَ أَحَدٌ سِوَانَا .

وَعِنْدَمَا بَلَّغْنَا ذَلِكَ السَّتَارَ انْبَطَحَ بِلَالِي عَلَى الْأَرْضِ . وَشَعَرْتُ وَكَأَنَّ
أَحَدًا يُرَاقِبُنَا مِنْ خَلْفِ السَّتَارِ ، فَبَدَأْتُ أَخَافُ ، وَلَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ سَبَبًا
لِخَوْفِي . وَكَانَ الصَّمْتُ يُخَيِّمُ عَلَى الْمَكَانِ ، وَكَأَنَّهُ تَتَّبِعُ مِنْهُ رَائِحَةُ
زُهْرٍ غَرِيْبَةٍ وَنَفَازَةٍ ، وَتَمَلَّكَنِي إِحْسَاسٌ بِالْوَحْدَةِ ، وَمَضَتْ دَقَائِقُ ثُمَّ
انْفَرَجَ السَّتَارُ ..

الفصل السادس عشر وَحَدِي مَعَ الْمَلِكَةِ

جاءني صوتٌ يقولُ بِالْعَرَبِيَّةِ الْفُصْحَى : « ماذا يُخيفُك أَيُّهَا
الْغَرِيبُ ؟ »

كَانَ أَجْمَلَ صَوْتٍ سَمِعْتُهُ : كَانَ كَهَمْسٍ خَرِيرِ الْمَاءِ فِي الْغَدِيرِ ؛
أَوْ وَقَعَ قَطْرَاتِ الْمَطَرِ فَوْقَ سَطْحِ مَاءٍ سَاجٍ ؛ أَوْ تُغْرِيدِ طَائِرٍ عِنْدَ
شُرُوقِ الشَّمْسِ — كَانَ مِثْلَ أَغْدَبِ مُوسيقى تَسْمَعُهَا الْأُذُنُ . وَامْتَدَّتْ
يَدُ بَيْضَاءُ مِنْ وَرَاءِ السُّتَارِ وَأَزَاحَتْهُ جَانِبًا .

كَانَ وَجْهُ الْمَلِكَةِ مُغَطًى بِنِقَابٍ أبيضٍ رَقِيقٍ ، وَكَانَ جَسَدُهَا مُغَطًى
كَمَا لَوْ كَانَ مَلْفُوفًا بِأَكْفَانِهِ . وَمَعَ ذَلِكَ اسْتَطَعْتُ أَنْ أَتَبَيَّنَ أَنَّ صَاحِبَةَ
هَذَا الْقَدِّ الْمُقَنَّعِ شَابَّةً جَمِيلَةً ، تَبْدُو رَشَاقَتَهَا كُلَّمَا حَرَّكَتْ يَدًا
أَوْ قَدَمًا .

أَعَادَتْ عَلَيَّ سُؤَالَهَا : « ماذا يُخيفُك أَيُّهَا الْغَرِيبُ ؟ » وَرَفَعَتْ



إحدى ذراعَيْها ، فرأيتُ شعرَها مُنسَابًا على رِدايَها أَلأَبْيَضِ يَكَادُ يَبْلُغُ قَدَمَيْها .

أَجَبْتُها : « إِنَّهُ جَمَالُكَ ، أَيُّهَا الْمَلِكَةُ ، الَّذِي يَبْعَثُ الْخَوْفَ فِي نَفْسِي ! »

وَسَمِعْتُ بِلَالِي يَهْمِسُ وَهُوَ مَا زَالَ مُنْبَطِحًا عَلَى الْأَرْضِ :
« أَحْسَنْتَ يَا صَدِيقِي ! أَحْسَنْتَ ! »

قَالَتِ الْمَلِكَةُ : « إِنِّي أَرَى أَنَّ الرِّجَالَ لَمْ يَنْسُوا كَيْفَ يَقُولُونَ كَلَامًا مَعْسُولًا . وَآلَانَ أَخْبِرْنِي : كَيْفَ جِئْتُمْ إِلَى هُنَا ؟ مَا الَّذِي تَوَدُّونَ أَنْ تَرَوْهُ هُنَا ؟ لِمَاذَا تَسْتَهينُونَ بِأَرْوَاحِكُمْ فَتَضَعُوا أَنْفُسَكُمْ تَحْتَ رَحْمَةٍ

« شَيْءٌ آتَى يَجِبُ أَنْ تُطَاعَ ؟ وَكَيْفَ أَتَقْنَتَ الْحَدِيثَ بِلُغَتِي إِلَى هَذَا الْحَدِّ ؟ » ثُمَّ نَظَرَتْ إِلَى بِلَالِي وَقَالَتْ : « آه ! أَنْتَ هُنَا أَيُّهَا الْعَجُوزُ ! أَخْبِرْنِي : لِمَاذَا هُوَجِمَ هَؤُلَاءِ الرِّجَالُ وَكَادُوا يُقْتَلُونَ بِالْقَدْرِ ؟ مَا مَعْنَى هَذَا ؟ »

أَجَابَهَا دُونَ أَنْ يَرْفَعَ رَأْسَهُ : « آه يَا « شَيْءٌ » لَقَدْ تَزَعَّمْتُ أَوْلِيكَ الْأَشْرَارَ أَمْرًا كَانَتْ غَاضِبَةً مِنْ ذَلِكَ الرَّجُلِ الَّذِي يُطْلِقُونَ عَلَيْهِ اسْمَ جُوب ، وَلَكِنَّ هَذَا الرَّجُلَ وَالْآخَرَ — الْأَسَدَ — قَتَلَا تِلْكَ الْمَرْأَةَ وَقَاتَلَا بِشَجَاعَةٍ حَتَّى أُذِرَ كُتُّهُمْ وَأُنْقَذَتْهُمْ . وَقَدْ أَتَيْنَا بِأَوْلِيكَ الْأَشْرَارِ إِلَى خُور لَتَيْمٍ مُحَاكِمَتُهُمْ عَلَى يَدَيْكَ . »

قَالَتْ : « أَعْرِفُ ذَلِكَ ، وَسَوْفَ أَحَاكِمُهُمْ غَدًا . أَمَّا أَنْتَ فَإِنِّي أَعْفُو عَنْكَ ، وَلَكِنْ عَلَيْكَ أَنْ تَكُونَ أَكْثَرَ حِرْصًا بَعْدَ ذَلِكَ . »

وَنَهَضَ بِلَالِي عَلَى رُكْبَتَيْهِ ، وَأَنَحَنِي مَرَّتَيْنِ ثُمَّ اسْتَدَارَ خَارِجًا مِنْ الْقَاعَةِ بِالطَّرِيقَةِ نَفْسِهَا الَّتِي دَخَلَهَا بِهَا .

وَصِرْتُ وَحْدِي مَعَ تِلْكَ الْمَلِكَةِ الْعَجِيبَةِ وَالرَّهِيْبَةِ .

الفصل السابع عشر عائشة ترفع النقاب عن وجهها

قالت الملكة : « ها هو ذا العجوز ذو اللحية البيضاء ينصرف !
لقد ضيق بأتحياءاتهم لي ، وضيق بذعرهم مني . وأشعر في بعض
الأحيان أنني أود أن أقتلهم جميعاً بسحري ، لا لسبب إلا كي أرى
وجوه الآخرين وقد شحبت من الرعب . » ثم أزاحت الستار جانباً
حتى انتقل إلى الحجرة الداخلية .

كانت وراء الستار حجرة عرضها حوالي أربعة أمتار . وكان في أحد
جوانبها مقعد ومنضدة عليها بعض الفاكهة وطاس به ماء . وكان
يضيء الحجرة ضوء خافت ينبعث من المشاعيل .

قالت الملكة : « اجلس ، فلا مبرر للخوف مني . وإذا كان ثمة
مبرر للخوف ، فإن خوفك لن يطول لأنني سوف أقتلك . والآن
أخبرني كيف تأتي لك أن تجيد الحديث بلغتي ؟ »

فأجبتها : « لقد درستها ، والناس يتحدثون بها في مصر . »

قَالَتْ : « أَلَا تَزَالُ مِصْرُ مَوْجُودَةً ؟ أَلَا يَزَالُ الْفُرْسُ يَحْكُمُونَهَا ؟ »

أَجَبْتُهَا : « لَا ! لَقَدْ رَحَلَ الْفُرْسُ عَنْ مِصْرٍ مُنْذُ أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِي عامٍ . »

قَالَتْ : « وَلَكِنِّي أَذْكُرُ أَنَّهُمْ كَانُوا هُنَاكَ ! »

فَتَمَلَّكَنِي خَوْفٌ وَدَهْشَةٌ ، وَقُلْتُ : « لَقَدْ آنَقَضَى ، أَيُّهَا الْمَلِكَةُ ، أَكْثَرَ مِنْ أَلْفِي عامٍ . كَيْفَ يُمَكِّنُ لِمَرَأَةٍ أَنْ تَعِيشَ أَلْفِي عامٍ ؟ »

نَظَرْتُ إِلَيَّ ، وَبَدَتْ عَيْنَاهَا وَكَأَنَّهُمَا تَسْبِرَانِ أَغْوَارِي .

قَالَتْ : « أَيُّهَا الْعَبِيُّ ، أَلَا تَزَالُ تَعْتَقِدُ أَنَّ كُلَّ الْكَائِنَاتِ تَمُوتُ ؟ لَيْسَ ثَمَّةَ مَا يُسَمَّى بِالْمَوْتِ . إِنَّهُ لَيْسَ سِوَى تَغْيِيرٍ . لَقَدْ آنَقَضَتْ سِتَّةُ آلَافِ عامٍ مُنْذُ عَاشَ النَّاسُ الَّذِينَ رَسَمُوا هَذِهِ الصُّوَرَ عَلَى الْجُدُرَانِ ، وَقَدْ مَاتُوا بِسَبَبِ مَرَضٍ خَطِيرٍ ، وَمَعَ ذَلِكَ فَهُمْ لَيْسُوا أَمْوَاتًا ، وَلَعَلَّ أَرْوَاحَهُمْ تَحُومُ حَوْلَنَا فِي هَذِهِ اللَّحْظَةِ . » وَتَلَفَّتْ حَوْلَهَا ثُمَّ قَالَتْ : « يُخَيِّلُ إِلَيَّ أَحْيَاءًا أَنَّنِي أَرَاهُمْ . »

قُلْتُ : « وَلَكِنَّهُمْ أَمْوَاتٌ بِالنِّسْبَةِ لِلْعَالَمِ . »

قَالَتْ : « إِنَّهُمْ أَمْوَاتٌ إِلَى حِينٍ ، وَلَكِنَّهُمْ يُولَدُونَ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى . إِنْ أَسْمِي عَائِشَةُ ، وَأَنَا أَنْتَظِرُ مَوْلِدَ إِنْسَانٍ أَحَبَّتُهُ يَوْمًا — إِنَّنِي أَنْتَظِرُ

أَنْ يُولَدَ مَرَّةً أُخْرَى . لَقَدْ مَاتَ مِنْذُ أَلْفِي عَامٍ . لِمَاذَا تَرَانِي ، أَنَا بِجَمَالِي
وَسُلْطَانِي ، أَعِيشُ هُنَا وَسَطَ قَوْمٍ بُدَائِيَّينَ لَا يَفْضُلُونَ الْبَهَائِمَ
إِلَّا قَلِيلًا ؟ »

قُلْتُ : « لَا أَعْرِفُ لِذَلِكَ سَبَبًا . »

قَالَتْ : « ذَلِكَ لِأَنِّي أُنْتَظِرُ مَنْ أُحِبُّ ، وَلِأَنِّي أَعْرِفُ أَنَّهُ بَعْدَ أَنْ
يُولَدَ مَرَّةً أُخْرَى سَوْفَ يَأْتِي إِلَى هُنَا . »

فَقُلْتُ : « إِذَا كُنَّا نَحْنُ الْبَشَرُ نُولَدُ مَرَّاتٍ وَمَرَّاتٍ ، فَلِمَاذَا لَا يَنْطَبِقُ
ذَلِكَ عَلَيْكَ ؛ فَأَنْتِ تَقُولِينَ إِنَّكَ لَمْ تَمُوتِي مِنْ قَبْلُ ؟ »

أَجَابَتْ : « هَذَا صَبِيحٌ . إِنِّي لَمْ أَمُتْ ، لِأَنِّي تَعَلَّمْتُ سِرَّ
الْحَيَاةِ ، وَسِرَّ الْمَوْتِ ، إِلَى جَانِبِ أَسْرَارِ أُخْرَى كَثِيرَةٍ . أَتَوَدُّ أَنْ
تَعْرِفَ كَيْفَ عَرَفْتُ بِقُدُومِكُمْ إِلَى هَذِهِ الْبِلَادِ ، وَمِنْ ثَمَّ أَنْقَذْتُكُمْ مِنْ
شَعْبِ الْأَمَاهَجِرِ ؟ أَنْظُرِي إِلَى هَذَا آلِمَاءِ . »

وَقَفْتُ وَنَظَرْتُ فِي طَاسِرِ آلِمَاءِ ، فَقَتَمَ لَوْنُ آلِمَاءِ ثَمَّ صَفَا . وَرَأَيْتُ
فِيهِ قَارِبَنَا يَرْقُدُ فِيهِ لِيُو نَائِمًا وَقَدْ غَطَّى رَأْسَهُ مِنَ الْحَشَرَاتِ ، بَيْنَمَا كُنْتُ
أَنَا وَجُوبٌ وَمُحَمَّدٌ نَسِيرٌ عَلَى الشَّاطِئِ جَاذِبِينَ الْقَارِبَ ، فَصِحْتُ
مُتَعَجِّبًا : « أَهَذَا سِحْرٌ ؟ ! »

أَجَابَتْ : « لَا ، إِنَّهُ لَيْسَ بِسِحْرِ ، وَلَكِنِّي أُسْتَطِيعُ أَنْ أُسْتَرْجَعَ صُورَ

الماضي وتلك الأحداث التي لها علاقة ببلدي . ولكنني لا أستطيع أن أرى المستقبل . لقد رأيت هذه الصورة في الطائر ؛ لذا أرسلت من أنقذك . أخبرني كيف حال الشاب الذي كان نائماً بالقرب ؟ أود أن أراه ، ولكن قيل لي إنه جريح ومريض . »

قلت : « إنه مريض للغاية . ألا تستطيعين أن تفعلي شيئاً له ؟ »

قالت : « دعه يرقد يوماً آخر . من الأفضل له أن يتغلب على المرض بنفسه اعتماداً على قوته . ولكن إن لم يوفق فإنني سوف آتي إليه . من الذي يعني به ؟ »

أجبتها : « خادمنا جوب ، وامرأة من شعبك ، أيتها الملكة ، تدعى أوستان . »

قالت بدهشة : « شعبي ! إن هؤلاء الرقيق ليسوا شعبي ، ولا تُناديني بلقب الملكة ؛ فقد ضقت بهذا اللقب . نادني باسم عائشة ؛ فإن هذا الاسم يذكرني بالماضي . أما بالنسبة لتلك المرأة التي تدعى أوستان ، فقد قيل لي يوماً إن خطراً جسيماً سيحيط بي بسبب امرأة . إنني أتساءل إذا كانت ... » وتوقفت عن الكلام ، ثم قالت : « سوف أرى . »

ونظرت في الماء مرة أخرى ، وقالت بلهجة سريعة : « أنظر ، أهدى هي المرأة ؟ »

نَظَرْتُ فِي الْمَاءِ ، فَرَأَيْتُ وَجْهَ أَوْسْتَانٍ وَهِيَ تَنْحَنِي فَوْقَ شَخْصٍ
وَتَنْظُرُ إِلَيْهِ بِحَنَانٍ .

قُلْتُ : « نَعَمْ ، إِنَّهَا تُرَاقِبُ لِيُوْ أَيْنَاءَ نَوْمِهِ . »

قَالَتْ : « لِيُوْ — الْأَسَدُ ؟ إِنَّ ذَلِكَ لِأَمْرٍ بِالْغُ الْغَرَابَةِ ، وَلَكِنَّهُ
مُسْتَحِيلٌ ! » ثُمَّ مَرَّتْ بِيَدِهَا فَوْقَ آلَاءٍ فَتَلَاشَتْ الصُّورَةَ .

سَأَلْتَنِي : « هَلْ هُنَاكَ مَا تَوَدُّ أَنْ تَسْأَلَنِي عَنْهُ ، يَا هُولِي ، قَبْلَ أَنْ
تُنْصَرِفَ ؟ إِنَّ أَفْرَادَ شَعْبِ الْأُمَاهَا جِرِ هَمَجِيَّوْنَ ، وَلَا يَعْرِفُونَ شَيْئًا ،
كَمَا أَنَّ خَدَمِي صُمٌّ وَبُكْمٌ . أَيْثُمَّ مَا تَوَدُّ أَنْ تَسْأَلَنِي عَنْهُ ؟ »

قُلْتُ : « نَعَمْ يَا عَائِشَةُ . أَوَدُّ أَنْ أَشَاهِدَ وَجْهَكَ . »

فَضَحِكَتْ وَقَالَتْ : « إِنَّ هُنَاكَ أُسْطُورَةَ يُونَانِيَّةً عَنْ رَجُلٍ مَاتَ عِنْدَمَا
شَاهَدَ جَمَالًا فَتَانًا ، وَأُخْشَى أَنْ تُضَارَ إِنْ أَرَيْتَكَ وَجْهِي . »

قُلْتُ : « إِنِّي لَا أُخْشَى الْجَمَالَ . »

وَرَفَعَتْ ذِرَاعَيْهَا ، وَأَزَاوَحَتْ النَّقَابَ بِبُطْءٍ . يَا إِلَهِي ! كَيْفَ يُمَكِّنُ
أَنْ يَوْجَدَ مِثْلُ هَذَا الْجَمَالِ ؟ إِنِّي أُعْجِزُ عَنْ وَصْفِهِ . كَيْفَ يُمَكِّنُ
أَنْ يَكُونَ مِثْلُ هَذَا الْجَمَالِ شَرِيرًا ؟ وَمَعَ ذَلِكَ فَهَذَا هُوَ الْوَاقِعُ . وَلَمْ
أَسْتَطِعْ لِفَتْرَةٍ أَنْ أَبْعِدَ عَيْنَيَّ عَنْهَا . ثُمَّ وَضَعْتُ كَفِّي أَمَامَ عَيْنَيَّ ، وَنَظَرْتُ



إِلَيْهَا مِنْ بَيْنِ أَصَابِعِي فَرَأَيْتُ تَغْيِيرًا مُخِيفًا طَرَأَ عَلَيْهَا : تَرَكَّزْتُ عَيْنَاهَا
عَلَى شَيْءٍ مَا ، وَكَانَ فِيهِمَا نَظْرَةٌ رُغْبٍ وَأَمَلٍ .

هَمَسَتْ : « أَيُّهَا الرَّجُلُ ، مِنْ أَيْنَ حَصَلْتَ عَلَى هَذَا الْخَاتَمِ ؟ تَكَلَّمْ
وَلَا قَتْلُكَ بِسِحْرِي . عَفْوًا ! لَقَدْ أَخَفْتُكَ . وَلَكِنَّ هَذَا الْخَاتَمَ : مِنْ
أَيْنَ جِئْتَ بِهِ ؟ »

أَجَبْتُ : « لَقَدْ أَلْتَقَطْتُهُ مِنَ الْأَرْضِ . »

قَالَتْ : « هَذَا غَرِيبٌ ، بَلْ غَرِيبٌ جِدًّا ! لَقَدْ سَبَقَ أَنْ رَأَيْتُ مِثْلَ
هَذَا الْحَجَرِ يَوْمًا . كَانَ كَالْيَكْرَاتِيسِ يَلْبَسُهُ دَائِمًا ، وَكَانَ يَعْتَرُّ بِهِ كَثِيرًا .
إِنْصَرِفْ ! إِنْصَرِفْ آلَانَ ! »

الفصل الثامن عشر لعنة عائشة

أَرِقْتُ تِلْكَ اللَّيْلَةَ بَعْدَ مَا حَدَثَ ، فَتَمَدَّدْتُ فِي سَرِيرِي . وَبَعْدَ أَنْ
أَدْرَكْتُ أَنَّهُ لَا فَائِدَةَ مِنْ مُحَاوَلَةِ النَّوْمِ ، قَرَّرْتُ أَنْ أَنْهَضَ وَأَذْهَبَ
لِأَطْمَئِنَّ عَلَى لِيُو . وَتَوَجَّهْتُ إِلَى حُجْرَتِهِ فِي هُدُوءٍ ، فَوَجَدْتُهُ قَلِقًا ، وَإِلَى
جَوَارِهِ تَجَلِسُ أَوْسْتَانِ شِبْهَ نَائِمَةٍ . كَانَتْ تُمَسِكُ بِيَدِهِ ! يَا لَهُ مِنْ
مِسْكِينٍ ! كَانَ وَجْهُهُ شَدِيدَ الْإِحْمِرَارِ ، وَآرْتَسَمَتْ تَحْتَ عَيْنَيْهِ ظِلَالُ
سُودَاءٍ ، وَأَخَذَ يَتَنَفَّسُ بِصُعُوبَةٍ . لَقَدْ أَشْتَدَّتْ وَطْأَةُ الْمَرَضِ عَلَيْهِ ،
حَتَّى إِنَّنِي خَشِيتُ أَنْ يَمُوتَ .

وَعُدْتُ إِلَى حُجْرَتِي بِهُدُوءٍ كَمَا جِئْتُ ، وَأَنَا مَا زِلْتُ عَاجِزًا عَنِ
النَّوْمِ . وَفَجْأَةً تَبَيَّنْتُ وَجُودَ مَدْخَلِ ضَيْقٍ فِي الْجِدَارِ ، فَحَمَلْتُ الْمِشْعَلَ
وَأَتَجَّهْتُ إِلَيْهِ وَفَحَصْتُهُ ؛ فَلَيْسَ مِنَ الْأَمَانِ فِي بَلَدٍ غَرِيبٍ أَنْ تَجِدَ مَمَرًا
يُؤَدِّي إِلَى غُرْفَةِ نَوْمِكَ ، دُونَ أَنْ تَعْلَمَ مِنْ أَيْنَ يَأْتِي . اجْتَرْتُ الْمَدْخَلَ ،
وَسِرْتُ فِي الْمَمَرِ الَّذِي قَادَنِي إِلَى سُلَمٍ عِنْدَ أَسْفَلِهِ مَمَرٌ أَصْغَرُ نُحِتَ
فِي الصَّخْرِ . وَخِيلَ إِلَيَّ أَنَّهُ يَقَعُ تَحْتَ مُتَّصِفِ الْكَهْفِ الْكَبِيرِ .

عِنْدَمَا وَصَلْتُ إِلَى مُنْعَطِفٍ هَبَّتْ رِيحٌ وَأَطْفَأَتِ الْمِشْعَلَ ، فَعَمَّ

الظلام الممر . ونظرت أمامي ، فلمحت ضوءاً بعيداً خافتاً لنار
مشتعلة . وفكرت في أن أشعل منها مشعلي ، فسرت بحرص مستنداً
إلى جدار الممر متلمساً طريقي خطوة خطوة بقدمي .

رأيت ستاراً بدت لي من خلاله النار تتلأل . وعندما دقت النظر
من خلال الستار تبين لي بالداخل كهف صغير تتوسطه نار ذات لهب
أبيض عديمة الدخان . وكان في الجانب الأيسر من الكهف رف
حجري وضعت فوقه جثة رجل ميت ، وغطيت بقماش أبيض .
وكانت تجلس بجوار النار ، بمحاذاة وفي مواجهة الميت ، امرأة .
وقفت المرأة ، وتبينت أنها « شي » . وكانت ترتدي ملابس



بَيْضَاءَ ، وَقَدْ طَرَأَ عَلَى مَلَامِحِ وَجْهِهَا تَغَيُّرٌ : كَانَتْ عَلَامَاتُ الْجُنُونِ
الَّتَامَ مُرْتَسِمَةً عَلَى وَجْهِهَا ، وَكَذَلِكَ غَضَبٌ شَدِيدٌ ، وَرَأَيْتُ فِي عَيْنَيْهَا
فَزَعًا وَالْمَا لَا يَحْتَمِلُهُ إِنْسَانٌ . وَرَفَعَتْ ذِرَاعَيْهَا ، وَسَمِعْتُهَا تَهْمِسُ :

« عَلَيْهَا اللَّعْنَةُ ! فَتَحُلَّ اللَّعْنَةُ عَلَى الْمَرْأَةِ الْمِصْرِيَّةِ ، لِأَنَّ سِحْرَهَا
أَنْقَذَهَا مِنِّي ، وَلِأَنَّهَا مَنَعَتْ عَنِّي مَنْ أَحَبُّ . عَلَيْهَا اللَّعْنَةُ فِي مَوْتِهَا ،
وَعَلَيْهَا اللَّعْنَةُ عِنْدَمَا تُولَدُ مَرَّةً أُخْرَى . »

كَرَّرْتُ هَذَا الْكَلَامَ عِدَّةَ مَرَّاتٍ ، وَبَدَأْتُ تَبْكِي ، ثُمَّ جَلَسْتُ بِجِوَارِ
النَّارِ تَقُولُ وَهِيَ تَتَحَبَّبُ :

« أَلْفَا عَامٍ ! لَقَدْ أَنْتَظَرْتُ أَلْفِي عَامٍ ! لَقَدْ أَنْفَطَرَ قَلْبِي أَسَى أَلْفِي
عَامٍ ، وَظَلَّ الشَّرُّ الَّذِي أَقْتَرَفْتُهُ مَائِلًا أَمَامِي . إِنَّ الزَّمَانَ لَا يَجُودُ
بِالنِّسْيَانِ . لِمَاذَا لَمْ أُمِتْ ، يَا حَبِيبِي ، عِنْدَمَا قَتَلْتُكَ ؟ وَلَكِنْ
وَاحْسَرَتَاهُ ! لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَمُوتَ . »

ثُمَّ اتَّجَهْتُ إِلَى حَيْثُ كَانَتِ الْجُثَّةُ مُمَدَّدَةً وَصَاحَتْ : « أَيُّ
كَالِيكَرَاتِسَ ، عَلَيَّ أَنْ أَلْقِيَ نَظْرَةً عَلَى وَجْهِكَ . »

وَكَشَفَتِ الْغِطَاءَ ، وَخَرَّتْ عَلَى رُكْبَتَيْهَا بِجِوَارِ الرَّجُلِ الْمَيِّتِ ،
وَلَبَسَتْ بِشَفَتَيْهَا جُثَّتَهُ ، وَبَكَتْ .

لَمْ أَسْتَطِعْ أَنْ أَتَحَمَّلَ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ ، فَأَنْصَرَفْتُ عَائِدًا إِلَى غُرْفَتِي
بِسَلَامٍ ، وَأَلْقَيْتُ بِنَفْسِي عَلَى الْفِرَاشِ .

الفصل التاسع عشر عائشة تُصدر الحكم

عِنْدَمَا فَتَحْتُ عَيْنَيَّ وَجَدْتُ جُوبَ الْكَهْفِ يُرْتَّبُ مَلَابِيسِي . وَبَعْدَ
أَنْ لَبِسْتُ مَلَابِيسِي ، وَتَنَاوَلْتُ طَعَامَ الْإِفْطَارِ ذَهَبْتُ لِأَرَى لِيُو . وَلَكِنَّهُ
لَمْ يَعْرِفْنِي ، فَسَأَلْتُ أَوْسْتَان عَنْ حَالِهِ ، فَاسْتَفْتَيْتُ بِأَنْ هَزَّتْ رَأْسَهَا ،
وَأَجْهَشَتْ بِالْبُكَاءِ .

حَضَرَ بِلَالِي أَثْنَاءَ وُجُودِي ، وَنَظَرَ إِلَى لِيُو وَقَالَ : « سَوْفَ يَمُوتُ
الَّيْلَةَ . » ثُمَّ اسْتَدَارَ نَاحِيَّتِي وَقَالَ : « إِنَّ « شَيْءَ أَلَّتِي يَجِبُ أَنْ
تُطَاعَ » تَأْمُرُكَ بِأَنْ تَذْهَبَ إِلَيْهَا . » فَتَبِعْتُهُ حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى الْكَهْفِ
الرَّئِيسِيِّ الَّذِي كَانَ يَمْتَلِئُ بِأَفْرَادٍ مِنْ شَعْبِ الْأُمَاهَا جِر . وَمَرَرْنَا
وَسَطَهُمْ ، وَوَصَلْنَا إِلَى مَكَانٍ مُرْتَفِعٍ فِي نِهَآيَةِ الْكَهْفِ تُحْفُ بِهِ مِنْ
الْجَانِبَيْنِ مَمَرَاتٌ تُؤَدِّي إِلَى خَارِجِ الْكَهْفِ .

قَالَ بِلَالِي : « هَذِهِ الْمَمَرَاتُ تُؤَدِّي إِلَى كُهُوفٍ أُخْرَى مَمْلُوءَةٍ
بِجُثَثِ الْمَوْتَى ، وَالْجَبَلُ كُلُّهُ فِي الْوَاقِعِ مَمْلُوءٌ بِالْمَوْتَى الَّذِينَ حُفِظَتْ
أَجْسَادُهُمْ حِفْظًا مُتَقَنًّا . »

أَمَّا الْجُزْءُ الْمُرْتَفِعُ مِنْ ذَلِكَ الْكَهْفِ فَقَدْ وَضِعَتْ فِيهِ مِحْفَةٌ مِنْ
الْخَشَبِ الْأَسْوَدِ . وَفَجْأَةً سَمِعْتُ هَتَافًا بِالْعَرَبِيَّةِ : « هِيَ ! هِيَ ! »
وَعِنْدَئِذٍ انْبَطَحَ الْجَمِيعُ عَلَى وُجُوهِهِمْ ، حَتَّى إِنَّنِي وَجَدْتُ نَفْسِي
الشَّخْصَ الْوَحِيدَ الَّذِي ظَلَّ وَاقِفًا عَلَى قَدَمَيْهِ . ثُمَّ أَقْبَلَ مِنْ مَمَرٍّ عَلَى
الْجَانِبِ الْأَيْسَرِ صَفٍّ مِنَ الْحُرَّاسِ يَتَّبِعُهُمْ عِشْرُونَ مِنَ الْخَدَمِ الذُّكُورِ ،
وَاخْلَفَهُمْ عِشْرُونَ مِنَ النِّسَاءِ اللَّاتِي كُنَّ يَحْمِلْنَ الْمَشَاعِلَ . وَأَخِيرًا
أَقْبَلْتُ عَائِشَةً بِذَاتِهَا وَقَدْ تَذَثَّرَتْ مِنْ رَأْسِهَا لِأُحْمَصِ قَدَمَيْهَا وَجَلَسَتْ
عَلَى الْمِحْفَةِ ، ثُمَّ كَلَّمَتْنِي بِالْيُونَانِيَّةِ ، وَلَعَلَّهَا أَرَادَتْ أَلَّا يَفْهَمَ الْآخَرُونَ
حَدِيثَهَا .

قَالَتْ : « تَعَالِ إِلَى هُنَا يَا هُولِي ، وَاجْلِسْ عِنْدَ قَدَمَيَّ لِتَرَى كَيْفَ
أَحْكُمُ عَلَى الْآثِمِينَ . هَلْ نِمْتُ جَيِّدًا يَا هُولِي ؟ »

أَجَبْتُهَا : « لَا ، لَمْ أَتُمْ جَيِّدًا ! » وَكُنْتُ أَخْشَى أَنْ تَكُونَ قَدْ عَرَفْتُ
كَيْفَ قَضَيْتُ لَيْلَتِي .

قَالَتْ « شَيْءٌ » : « أَنَا أَيْضًا لَمْ أَتُمْ جَيِّدًا ، وَقَدْ حَلَمْتُ بِشَخْصٍ
أُجِيبُهُ ، كَمَا حَلَمْتُ أَيْضًا بِشَخْصٍ أَكْرَهُهُ . أُخْضِرُوا الرِّجَالَ ! »

وَأَقْتَنَيْدَ السُّجَنَاءِ إِلَيْهَا فَسَأَلَتْنِي : « هَلْ تَعْرِفُ هَؤُلَاءِ الرِّجَالَ ؟ قَصِّ
عَلَيَّ مَا حَدَّثَ . »

حَكَيْتُ مَا حَدَّثَ بِإِيجَازٍ ، وَسَمِعَ الْجَمِيعُ قِصَّتِي فِي صَمْتٍ تَامٍ .

وَرَوَى بِلَالِي الْقِصَّةَ نَفْسَهَا مِنْ وَجْهَةٍ نَظَرِهِ . وَبَعْدَ ذَلِكَ قَالَتْ
« شَيْءٌ » تُخَاطِبُ الرِّجَالَ بِصَوْتٍ بَارِدٍ كَالثَّلْجِ : « لَقَدْ سَمِعْتُمْ
مَا قَالَاهُ ، فَمَا قَوْلُكُمْ ؟ »

لَمْ يُجِبْ أَحَدٌ عَنْ سُؤَالِهَا ، إِلَّا أَنَّ وَاحِدًا مِنَ السُّجَنَاءِ أَلْتَمَسَ مِنْهَا
الرَّحْمَةَ .

وَخَيَّمَ السُّكُونُ عَلَى الْمَكَانِ ، وَوَقَفَ السُّجَنَاءُ مُطَأْطِئِي الرُّؤُوسِ .
أَمَّا بَقِيَّةُ النَّاسِ فَقَدْ ظَلُّوا مُنْبَطِحِينَ عَلَى الْأَرْضِ ، يَنْظُرُونَ مِنْ خِلَالِ
أَصَابِعِهِمْ إِلَى الْمَلِكَةِ الَّتِي قَالَتْ بَعْدَ ذَلِكَ : « فَلْيُؤْخَذُوا إِلَى مَكَانِ
الْمَوْتِ . »

فَالْتَمَسَتْ مِنْهَا أَنْ تَرْحَمَهُمْ ، وَلَكِنَّهَا قَالَتْ بِالْيُونَانِيَّةِ : « هَذَا غَيْرُ
مُمْكِنٍ . لَوْ أَنَّنِي أَظْهَرْتُ أَيَّ قَدْرِ مِنَ الرَّحْمَةِ ؛ فَلَنْ تُكْتَبَ لَكُمْ
السَّلَامَةُ لِيَوْمٍ وَاحِدٍ . »

ثُمَّ اسْتَدَارَتْ إِلَى قَائِدِ الْحُرَّاسِ قَائِلَةً : « خُذْهُمْ بَعِيدًا ! »

الفصل العشرون كهف الموتى

اقتاد الحراس السجناء بعيداً ، وغادر بقيّة الناس القاعة وهم يسرون على أيديهم وركبهم ، وبقيت أنا والمملكة وأثنان فقط من الخدم . ونهضت واقفاً لأنصرف ، فقالت لي : « ابق يا هولي . هل تؤد أن ترى بعض عجائب هذا المكان ؟ أنظر إلى هذا الكهف ؛ لقد اشتغل عشرات الآلاف من الرجال سنوات عديدة في إنشائه . وكان شعب حور مثل قداماء المصريين : فقد كانوا يفكرون في الموتى أكثر مما يفكرون في الأحياء . » وأشارت إلى بعض الكتابات على الحائط ، فرفع الخادمان يديهما بالمشاعيل ، وقرأت لي :

« في هذا العام ، الذي يوافق مرور أربعة آلاف ومئتين وتسع وخمسين سنة على إنشاء مدينة حور ، ثم في عهد « تسنو » ملك حور ، عمل هذا الكهف ليكون موضع راحة للموتى . »

ثم التفتت إليّ قائلة : « أعلم ، يا هولي ، أنني أعرف هذا

الْكَهْفَ ، كَمَا هُوَ الْآنَ ، مُنْذُ أَلْفِي عامٍ ، وَقَدْ بُنِيَتْ الْمَدِينَةُ قَبْلَهُ
بِأَرْبَعَةِ آلَافِ عامٍ . وَالآنَ أَتْبَعْنِي لِتَرَى كَيْفَ كَانَتْ النِّهَايَةُ . «
وَقَادْتَنِي إِلَى مُتَنَصِّفِ الْكَهْفِ حَيْثُ ثُبَّتْ بِالْأَرْضِ حَجَرٌ مُسْتَدِيرٌ
ضَخْمٌ ، وَكَانَتْ ثَمَّةَ كِتَابَةٍ فِي مُرَبَّعٍ عَلَى الْحَائِطِ الْقَرِيبِ مِنَ الْحَجَرِ
قَرَأْتُهَا بِصَوْتٍ عَالٍ :

« أَنَا « جُنْيُو » ، كَاهِنٌ بِمَدِينَةِ خُور . أَكْتُبُ هَذَا بَعْدَ مُضِيِّ أَرْبَعَةِ
آلَافٍ وَثَمَانِمِئَةٍ وَثَلَاثَةِ أَعوَامٍ عَلَى إِنْشَاءِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ . لَقَدْ سَقَطَتْ
مَدِينَةُ خُورَ ، وَهَذِهِ هِيَ مَقْبَرَةُ شَعْبِهَا : فَقَدْ خَيَّمَتْ مُنْذُ عَامَيْنِ سَحَابَةٌ
كَبِيرَةٌ عَلَى الْمَدِينَةِ ، وَاجْتَاخَ شَعْبُهَا وَبَاءَ ، فَاسْوَدَّ لَوْنُهُمْ ، وَمَاتُوا :
الْغَنِيُّ مِنْهُمْ وَالْفَقِيرُ ، وَالْكَبِيرُ وَالصَّغِيرُ . وَكَانَ عَدَدُ الْمَوْتَى كَبِيرًا
لِدَرَجَةِ صَعْبِ مَعَهَا حِفْظِ أَجْسَادِهِمْ وَفَقَا لِعَادَاتِ قَوْمِي ؛ لِذَا فَقَدْ
أُلْقِيَتْ الْجُثَثُ فِي الْوَهْدَةِ الْعَمِيقَةِ تَحْتَ الْحَجَرِ الْمُسْتَدِيرِ . أَمَّا الْقَلَائِلُ
الَّذِينَ بَقَوْا أَحْيَاءَ فَقَدْ نَزَحُوا إِلَى الشَّاطِئِ ، وَرَكِبُوا سَفِينَةً أَبْحَرَتْ بِهِمْ
شَمَالًا . وَأَنَا « جُنْيُو » ، الَّذِي يَكْتُبُ هَذَا ، آخِرُ مَنْ بَقِيَ حَيًّا فِي
هَذِهِ الْمَدِينَةِ الْعَظِيمَةِ . «

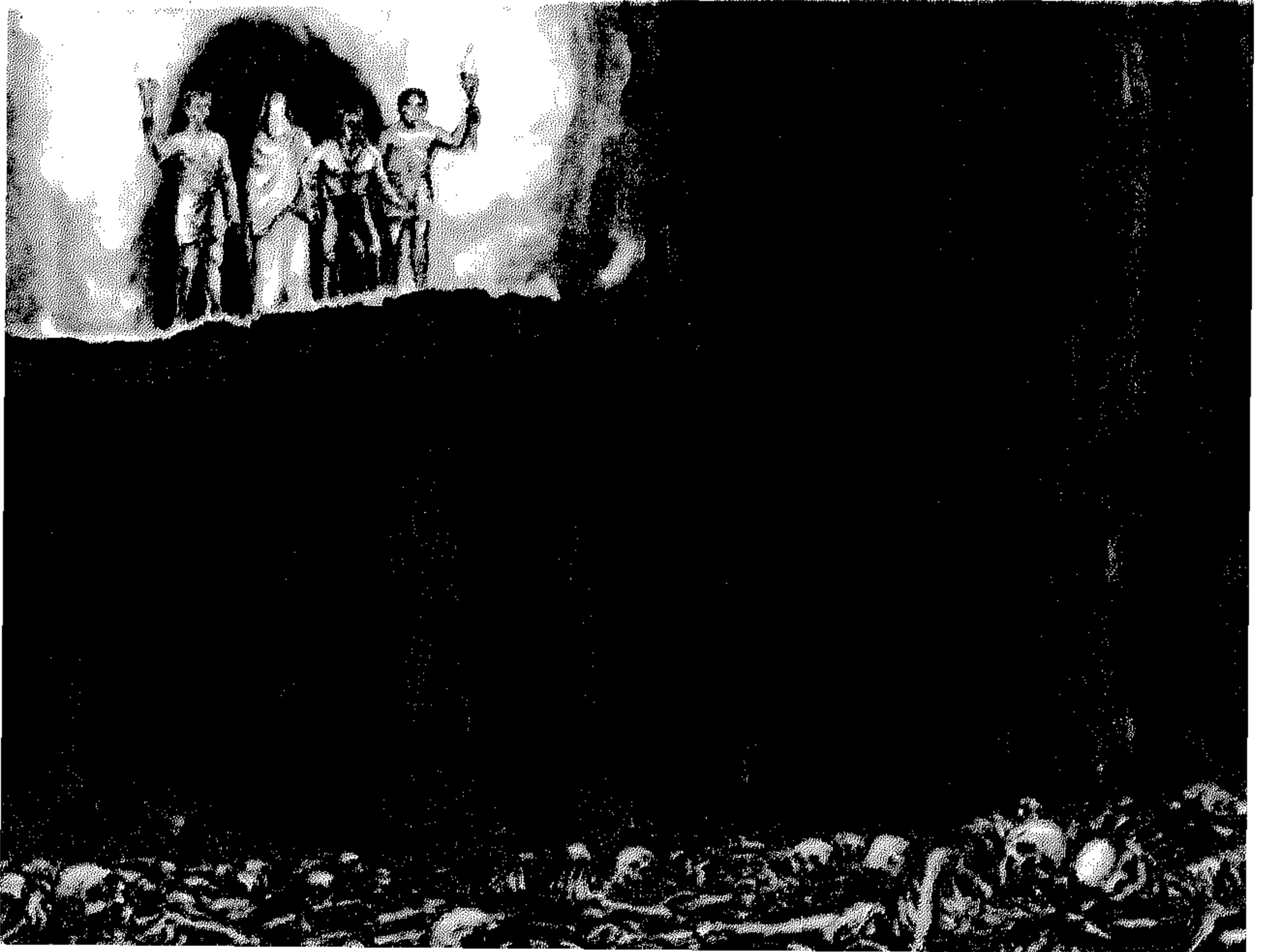
ثُمَّ سَأَلْتَنِي : « أَلَا تَعْتَقِدُ يَا هُولِي أَنَّ أَوْلَئِكَ الَّذِينَ أَبْحَرُوا شَمَالًا مِنْ
شَعْبِ خُورِ هُمْ أَجْدَادُ الْمِصْرِيِّينَ الْأَوَائِلِ ؟ تَعَالِ وَسَأُرِيكَ الْوَهْدَةَ
الْعَمِيقَةَ الَّتِي تُشِيرُ إِلَيْهَا الْكِتَابَةُ . «

تَبِعْتُهَا إِلَى مَمَرٍ جَانِبِي ، وَنَزَلْنَا دَرَجاتٍ عَدِيدَةً حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى مَمَرٍ

آخِرُ يُؤَدِّي إِلَى اسْفَلٍ ، وَفَجَاءَ أَنْتَهَى هَذَا الْمَمَرُ . وَرَفَعَ الْخَادِمَانِ يَدَيْهِمَا
بِالْمِشْعَلَيْنِ فَرَأَيْتُ مَشْهَدًا لَنْ أَرَى مَثِيلَهُ فِي حَيَاتِي ، وَلَا أَتَمْنَى أَنْ أَرَى
مَثِيلًا لَهُ !

كُنَّا نَقِفُ عَلَى شَفَا هُوَّةٍ عَمِيقَةٍ فِي الصَّخْرِ تَبْلُغُ مِنَ الْإِتْسَاعِ وَالْعُمُقِ
حَدًّا يَجْعَلُ مِنَ الْمُمْكِنِ أَنْ يَوْضَعَ بِهَا قَصْرٌ ضَخْمٌ . وَكَانَتْ الْهُوَّةُ
مَمْلُوءَةً بِأَكْدَاسٍ مِنَ الْعِظَامِ الْبَيْضَاءِ ، وَآلَافِ الْجُثَثِ وَالْهَيَاكِلِ
الْعَظْمِيَّةِ .

أَطْلَقْتُ صَيْحَةً دُغْرٍ وَدَهْشَةٍ ، فَتَرَدَّدَ صَدَاها فِي أَرْجَاءِ ذَلِكَ الْمَكَانِ
الْوَاسِعِ ، حَتَّى إِنَّ جُمُجُمَةً كَانَتْ مُسْتَقِرَّةً فَوْقَ كَوْمَةِ الْعِظَامِ مُنْذُ



آلَافِ السِّنِينَ ، تَدْخُرَجْتُ وَجَرَفْتُ مَعَهَا الْكَثِيرَ مِنَ الْعِظَامِ
وَالْجَمَاجِمِ ، وَكَأَنَّ الْحَيَاةَ دَبَّتْ فِي الْمَكَانِ مِنْ جَدِيدٍ .

قُلْتُ : « هَيَّا بِنَا فَقَدْ رَأَيْتُ مَا فِيهِ الْكِفَايَةُ . »

إِنْعَطَفْتُ « شَيْءٌ » فِي مَمَرٍ جَانِبِي يَبْدَأُ مِنَ الطَّرِيقِ الَّذِي جِئْنَا مِنْهُ ،
وَقَالَتْ : « لَقَدْ ظَلَّ شَعْبُ مَدِينَةِ حُورٍ يَحْفَظُ جُثَّتَ الْمَوْتَى مِنْهُمْ حَتَّى
الْوَقْتِ الَّذِي نَزَلَ بِهِمْ ذَلِكَ الْوَبَاءُ ، وَسَوْفَ تَرَى هَذَا بِنَفْسِكَ . »

دَخَلْنَا إِلَى غُرْفَةٍ صَغِيرَةٍ تُمَاطِلُ تِلْكَ الَّتِي قَضَيْتُ فِيهَا لَيْلَتِي فِي أَوَّلِ
مَكَانٍ تَوَقَّفْنَا فِيهِ ، وَكَانَ بِهَا رَفَّانِ حَجَرِيَّانِ . وَكَانَتْ فَوْقَ كُلِّ مِنْهُمَا
جُثَّةٌ مُغَطَّاءَةٌ بِالْقُمَاشِ .

قَالَتْ : « اِرْفَعْ الْقُمَاشَ يَا هُولِي . » وَلَمَّا تَوَانَيْتُ أَزَاحَتِ الْقُمَاشَ
بِنَفْسِهَا ، فَكَشَفْتُ عَنْ جُثَّةِ أَمْرَأَةٍ فِي الْخَامِسَةِ وَالْثَلَاثِينَ مِنْ عُمْرِهَا :
كَانَ وَجْهُهَا سَلِيمًا مِثْلَ وَجْهِ الْأَحْيَاءِ ، وَبَدَتْ كَأَنَّهَا نَائِمَةٌ . وَكَانَتْ
تَحْتَضِنُ بَيْنَ ذِرَاعَيْهَا طِفْلًا وَجْهُهُ نَحْوَ صَدْرِهَا . كَانَ مَشْهَدًا حُلُومًا
وَمُؤَثِّرًا حَتَّى إِنَّنِي أَسْرَعْتُ بِالْإِبْتِعَادِ .

وَكَانَتْ عَلَى الرَّفِّ الْحَجَرِيِّ الْآخِرِ جُثَّةُ زَوْجِهَا : وَكَانَ رَجُلًا مُسِنًا
أَشْيَبَ اللَّحْيَةِ . وَأَعْتَقِدُ أَنَّهُ تُوفِّيَ بَعْدَهَا بِسَنَوَاتٍ عَدِيدَةٍ وَجِيءَ بِهِ إِلَى
هَذَا الْمَكَانِ لِيَسْتَقِرَّ بِجِوَارِ زَوْجَتِهِ وَطِفْلِهِ .

دَخَلْنَا مَقَابِرَ أُخْرَى ، وَكَانَ حِفْظُ الْجُثَثِ فِي بَعْضِهَا غَيْرَ مُتَّقِنٍ ،
لِدَرَجَةٍ أَنَّ الْجُثَّةَ كَانَتْ تَتَحَلَّلُ بِمُجَرَّدِ لَمْسِهَا . أَمَّا مُعْظَمُ الْمَقَابِرِ فَقَدْ
كَانَ حِفْظُ الْجُثَثِ فِيهَا مُتَّقِنًا ، وَبَدَأَ الْمَوْتَى وَكَأَنَّهُمْ نَائِمُونَ .

قَالَتْ أَخِيرًا : « تَعَالَى ، سَأُريكَ » يَسْئُوهَا « الْمَلِكُ الْعَظِيمُ . »

قُلْتُ : « لَقَدْ رَأَيْتُ مَا فِيهِ الْكِفَايَةُ . فَلَنَبْتَعدُ عَنْ هَذَا الْمَكَانِ . »

الفصل الحادي والعشرون

عائشة وليـو

عِنْدَمَا عُدْنَا إِلَى حُجْرَةِ عَائِشَةَ اَلْتَفَتَتْ إِلَيَّ فَجَاءَتْ وَقَالَتْ : « سَوْفَ آتِي مَعَكَ لِأَرَى هَذَا الشَّابَّ الَّذِي تُسَمُّوهُ الْأَسَدَ ؟ لَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ الْمَرَضُ قَدْ أَخَذَ مَجْرَاهُ ، وَسَوْفَ أُنْقِذُهُ إِذَا أُشْرِفَ عَلَى الْمَوْتِ . إِذْهَبْ إِلَيْهِ ، وَسَالِحُوكَ بِكَ بَعْدَ أَنْ أَنْتَهِيَ مِنْ تَجْهِيزِ مَا يَلْزُمُ . »

وَجَدْتُ كَلًّا مِنْ جُوبٍ وَأَوْسْتَانٍ فِي حَالَةٍ حُزْنٍ شَدِيدٍ ، وَقَالَا لِي : « إِنَّ لِيُو يُحْتَضَرُ ، وَقَدْ بَحَثْنَا عَنْكَ فِي كُلِّ مَكَانٍ . »

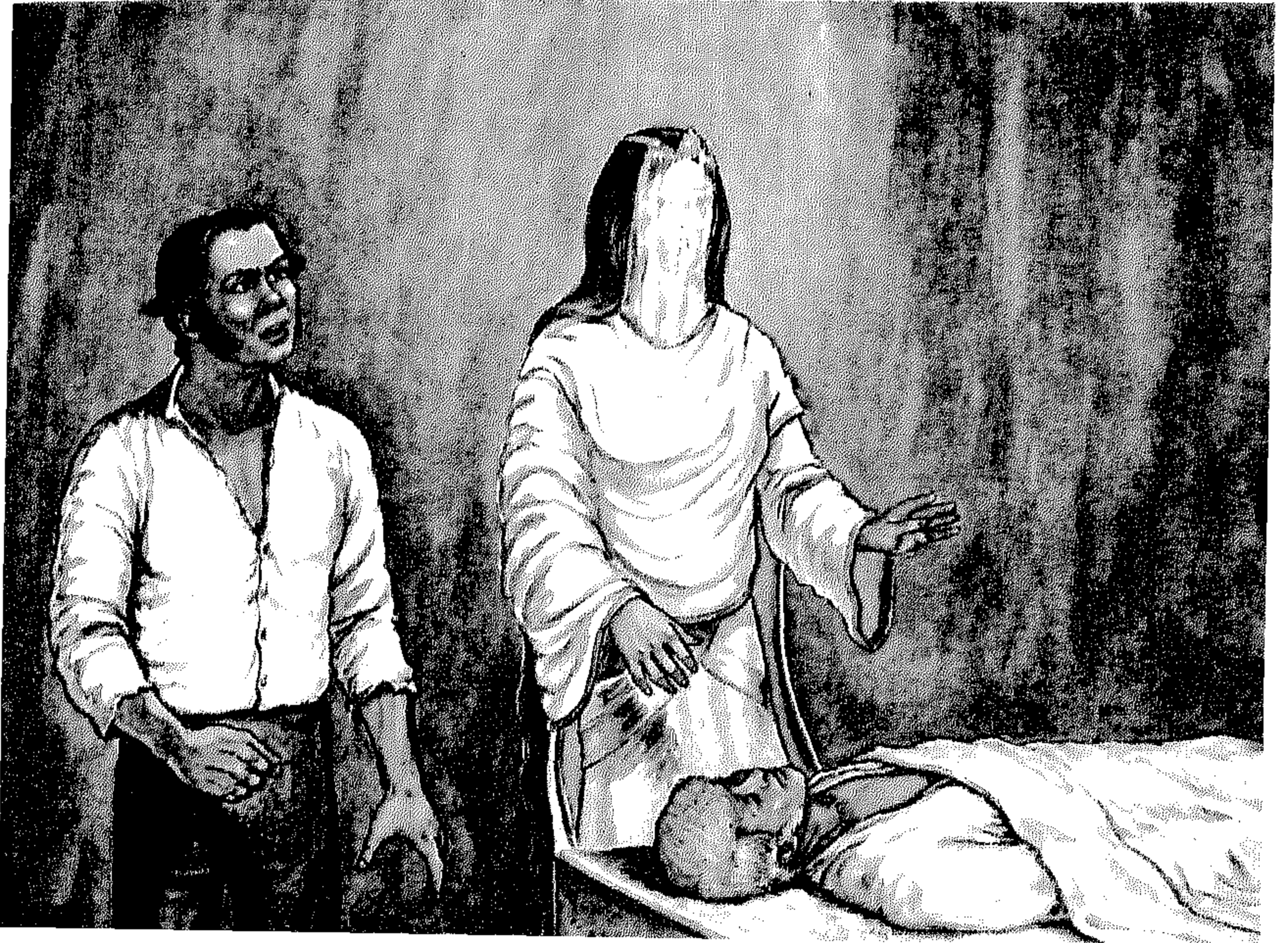
وَتَبَيَّنَ لِي أَنَّهُ لَنْ تَنْقُضِيَ سَاعَةً ، بَلْ لَنْ تَنْقُضِيَ بِضْعُ دَقَائِقٍ حَتَّى يَصِلَ إِلَى حَالَةٍ لَا يُجْدِي مَعَهَا الْعِلَاجُ ، وَلَمْتُ نَفْسِي عَلَى تَرْكِي إِيَّاهُ . أَمَّا جُوبٌ فَقَدْ رَاحَ يَبْكِي بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ ، وَلَمَّا نَظَرْتُ إِلَيْهِ غَادَرَ الْحُجْرَةَ لِيُخْفِيَ حُزْنَهُ . وَبَعْدَ ذَلِكَ عَادَ مُسْرِعًا إِلَى الْغُرْفَةِ وَقَدْ وَقَفَ شَعْرُ رَأْسِهِ فَزَعًا ، وَصَاحَ : « فَلْيُسَاعِدْنَا اللَّهُ يَا سَيِّدِي ! إِنَّ شَخْصًا مَا قَدْ أَتَى مِنْ قَبْرِهِ ، وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَيْنَا عَبْرَ هَذَا الْمَمَرِّ . »

وَأَدْرَكْتُ أَنَّهُ رَأَى عَائِشَةَ مُتَشَبِّحَةً بِغِلَالَتِهَا الشَّبِيهَةِ بِكَفَنِ الْمَوْتَى .
وَدَخَلْتُ عَائِشَةَ الْحُجْرَةَ ، فَجَرَى جُوبٌ مَذْعُورًا نَحْوَ رُكْنٍ مِنْ
أَرْكَانِهَا .

قُلْتُ لِعَائِشَةَ : « لَقَدْ جِئْتَ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ يَا عَائِشَةُ ، فَصَدِيقِي
يَرْقُدُ عَلَى شَفَا الْمَوْتِ . »

قَالَتْ : « إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ مَاتَ ، فَإِنِّي أَسْتَطِيعُ أَنْ أُعِيدَ إِلَيْهِ حَيَوِيَّتَهُ .
أَطْلُبُ مِنْ هَذَا الرَّجُلِ وَتِلْكَ الْفَتَاةِ أَنْ يُغَادِرَا الْمَكَانَ . »

انْصَرَفَ جُوبٌ عَلَى الْفَوْرِ ، أَمَّا أَوْسْتَانُ فَبَقِيََتْ . وَهَمَسَتْ وَقَدْ



تَقَاسَمَهَا خَوْفُهَا مِنْ الْمَلِكَةِ وَقَلَقُهَا عَلَى لِيُو : « مَاذَا تُرِيدُ « شَيْءٌ » ؟
أَلَا يَحِقُّ لِلزَّوْجَةِ أَنْ تَبْقَى إِلَى جِوَارِ زَوْجِهَا ؟ »

قَالَتْ « شَيْءٌ » : « أَنْصِرْفِي ! » فَخَرَّتْ أَوْسْتَانُ عَلَى يَدَيْهَا
وَرُكْبَتَيْهَا وَغَادَرَتْ الْعُرْفَةَ .

اتَّجَهَتْ عَائِشَةُ إِلَى الْفِرَاشِ الَّذِي كَانَ يَرْقُدُ عَلَيْهِ لِيُو ، وَأَزَاحَتْ عَنْهُ
الْغِطَاءَ لِتَنْظُرَ إِلَى وَجْهِهِ . وَسَمِعَتْ صَرْخَةً رَهيبَةً ، وَرَأَتْهَا تَتَرَجَّعُ
وَكَاَنَّ صَاعِقَةً أَصَابَتْهَا .

سَأَلَتْهَا : « مَاذَا حَدَّثَ يَا عَائِشَةُ ؟ هَلْ مَاتَ ؟ »

إِنْدَفَعَتْ نَحْوِي كَالْحَيَوَانِ الْهَائِجِ وَصَاحَتْ : « لِمَاذَا أَخْفَيْتَ ذَلِكَ
عَنِّي ؟ هَا هُوَ ذَا حَبِيبِي كَالِيكَرَاتِسِ الْمَفْقُودِ قَدْ عَادَ إِلَيَّ أَحْيَا ! » ثُمَّ
بَدَأَتْ تَضْحَكُ وَتَبْكِي كَمَا تَفْعَلُ أَيَّةُ امْرَأَةٍ فِي لَحْظَةِ فَرَحٍ غَامِرٍ .

قُلْتُ : « إِنْ لَمْ تَفْعَلِي شَيْئًا لِتُنْقِذِي حَبِيبَكَ كَالِيكَرَاتِسِ ، فَلَنْ يُجِدَنِي
مَعَهُ بَعْدَ ذَلِكَ أَيُّ عِلَاجٍ . »

وَأَخْرَجَتْ مِنْ تَحْتِ ثَوْبِهَا بَرَطْمَانًا صَغِيرًا ، وَقَالَتْ : « صُبَّ مَا فِيهِ
فِي فَمِهِ . أَسْرِعْ ! إِنَّهُ يُحْتَضَرُ . »

وَكَانَتْ اللَّحْظَةُ الْمُنَاسِبَةَ : فَقَدْ رَمَدَ وَجْهُهُ ، وَخَفَّتْ أَنْفَاسُهُ .
وَأَنْفَعَرَ فَمُهُ ؛ فَأَمْسَكَتْ عَائِشَةُ رَأْسَهُ وَصَبَّتِ السَّائِلَ فِي فَمِهِ . وَاعْتَرَى

لِيُوَ تَغْيِرَ بَطِيءٌ : فَقَدْ آزَرَ وَجْهَهُ ، وَبَدَتْ ضَرْبَاتُ قَلْبِهِ وَكَانَتْ قَدْ
تَوَقَّفَتْ ، وَكَانَتْ قَدْ ضَعُفَتْ قَبْلَ ذَلِكَ . وَنَظَرْتُ إِلَى عَائِشَةَ : كَانَتْ
لَا تَزَالُ تُمَسِّكُ بِرَأْسِ لِيُوَ وَقَدْ شَحَبَ وَجْهَهَا ، وَكَانَتْ عَيْنَاهَا أَشْبَهَ
بِخَرٍ تَتَلَاظِمُ فِيهِ أَمْوَاجُ الْحُبِّ وَالْخَوْفِ . وَبَدَا مِنَ الْوَاضِحِ أَنَّهَا لَمْ
تَدْرِي إِنْ كَانَ سَيَعِيشُ أَمْ سَيَمُوتُ .

وَأَنْقَضَتْ خَمْسُ دَقَائِقَ ، وَرَأَيْتُ أَنَّهَا بَدَأَتْ تَفْقِدُ الْأَمَلَ ، فَسَأَلْتُهَا :
« هَلْ فَاتَ الْأَوَانُ ؟ » فَأَخْفَتْ رَأْسَهَا بَيْنَ كَفَيْهَا ، وَلَمْ تُجِبْ . وَعِنْدَئِذٍ
سَمِعْتُ لِيُوَ يَتَنَفَّسُ نَفْسًا عَمِيقًا ، فَنَظَرْتُ إِلَيْهِ وَرَأَيْتُ الْحَيَوِيَّةَ تَكْسُو
وَجْهَهُ بِبُطْءٍ ، ثُمَّ أَنْقَلَبَ عَلَى جَانِبِهِ .

هَمَسَتْ « شَيْءٌ » قَائِلَةً : « لَقَدْ أُنْقِذَ ! » وَأَخَذَتْ تَبْكِي حَتَّى كَادَ
قَلْبُهَا أَنْ يَنْفَطِرَ .

كَفَّتْ عَنِ الْبُكَاءِ وَقَالَتْ : « سَيَنَامُ اثْنَتَيْ عَشْرَةَ سَاعَةً ، وَعِنْدَمَا
يَسْتَيْقِظُ مِنْ نَوْمِهِ سَيَكُونُ قَدْ شُفِيَ تَمَامًا . » ثُمَّ مَسَحَتْ بِيَدِهَا بِرْفِقٍ
عَلَى شَعْرِهِ الذَّهَبِيِّ ، وَقَبَّلَتْهُ وَهَبَّتْ وَاقِفَةً .

الفصل الثاني والعشرون انصرفي أيتها المرأة !

وَقَفْتُ عَائِشَةَ لَحْظَةً ، ثُمَّ خَطَرُ بِبَالِهَا شَيْءٌ ، فَقَالَتْ : « لَقَدْ كَذَبْتُ
أُنْسَى تِلْكَ الْمَرْأَةَ أُوسْتَان ، مَا هِيَ صِلَتُهَا بِكَالِيكَرَاتِس ؟ هَلْ هِيَ
خَادِمَتُهُ ؟ »

قُلْتُ : « إِنِّي أَفْهَمُ أَنَّهَا زَوْجَتُهُ وَفَقًّا لِتَقَالِيدِ شَعْبِ الْأَمَاهَجِرِ ،
وَلَكِنِّي لَا أَعْرِفُ مَدَى صِحَّةِ ذَلِكَ . »

فَارْبَدَ وَجْهَهَا ، وَقَالَتْ : « إِذَا يَجِبُ أَنْ تَمُوتَ . »

صِحْتُ مُتَسَائِلًا : « لِمَاذَا ؟ لِمَاذَا ؟ مَاذَا جَنَتْ ؟ هَلْ سَتُظْهِرِينَ
سَعَادَتِكَ بِعَوْدَةِ كَالِيكَرَاتِس إِلَيْكَ بِأَنْ تَقْتُلِي شَخْصًا يُحِبُّهُ ؟ لَقَدْ قُلْتَ
إِنَّكَ آرْتَكِبِينَ فِيمَا مَضَى خَطَأً شَنِيعًا ضِدَّ هَذَا الرَّجُلِ بِأَنْ قَتَلْتِهِ بِيَدَيْكَ ،
لِأَنَّ أَمِينَارْتاسَ الْبِصْرِيَّةَ الَّتِي أَحَبَّهَا ... »

فَقَاطَعَتْنِي مُتَسَائِلَةً : « كَيْفَ عَرَفْتَ ذَلِكَ ؟ إِنِّي لَمْ أُخْبِرْكَ بِهَذَا
قَطُّ ! »

لَقَدْ فَاجَأْتَنِي بِسُؤَالِهَا ، وَلَمْ أَكُنْ قَدْ ذَكَرْتُ شَيْئًا لِأَحَدٍ عَنِ
الصُّنْدُوقِ الْحَدِيدِيِّ وَمَا كَانَ يَحْتَوِيهِ .

قُلْتُ : « لَعَلَّنِي ... لَعَلَّنِي كُنْتُ أَحْلُمُ . »

وَلَكِنَّ عَائِشَةَ لَمْ تَكُنْ تُنْصِتُ لِمَا أَقُولُ ؛ فَقَدْ وَقَفْتُ صَامِتَةً لَحْظَةً ،
ثُمَّ بَدَتْ وَكَأَنَّهَا تُفَكِّرُ بِصَوْتٍ عَالٍ .

قَالَتْ : « سَوْفَ أَتَصَرَّفُ بِرَحْمَةٍ . لَسْتُ قَاسِيَةً ، وَلَا أُحِبُّ أَنْ
أَرَى أَحَدًا يَتَعَذَّبُ ، أَوْ أَنْ أَتَسَبَّبَ فِي عَذَابِ أَحَدٍ . » ثُمَّ آسْتَدَارَتْ إِلَيَّ
قَائِلَةً : « اِسْتَدْعِيهَا بِسُرْعَةٍ قَبْلَ أَنْ أُغَيِّرَ رَأْيِي . »

خَرَجْتُ إِلَى الْمَمَرِّ وَنَادَيْتُ أُوسْتَانَ ، فَأَقْبَلَتْ نَحْوِي وَسَأَلْتَنِي :
« هَلْ مَاتَ سَيِّدِي ؟ لَا تَقُلْ إِنَّهُ مَاتَ . »

قُلْتُ : « إِنَّهُ حَيٌّ ، فَقَدْ أُنْقَذْتُ « شَيْءٌ » حَيَاتُهُ . »

وَنَحَرْتُ أُوسْتَانَ رَاكِعَةً عَلَى رُكْبَتَيْهَا وَيَدَيْهَا عِنْدَمَا كَانَتْ فِي حَضْرَةِ
عَائِشَةَ الَّتِي قَالَتْ بِصَوْتٍ مُفْعَمٍ بِالْبُرُودِ : « اِنْهَضِي ! تَعَالِي إِلَى هُنَا !
مَنْ هَذَا الرَّجُلُ ؟ »

أَجَابَتْ أُوسْتَانَ : « إِنَّهُ زَوْجِي ؛ وَقَدْ تَزَوَّجْتُهُ يَا مَوْلَاتِي وَفَقًا لِتَقَالِيدِ
بِلَادِنَا . »

قَالَتْ عَائِشَةُ : « لَقَدْ أَرْتَكِبْتَ إِثْمًا بِزَوَاجِكَ بِهَذَا الرَّجُلِ الْغَرِيبِ . »

إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ قَوْمِكَ ، وَلَا تَسْرِي التَّقَالِيدُ عَلَيْهِ . عودي إلى موطنك ،
وَإِيَّاكَ أَنْ تَتَحَدَّثَ إِلَيْهِ ، أَوْ أَنْ تُقَابِلِيهِ مَرَّةً أُخْرَى . انصُرِي ! »

وَلَكِنَّ أُوسْتَانَ لَمْ تَتَحَرَّكَ ، فَصَاحَتْ بِهَا عَائِشَةُ : « انصُرِي أَيُّهَا
الْمَرْأَةُ ! »

فَنَظَرَتْ إِلَيْهَا أُوسْتَانُ وَقَالَتْ : « لَا ، لَنْ أَنْصَرِفَ . إِنَّهُ زَوْجِي وَأَنَا
أَحِبُّهُ ، وَلَنْ أَتْرَكَهُ . وَلَيْسَ مِنْ حَقِّكَ أَنْ تَأْمُرِيَنِي بِتَرْكِ زَوْجِي . »
قُلْتُ : « الرَّحْمَةُ يَا عَائِشَةُ ! كُونِي رَحِيمَةً ! »

فَقَالَتْ بِرُودٍ : « لَوْ لَمْ أَكُنْ رَحِيمَةً لَكَانَتْ أَلَانَ فِي عِدَادِ
الْأَمْوَاتِ . انصُرِي أَيُّهَا الْمَرْأَةُ قَبْلَ أَنْ أَفْتِكَ بِكَ . »

قَالَتْ أُوسْتَانُ : « لَنْ أَنْصَرِفَ ! إِنَّهُ لِي ، إِنَّهُ لِي . لَقَدْ أَتَقَدْتُ
حَيَاتَهُ ، وَلَنْ أَتْرَكَهُ أَبَدًا ! »

وَأَنْتِ عَائِشَةُ بِحَرَكَةٍ خَاطِفَةٍ لَمْ أَتَبَيَّنْهَا لِفَرْطِ سُرْعَتِهَا . وَيَبْدُو أَنَّهَا
ضَرَبَتْ أُوسْتَانَ بِيَدِهَا بِخَفَةٍ فَوْقَ رَأْسِهَا ، فَوَضَعَتْ أَلْفَتَا يَدَيْهَا عَلَى
رَأْسِهَا وَسَقَطَتْ عَلَى ظَهْرِهَا . فَنَظَرْتُ إِلَيْهَا وَصَرَخْتُ إِذْ رَأَيْتُ عَلَى شَعْرِ
أُوسْتَانَ أَلْدَاكِينَ آثَارًا لِأَصَابِعِ ثَلَاثَةِ لَوْنُهَا أَيْضُ مِثْلِ الثَّلْجِ .

ضَحِكْتُ عَائِشَةُ وَقَالَتْ : « أَتُظَنِّينَ أَيُّهَا الْغَبِيَّةُ أَنَّي لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ
أَقْتُلَ ؟ أَنْظُرِي فِي هَذِهِ الْمَرْأَةِ — وَآلَانَ أَنْصَرِفِي قَبْلَ أَنْ أَضْرِبَكَ ثَانِيَةً . »



وَنَظَرْتُ أَوْسْتَان فِي مِرَآةٍ لِيُو الْمُعَلَّقَةِ عَلَى الْحَائِطِ ، فَقَالَتْ لَهَا
عَائِشَةُ : « إِنِّي لَوْ رَأَيْتُكَ مَرَّةً أُخْرَى لَسَحَقْتُ عِظَامَكَ وَجَعَلْتُهَا
مَسْحُوقًا أَشَدَّ يَبَاضًا مِنْ تِلْكَ الْعَلَامَاتِ الَّتِي تَرَكْتُهَا عَلَى شَعْرِكَ . »

وَجَرَّتِ الْفَتَاةُ مِنَ الْحُجْرَةِ ، وَاسْتَدَارَتْ عَائِشَةُ نَحْوِي قَائِلَةً :
« سَأَمُرُّ خَدَمِي بِأَنْ يَحْمِلُوا سَيِّدِي كَالِيكَرَاتِسَ إِلَى حُجْرَةِ قَرِيْبَةٍ مِنْ
حُجْرَتِي ، حَتَّى يَتَسَنَّى لِي أَنْ أَشْهَرَ عَلَيْهِ وَأَكُونَ مُسْتَعِدَّةً عِنْدَمَا
يَسْتَيْقِظُ . وَسَوْفَ تَأْتِي أَنْتَ وَخَادِمُكَ أَيْضًا . وَنَظَرًا لِأَنَّكَ حَرِيصٌ عَلَى
حَيَاتِكَ ، فَلَا تَقُلْ شَيْئًا لِكَالِيكَرَاتِسَ عَنْ كَيْفِيَّةِ ذَهَابِ هَذِهِ الْمَرْأَةِ ؛

وَلَا تُكْثِرُ مِنَ الْحَدِيثِ عَنِّي . »

وَخَرَجْتُ ، وَجَاءَ الْخَدَمُ بَعْدَ قَلِيلٍ لِيَنْقُلُوا أَشْيَاءَنَا .

الفصل الثالث والعشرون الرَّقْصَةُ

حَانَ وَقْتُ اسْتِيقَاضِ لَيْوٍ وَفَقًّا لِتَقْدِيرِ عَائِشَةَ الَّتِي دَخَلَتْ الْحُجْرَةَ قَبْلَ أَنْ يَسْتَيْقِظَ ، وَقَالَتْ : « سَتَرِي ، يَا هَوْلِي ، عِنْدَمَا يَسْتَيْقِظُ ، كَيْفَ زَالَ عَنْهُ الْمَرَضُ . »

وَمَا إِنْ قَالَتْ ذَلِكَ حَتَّى ثَقَلَبَ لَيْوٌ فِي فِرَاشِهِ ، وَفَتَحَ عَيْنَيْهِ . وَلَمَّا رَأَى عَائِشَةَ قَالَ لَهَا : « أَهْلًا يَا أَوْسْتَان ! لِمَاذَا تُعْطِينَ رَأْسَكَ هَكَذَا ؟ أَهْلًا يَا جُوب ! كَيْفَ حَالَتِي آلَانَ ؟ »

أَجَابَهُ جُوب : « لَا أَعْرِفُ فِي الْوَاقِعِ يَا سَيِّدِي ! سَأَذْهَبُ لِأُحْضِرَ لَكَ بَعْضَ اللَّبَنِ . »

وَنَظَرَ لَيْوٌ إِلَى عَائِشَةَ ثَانِيَةً ثُمَّ قَالَ : « هَذِهِ لَيْسَتْ أَوْسْتَان . أَيْنَ أَوْسْتَان ؟ »

أَجَابَتْهُ عَائِشَةُ : « لَقَدْ أَنْصَرَفَتْ ، وَحَلَلْتُ أَنَا مَحَلَّهَا . »

وَأَسْتَعْرِقَ لِيَوْمٍ فِي النَّوْمِ مَرَّةً أُخْرَى .

وَفِي الْيَوْمِ الْتَالِي كَانَ قَدْ أَسْتَرَدَّ عَافِيَتَهُ تَقْرِيًّا وَالتَّامَتْ جِرَاحُهُ .
وَأَسْتَمَرَّتْ عَائِشَةُ تَقُومُ عَلَى خِدْمَتِهِ ، إِلَّا أَنَّهُ لَمْ يَكُفَّ عَنِ السُّؤَالِ عَنْ
أَوْسْتَان . وَتَمَلَّكَهُ فَضُولٌ شَدِيدٌ إِزَاءَ عَائِشَةَ ، وَطَلَبَ مَرَّاتٍ عَدِيدَةً أَنْ
يَرَى وَجْهَهَا . وَرَغِمَ أَنْي لَمْ أَقُلْ لَهُ شَيْئًا عَنْهَا إِلَّا أَنَّهُ كَانَ يَعْتَقِدُ أَنَّهَا
الْمَرْأَةُ الَّتِي وَرَدَ ذِكْرُهَا مَكْتُوبًا عَلَى شَقْفَةِ الْجَرَّةِ .

وَفِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ ، وَبَعْدَ أَنْ فَرَّغْنَا مِنْ تَنَاوُلِ طَعَامِ الْإِفْطَارِ ،
تَوَجَّهْنَا إِلَى غُرْفَةِ عَائِشَةَ . وَكَانَ لِيَوْمٍ يَرْغَبُ فِي أَنْ يَشْكُرَهَا عَلَى مَا فَعَلَتْهُ
مِنْ أَجْلِهِ ، وَيَسْأَلَهَا عَنْ أَوْسْتَان .

قَالَتْ لَهُ عَائِشَةُ : « لَكَ تَحِيَّاتِي ، وَيَسِّرُنِي أَنْ أَرَاكَ وَقَدْ أَسْتَرَدَدْتُ
عَافِيَتَكَ . »

إِنْحَنَى لِيَوْمِ لَهَا ، وَشَكَرَهَا عَلَى مَا فَعَلَتْهُ مِنْ أَجْلِهِ بِأَحْسَنِ مَا يَعْرِفُهُ
مِنْ عِبَارَاتِ بِالْعَرَبِيَّةِ . فَأَجَابَتْهُ عَائِشَةُ بِقَوْلِهَا : « أَرْجُو أَنْ يَكُونَ خِدْمِي
قَدْ أَحْسَنُوا رِعَايَتَكَ . هَلْ مِنْ خِدْمَةٍ أُودِيَهَا لَكَ ؟ »

فَأَجَابَهَا لِيَوْمٍ : « نَعَمْ . أُوَدُّ أَنْ أُعْرِفَ أَيْنَ تِلْكَ الْمَرْأَةُ أَوْسْتَانِ الَّتِي
كَانَتْ مَعِي . »

أَجَابَتْ عَائِشَةُ : « آه ، نَعَمْ ! الْفَتَاةُ ! نَعَمْ ، لَقَدْ قَالَتْ إِنَّهَا

سَتَنْصَرِفُ — لَقَدْ أُعِدَّتْ حَفْلًا رَاقِصًا سَيُقَامُ اللَّيْلَةَ ، فَلَعَلَّكَ تَوَدُّ أَنْ
تَحْضُرَهُ . وَلَكِنْ دَعْنِي أُرِيكَ أَوَّلًا بَعْضَ عَجَائِبِ هَذَا الْكَهْفِ . »

لَمْ يَتِمَّكَنْ لِيُو مِنْ أَنْ يَطْرَحَ آيَةً أُسْئِلُهُ أُخْرَى ، فَقَدْ أَمَرَتْ عَائِشَةُ
أَتْنَيْنِ مِنْ خَدَمِهَا أَنْ يُحْضِرَا الْمَشَاعِلَ وَسَارَتْ أَمَامَنَا . وَأَرَثْنَا كِتَابَاتِ
الْكَهْفِ الْكَبِيرِ ، وَالْحَجَرَ الْمُسْتَدِيرَ ، وَالْوَهْدَةَ الْعَمِيقَةَ ، وَكَثِيرًا مِنْ
جُثَثِ الْمَوْتَى الْمَحْفُوظَةِ فِي الْمَقَابِرِ .

وَكَانَ لِيُو ، بِطَبِيعَةِ الْحَالِ ، شَدِيدَ الْإِهْتِمَامِ بِكُلِّ مَا رَأَاهُ ، أَمَّا جُوبُ
فَقَدْ كَانَ مَرْعُوبًا .

تَنَاوَلْنَا غَدَاءَنَا وَاسْتَرَحْنَا ، وَعُدْنَا فِي السَّاعَةِ السَّادِسَةِ إِلَى حُجْرَةِ
عَائِشَةَ ، حَيْثُ آزْدَادُ جُوبِ رُغْبًا عِنْدَمَا أُتِيحَتْ لَهُ فُرْصَةُ مُشَاهَدَةِ
الصُّورِ فِي الْمَاءِ . وَجَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ بِلَالِي لِيُبَلِّغَنَا أَنَّ الْحَفْلَ الرَّاقِصَ مُهَيَّأً
لِأَنْ يَبْدَأَ .

كَانَ مِنَ الْمُقَرَّرِ أَنْ يَبْدَأَ الْحَفْلُ فِي الْهَوَاءِ الْطَّلَقِ فِي تِلْكَ الْمِسَاحَةِ
الْوَاسِعَةِ وَالْمَكْشُوفَةِ أَمَامَ الْكَهْفِ الْكَبِيرِ . وَكَانَتْ الْمَحَافُ قَدْ صُنِفَتْ
مِنْ أَجْلِنا فِي مَدْخَلِ الْكَهْفِ .

كَانَ الْمَكَانُ مُظْلِمًا ، فَتَسَاءَلْتُ كَيْفَ سَيَتَسَنَّى لَنَا أَنْ نُشَاهِدَ
الرَّقْصَ ؟ وَفَجْأَةً شَاهَدْنَا عَدَدًا مِنَ الرُّجَالِ قَادِمِينَ مِنْ كُلِّ رُكْنٍ يَجْمِلُونَ

أَشْيَاءٌ مُشْتَعِلَةٌ بِنَارٍ سَاطِعَةٍ عَلَى أَكْتَافِهِمْ ، ثُمَّ الْقَوَاهِ فِي شَكْلِ كَوْمَةٍ فِي
مُنْتَصَفِ الْأَرْضِ الْمَكْشُوفَةِ . وَكَانَ لِيَوْمٍ أَوَّلٍ مَنْ اكْتَشَفَ كُنْهَ تِلْكَ
الْأَشْيَاءِ الَّتِي كَانُوا يَحْمِلُونَهَا ، إِذْ صَاحَ قَائِلًا :

« يَا لِلْعَجَبِ ! إِنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ الْمُسْتَعِلَةَ إِنَّ هِيَ إِلَّا جُثَّتُ الْمَوْتَى !
إِنَّهَا الْجُثَّتُ الْمَحْفُوظَةُ الَّتِي رَأَيْنَاهَا ، وَهِيَ تَحْتَرِقُ الْآنَ كَالشَّمْعِ . »

بَعْدَ أَنْ تَوَفَّرَتِ الْإِضَاءَةُ جَاءَ الرَّاقِصُونَ : كَانَ ثَمَّةَ مِئَةِ رَجُلٍ تَقْرِيًا
وَمِئَةِ امْرَأَةٍ ، قَدِمُوا فِي صَمْتٍ فِي صَفَّيْنِ ، وَأَدَّوْا الرَّقِصَةَ فِي صَمْتٍ تَامٍ .
وَبَدَا أَنَّ الرَّقِصَةَ كَانَتْ تَحْكِي قِصَّةَ قَتْلِ مُخِيفَةٍ ، وَلَكِنِّي لَمْ أُسْتَطِعْ
أَنْ أَفْهَمَهَا جَيِّدًا وَلَكِنِّي كَانَتْ فِي مُجْمَلِهَا شَيْئًا بَغِيضًا لِلْغَايَةِ .

وَرَأَيْتُ مَا بَدَأَ لِي كَأَنَّهُ قِرْدٌ يَمْشِي حَوْلَ النَّارِ ، ثُمَّ جَاءَ أَسَدٌ وَبَقَرٌ
وَزَيْبَاءُ أَلْمَاءَ ، وَحَيَوَانَاتٌ أُخْرَى ، وَحَيَّةٌ ضَخْمَةٌ .

وَلَمْ تَكُنْ تِلْكَ الْحَيَوَانَاتُ سِوَى أَشْخَاصٍ لَبَسُوا جُلُودَ تِلْكَ
الْحَيَوَانَاتِ ، وَلَمَّا تَجَمَّعُوا كُلُّهُمْ أَخَذُوا يَرْقُصُونَ ، وَكُلُّ مِنْهُمْ يُصْدِرُ
صَوْتَ الْحَيَوَانِ الَّذِي يَلْبَسُ جِلْدَهُ .

سَأَلْتُ عَائِشَةَ إِنْ كَانَ مِنَ الْمُمْكِنِ لِي أَنَا وَلِيَوْمٍ أَنْ نُغَيِّرَ مَكَانَنَا حَتَّى
نَرَى تِلْكَ الْحَيَوَانَاتِ عَنْ كَثْبٍ . وَانْتَقَلْنَا إِلَى مَكَانٍ نَاحِيَةِ الشَّمَالِ ،
فَلَا حَظُّتُ أَنَّ إِحْدَى الرَّاقِصَاتِ كَانَتْ تَلْبَسُ جِلْدَ لَبْوَةٍ ، وَكَانَتْ تَرْقُصُ
بِنَشَاطٍ زَائِدٍ ، وَقَدْ انْفَصَلَتْ عَنْ بَقِيَّةِ الرَّاقِصِينَ . وَفَجْأَةً جَرَتْ مَارَّةٌ



بِنا وَأَخْتَفْتُ نَحْلَفْنَا وَسَطَ الظُّلَالِ، وَسَمِعْنَاهَا تَقُولُ وَهِيَ تَمُرُّ بِنا :
« اِتَّبِعَانِي ! » وَعَرَفْنَا مِنْ صَوْتِهَا أَنَّهَا أُوسْتَان .

وَأَسْتَدَارَ لِيُو فِي الْحَالِ وَتَبِعَهَا ، وَتَبِعْتُهُ أَنَا أَيْضًا وَالْخَوْفُ مِنْ مَغَبَّةِ

هَذَا الْلِقَاءِ يَكَادُ يُصِيبُنِي بِالْعُشْيَانِ .

وَسَمِعْتُهَا تَهْمِسُ : « اِسْتَمِعْ لِي يَا سَيِّدِي ! إِنَّ حَيَاتِي فِي خَطَرٍ ،
وَمَصْدَرُهُ « شَيْءٌ أَلْتِي يَجِبُ أَنْ تُطَاعَ » . أَلَمْ يُخْبِرْكَ صَدِيقُكَ كَيْفَ
أُبْعَدْتَنِي ؟ لَقَدْ أَتَقَذْتُ حَيَاتَكَ ، وَمِنْ الْمُؤَكَّدِ أَنَّكَ لَنْ تَتَخَلَّى عَنِّي
آلَانَ . »

أَجَابَهَا لِيُو : « لَنْ أَتَخَلَّى عَنْكَ بِطَبِيعَةِ الْحَالِ . »

قَالَتْ : « لَيْسَ أَمَامَنَا سِوَى شَيْءٍ وَاحِدٍ عَلَيْنَا أَنْ نَفْعَلَهُ ، وَهُوَ أَنْ
نَهْرُبَ عَلَى وَجْهِ السَّرْعَةِ عَبْرَ الْأَرْضِ الْوَاطِئَةِ ، وَلَعَلَّهَا تَسْمَعُنَا
آلَانَ . »

وَأَرْتَمَتْ أَوْسْتَانَ بَيْنَ ذِرَاعَيْهِ ، وَمَا إِنَّ فَعَلَتْ ذَلِكَ حَتَّى رَأَيْتُ رَأْسَ
الْلُبَّةِ يَمِيلُ لِلْوَرَاءِ ، وَرَأَيْتُ آثَارَ الْأَصَابِعِ الثَّلَاثَةِ الْبَيْضَاءِ تَلْمَعُ فِي ضَوْءِ
النَّارِ . ثُمَّ سَمِعْتُ ضَحْكَةً قَصِيرَةً خَلْفَنَا . وَكَانَتْ ضَحْكَةً « شَيْءٍ »
أَلْتِي جَاءَتْ وَمَعَهَا بِلَالِي وَأَتْنَانِ مِنَ الْخَدَمِ .

الفصل الرابع والعشرون

السَّحَرُ

سَادَ الْمَكَانَ صَمْتُ رَهِيْبٍ كَسَرَتْهُ عَائِشَةُ حِينَ قَالَتْ : « أُوسْتَان !
إِنِّي مَا كُنْتُ أُسْتَطِيعُ أَنْ أُتَعَرَّفَ عَلَيْكَ بَيْنَ الْآخَرِينَ لَوْ لَمْ أَرِ تِلْكَ
الْعَلَامَاتِ الْبَيْضَاءَ عَلَى شَعْرِكَ . » وَأَشَارَتْ بِيَدِهَا ، فَتَقَدَّمَ الْخَادِمَانِ
وَأَمْسَكَا الْفَتَاةَ مِنْ ذِرَاعَيْهَا ، فَوَثَبَ لِيُوْا إِلَى الْأَمَامِ ، وَطَرَحَ أَحَدُهُمَا
أَرْضًا .

فَقَالَتْ عَائِشَةُ : « لَقَدْ أَحْسَنْتَ طَرَحَ الرَّجُلِ أَرْضًا ، وَلَكِنْ دَعُهُ يُنْفَذُ
مَا أَمَرْتُهُ بِهِ ، وَلَنْ يُؤْذِيَ الْفَتَاةَ . إِنَّ هَوَاءَ اللَّيْلِ بَارِدٌ ، وَلَنْ يَفْعَلَ الرَّجُلُ
أَكْثَرَ مِنْ أَنْ يَأْتِيَ بِهَا إِلَى حُجْرَتِي . »

وَبَلَعْنَا حُجْرَةَ عَائِشَةَ ، فَأَمَرْتُ جُوبَ وَبِلَالِي بِالْإِنْصِرَافِ ، وَالتَّفَتُّ
نَحْوِي قَائِلَةً : « هَلْ كَانَ هَذَا مِنْ تَذْيِيرِكَ ؟ »

أَجَبْتُهَا : « لَا ! »

قَالَتْ : « إِذَا فَهَذَا خَطَايَا . هَلْ لَدَيْكَ مَا تَقُولِيَنَّهُ يَا فَتَاةُ ؟ »

فَأَجَابَتْ أُوسْتَانُ بِصَوْتٍ وَاضِحٍ وَغَمِيقٍ : « إِنِّي لَسْتُ مَلِكَةً ،

وَلَا قَبْلَ لِي بِأَعْمَالِ السَّحْرِ ، وَلَكِنَّ قَلْبَ الْمَرْأَةِ الْحَقِيقِيَّةِ يُدْرِكُ
الْحَقِيقَةَ ، وَثَمَّةَ نُورٍ يَسْطَعُ دَاخِلِي ، وَبِهَذَا النُّورِ أَرَى الْحَقِيقَةَ . إِنِّي
عِنْدَمَا التَّقَيْتُ بِسَيِّدِي لِأَوَّلِ مَرَّةٍ كُنْتُ أَعْرِفُ أَنِّي سَأُدْفَعُ حَيَاتِي ثَمَنًا
لِحُبِّي لَهُ ، وَلَكِنَّ حُبِّي كَانَ أَقْوَى مِنَ الْمَوْتِ . وَأَعْرِفُ آلَانَ أَيْضًا ،
وَأَنَا عَلَى شَفَا الْمَوْتِ ، أَنَّكَ لَنْ تَجْنِي شَيْئًا بِقَتْلِي . إِنَّهُ لِي ، وَسَيَظَلُّ
لِي دَائِمًا . وَلَنْ يَنْظُرَ يَوْمًا فِي عَيْنَيْكَ وَيَدْعُوكَ زَوْجَتَهُ . إِنَّ نِهَائَتِكَ قَدْ
دَنَتْ وَأَرَى ... »

وَدَوَّتْ صَرَخَةُ غَضَبٍ ، فَقَدْ نَهَضَتْ عَائِشَةُ وَاقِفَةً ، وَمَدَّتْ ذِرَاعَهَا
نَحْوَ أَوْسْتَانَ وَنَظَرَتْ إِلَيْهَا نَظْرَاتٍ أَشْبَهَ بِالنَّارِ ، حَتَّى إِنَّ أَوْسْتَانَ رَفَعَتْ
يَدَيْهَا إِلَى رَأْسِهَا ، وَأَطْلَقَتْ صَرَخَةً وَاحِدَةً ، ثُمَّ سَقَطَتْ عَلَى ظَهْرِهَا ،
فَانْدَفَعَتْ أَنَا وَلِيُو نَحْوَهَا ، وَلَكِنَّ الْحَيَاةَ كَانَتْ قَدْ فَارَقَتْهَا .

هَبَّ لِيُو وَاقِفًا وَاسْتَدَارَ نَحْوَ عَائِشَةَ وَكَانَتْ قَدْ كَشَفَتْ النَّقَابَ عَنْ
وَجْهِهَا ، وَثَبَّتْ عَيْنَيْهَا الْبَرَّاقَتَيْنِ عَلَيْهِ ، فَزَالَتْ كُلُّ عِلَامَاتِ الْغَضَبِ
مِنْ وَجْهِهِ ، وَظَلَّ وَاقِفًا مَكَانَهُ وَكَأَنَّهُ تَحَوَّلَ إِلَى حَجَرٍ . وَأُذِرْتُ أَنَّ
قُوَّتَهَا السَّحَرِيَّةَ قَدْ سَيَّطَرَتْ عَلَى عَقْلِهِ ، وَسَلَبَ جَمَالَهَا لَبَّهُ . ثُمَّ رَأَيْتُهُ
يُقَاوِمُ وَيَدُورُ فِي مُحَاوَلَةٍ مِنْهُ لِلْهَرَبِ مِنْ تَأْثِيرِهَا ، وَلَكِنَّ عَيْنَيْهَا مَنَعَتْهُ .

وَشَرَعَتْ تُغْنِي بِصَوْتٍ مُنْخَفِضٍ .

وَجَاءَ خَادِمَانِ بِسُرْعَةٍ إِلَى الْحُجْرَةِ وَحَمَلَا جُثَّةَ أَوْسْتَانَ وَأَنْصَرَفَا .

الفصل الخامس والعشرون لقاء المَيِّتِ وَالْحَيِّ

كُنْتُ أَشْبَهَ بِمَنْ يَحْلُمُ ، وَأَفْقْتُ مِنَ الْحُلْمِ عِنْدَمَا كَفْتُ عَائِشَةً عَنِ
الْغِنَاءِ . وَأَعْطَيْتُ لِيَوْمٍ مِشْعَلًا ، وَدَعَيْتُنَا أَنْ تَتَّبِعَهَا ، فَسِرْنَا وَرَاءَهَا ، وَهَبَطْنَا
سُلَّمًا تَأْكَلَتْ دَرَجَاتُهُ .

قَالَتْ : « لَقَدْ أَبْلَتْ خُطُوتَايَ الصَّخْرَ عَلَى مَدَى أَلْفِي عامٍ . »

وَسِرْنَا فِي مَمَرٍ حَتَّى بَلَّغْنَا سِتَارًا كُنْتُ قَدْ رَأَيْتُهُ مِنْ قَبْلُ ، فَقَالَتْ :
« كُنْتُ أَرْقُدُ هُنَا كُلَّ لَيْلَةٍ مُنْذُ ذَلِكَ الْيَوْمِ — هُنَا حَيْثُ يَرْقُدُ . تَعَالِ
يَا فَتَايَ لِتُشَاهِدَ مَنْظَرًا رَائِعًا : لِتُشَاهِدَ نَفْسَكَ يَا كَالِيكَرَاتِسَ مِثْلَمَا كُنْتُ
أُشَاهِدُكَ طَوَالَ هَذِهِ السَّنِينَ . »

وَأَزَاحَتِ الْغِطَاءَ عَنِ الْجُثَّةِ الْمُمَدَّدَةِ فَوْقَ الصَّخْرَةِ الْبَارِدَةِ قَائِلَةً :
« أَنْظُرْ كَيْفَ يَلْتَقِي الْحَيُّ بِالْمَيِّتِ ! »

رَأَيْنَا أَمَامَنَا جُثَّةً مُمَدَّدَةً مَلْفُوفَةً بِرِدَائٍ أَبْيَضٍ ، وَقَدْ حُفِظَتْ بِعِنَايَةٍ
فَائِقَةٍ ، وَكَانَتْ أَشْبَهَ بِجِسْمٍ لِيَوْمٍ قَنَسِي ، وَنَظَرْتُ إِلَى لِيَوْمٍ الْوَاقِفِ حَيًّا

أمامي ، وإلى ليو الراقد ميتا ، فلم أستطع أن أتبين فرقا بينهما .

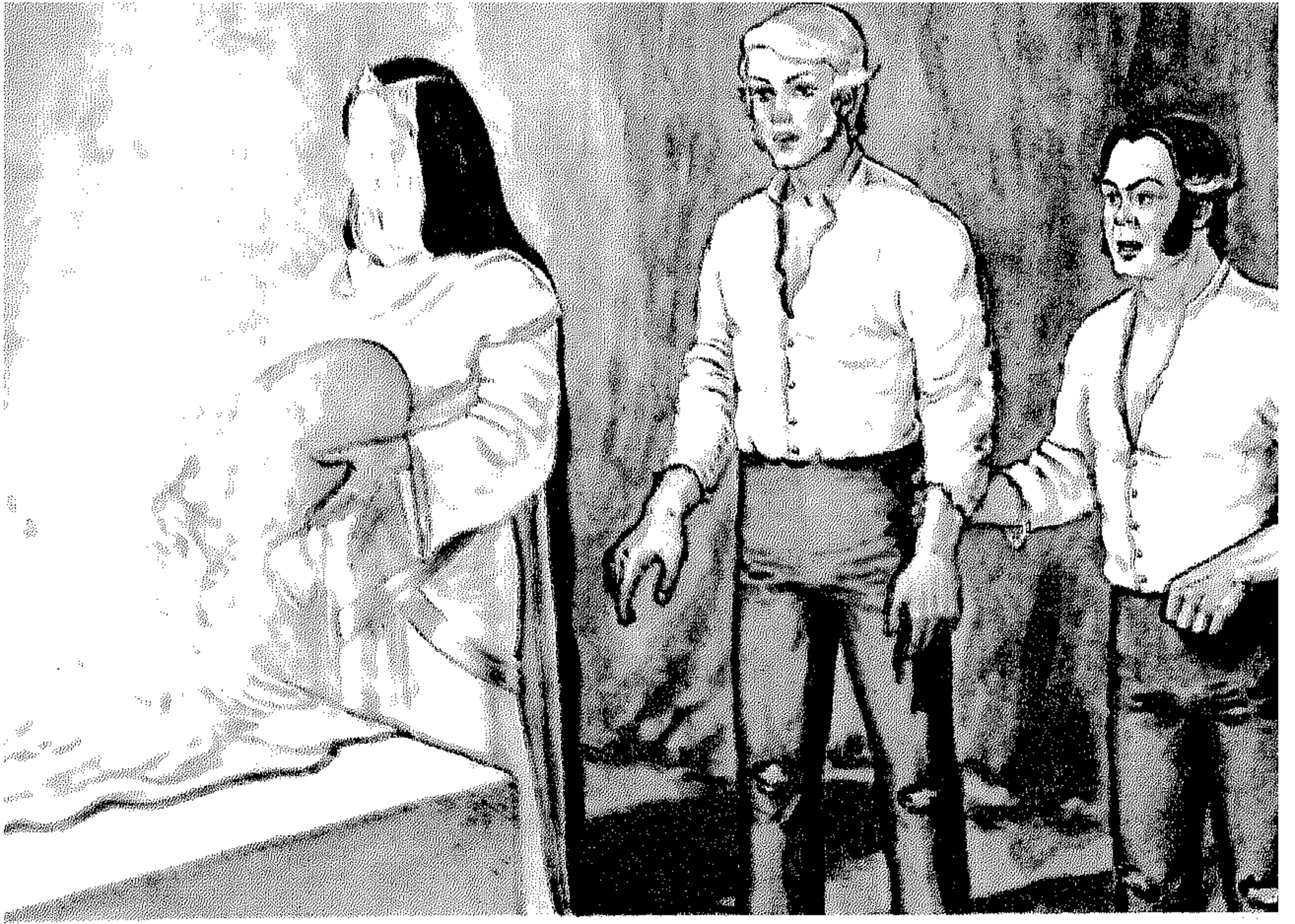
ووقف ليو ينظر إلى الجثة التي أمامه دون أن يقول شيئا . وبعد لحظة همس قائلا : « غطها . »

قالت : « انتظر ! ينبغي ألا تخفى عنكما شروري . افتح الغطاء من فوق الصدر يا هولي . »

وأزاحت الغطاء جانبا ، فإذا بجرح فوق القلب من جراح طعنة رُمح . قالت ليو : « لقد قتلتك في قصر الحياة بسبب أمينارتاس المرأة المصرية — أما الآن فهذه الجثة الباردة لم تعد سوى ذكرى ؛ لقد انتهى الغرض منها . »

وانزلت من فوق رف عال جرة ضخمة ، وأزاحت عنها غطاءها ، وطبعت قبلة رقيقة فوق وجه الجثة الباردة . ثم سكبت السائل الذي في الجرة فوق الجثة ، فتصاعد دخان كثيف مלא الكهف كله ، وحجب الرؤية عن أعيننا . وعندما انقشعت سحب الدخان عن الجثة ، لم نر سوى كومة من مسحوق أبيض يتصاعد منه دخان . قالت : « انصرفا الآن لتناما ؛ إذ علينا أن نقوم برحلة طويلة غدا مساء . »

لا أدري كيف وصلنا إلى حجرتنا : فقد اقتدت ليو من يده ،



وَعِنْدَمَا عُذْنَا إِلَى الْحُجْرَةِ سَقَطَ عَلَى فِرَاشِهِ يَكَادُ يَنُكِي ، وَأَخَذَ يَصِيحُ :
« لَمْ أُسْتَطِعِ الْإِفْلَاطَ ، لَمْ أُسْتَطِعِ الْإِيتِعَادَ عَنْهَا : فَقَدْ عَجَزْتُ قَدَمَايَ
عَنْ حَمْلِي . وَكَانَ ذِهْنِي صَافِيًا ، وَإِنِّي لِأَشْعُرُ فِي دَاخِلِي بِكَرَاهِيَةٍ
نَحْوَهَا ، أَوْ عَلَى الْأَقْلُ اعْتَقَدُ ذَلِكَ . وَلَكِنِّي أَعْرِفُ أَنَّي تَحْتَ سَيِّطَرَتِهَا
وَبِصِفَةِ دَائِمَةٍ ، وَسَوْفَ أَعْجِزُ أَمَامَهَا مَرَّةً أُخْرَى غَدًا . »

كُنْتُ أَنَا أَيْضًا قَدْ رَأَيْتُ عَائِشَةَ بِدُونِ نِقَابٍ ، وَلَمْ أَكُنْ أَعْرِفُ بِمَاذَا
أُجِيبُهُ ؛ كُنْتُ أَعْرِفُ أَنَّ مَا قَالَهُ صَحِيحٌ .

الفصل السادس والعشرون

حُطَّةٌ عَائِشَةُ

خَرَجْتُ فِي الْيَوْمِ الْتَّالِي مَعَ لِيُو فِي نَزْهَةٍ طَوِيلَةٍ سَيَّرَا عَلَى الْأَقْدَامِ ،
شَاهِدُنَا خِلَالَهَا أَفْرَادًا مِنْ شَعْبِ الْأُمَاهَا جِرَ وَهُمْ يَعْمَلُونَ فِي الْحُقُولِ .
وَكَانَ الْبَعْضُ مِنْهُمْ يَبْذُرُ الْحَبَّ مِنْ أَكْيَاسٍ عُلِّقَتْ حَوْلَ أَكْتَافِهِمْ ، كَمَا
كَانَ يَفْعَلُ مُزَارِعُونَا مُنْذُ مِئَاتِ السِّنِينَ . وَكَمْ كَانَ مُرِيحًا أَنْ تُرَى أَنَا سَا
بُسْطَاءَ يُودُّونَ أَعْمَالًا بَسِيطَةً . وَلَمْ تَتَحَدَّثْ فِي هَذِهِ النَّزْهَةِ سِوَى قَلِيلٍ .

وَبَعْدَ أَنْ تَنَاوَلْنَا غَدَاءَنَا تَمَشَّيْنَا ثَانِيَةً ، وَعِنْدَمَا عُدْنَا قَابَلَنَا بِلَالِي وَأَمَرْنَا
أَنْ نَذْهَبَ لِمُقَابَلَةِ « شَيْ » .

وَمَا إِنْ أَنْصَرَفَ الْخَدَمُ حَتَّى طَلَبْتُ مِنَّا عَائِشَةَ أَنْ نَجْلِسَ ، ثُمَّ
قَالَتْ : « يَنْبَغِي يَا كَالِيكَرَاتِس ، قَبْلَ أَنْ نَتَزَوَّجَ ، أَنْ تُصْبِحَ خَالِدًا
مِثْلِي . » وَتَسَاءَلْتُ عَمَّا قَدْ تَصِيرُ إِلَيْهِ الْأُمُورُ بَعْدَ ذَلِكَ .

« سَوْفَ نَبْدَأُ رِحْلَتَنَا اللَّيْلَةَ قَبْلَ الْغُرُوبِ ، وَسَوْفَ نَصِلُ قَصْرَ الْحَيَاةِ
غَدًا مَسَاءً . وَهُنَاكَ سَتَسْتَحِمُّ فِي النَّارِ ، وَتَخْرُجُ مِنْهَا إِنْسَانًا لَمْ يَكُنْ
مِثْلَكَ مِنْ قَبْلُ . »

وَلَمْ أُسْتَطِيعْ أَنْ أَسْمَعَ مَا قَالَهُ لِيُوْرَدًا عَلَى هَذِهِ الْخُطَّةِ الْمَذْهَلَةِ .
وَوَاصَلْتُ حَدِيثَهَا قَائِلَةً : « أَمَّا أَنْتَ يَا هُولِي فَإِنَّكَ قَدْ أَدْخَلْتَ السُّرُورَ
إِلَى نَفْسِي ، لَذَا فَإِنَّكَ سَوْفَ تَأْتِي مَعَنَا . »

وَلَمْ أَكُنْ أَرْغَبُ فِي أَنْ أَعِيشَ أَطْوَلَ مِمَّا هُوَ مُقَدَّرٌ لِي ، وَلَكِنِّي لَمْ
أَقُلْ شَيْئًا . وَسَادَ الْمَكَانَ صَمْتُ ، ثُمَّ سَأَلَتْ :

« أَخْبِرْنِي يَا كَالِيكَرَاتِس ، كَيْفَ حَدَثَ أَنَّكَ جِئْتَ تَبْحَثُ عَنِّي ؟ »
فَأَخْبَرَهَا بِقِصَّةِ الصُّنْدُوقِ الْحَدِيدِيِّ وَمَا بِهِ مِنْ كِتَابَاتٍ .

وَمَا إِنْ أَنْتَهَى مِنْ سَرْدِ الْقِصَّةِ حَتَّى قَالَتْ : « إِذَا هَذِهِ الْمَدْعُوءَةُ
أَمِينَارْتاس ، الَّتِي كَانَتْ تُكَرِّهُنِي ، هِيَ فِي النَّهَايَةِ السَّبَبُ فِي مَجِيئِكَ !
وَأَلَا نَحْدُثُنِي عَنْ بَلَدِكَ . إِنَّكَ تَوَدُّ أَنْ تَعُودَ إِلَيْهَا ، أَنَا لَا أَغْنِي أَنَّهُ يَنْبَغِي
أَنْ تَعِيشَ فِي كُهَوفِ خُورٍ إِلَى الْأَبَدِ ، فَكَمْ يُسْعِدُنِي أَنْ أَتْرُكَهَا . فَإِنَّكَ
سَوْفَ تَحْكُمُ إِنْجِلْتِرَا ... »

قَاطَعَهَا لِيُوْ قَائِلًا « لَكِنْ عِنْدَنَا بِالْفِعْلِ مَلِكٌ وَمَلِكَةٌ . »

قَالَتْ عَائِشَةُ : « إِنَّ هَذَا لَا يُهِمُّ ؛ إِذْ مِنَ الْمُمْكِنِ إِبْعَادُهُمَا
أَوْ الْقَضَاءُ عَلَيْهِمَا . » وَحَاوَلْنَا أَنْ نُبَيِّنَ لَهَا أَنَّنَا نَحِبُّ مَلِكَنَا وَمَلِكَتَنَا ،
وَأَنَّنَا لَا نَرْغَبُ فِي الْقَضَاءِ عَلَيْهِمَا ، وَلَكِنْ دُونَ جَدْوَى .

قَالَتْ : « إِنَّ هَذَا لَأَمْرٌ غَرِيبٌ حَقًّا ! مَلِكٌ وَمَلِكَةٌ يَتَمَتَّعَانِ بِحُبِّ

الشَّعْبِ ! إِنَّ الْعَالَمَ قَدْ تَغَيَّرَ كَثِيرًا مُنْذُ أَنْ جِئْتُ إِلَى خُور ، إِنِّي لَا أَفْهَمُ
شَيْئًا مِمَّا تَقُولُونَ . »

وَحَاوَلْنَا أَنْ نُوضِّحَ لَهَا أَنَّ بِلَادَنَا لَهَا حُكُومَةٌ ، وَأَنَّ لَهَا قَوَانِينَ
مَوْضُوعَةٌ . فَضَحِكَتْ قَائِلَةً : « الْقَانُونُ ! إِنِّي فَوْقَ الْقَانُونِ . وَآلَانَ
أَثْرَكَانِي وَاسْتَعِدَّاهُ لِلرَّحْلَةِ . »

كَانَ هَذَا الَّلِّقَاءُ أَشْبَهَ بِحُلْمٍ سَخِيفٍ . وَبَيْنَمَا كُنَّا عَائِدَيْنِ إِلَى غُرْفَتِنَا ،
تَسَاءَلْتُ : « كَيْفَ يُمَكِّنُ أَنْ تَكُونَ الْحَالُ إِذَا تَوَلَّى مَلِكٌ حُكْمَ دَوْلَةٍ
إِلَى الْأَبَدِ دُونَ أَنْ يَنَالَ مِنْهُ الْمَوْتُ ؟ » وَأَعْتَقِدُ أَنَّ الْأَمْرَ فِي مِثْلِ تِلْكَ
الْحَالِ يَتَوَقَّفُ عَلَى مَا يَتَّصِفُ بِهِ الْمَلِكُ مِنْ خَيْرٍ أَوْ شَرٍّ .

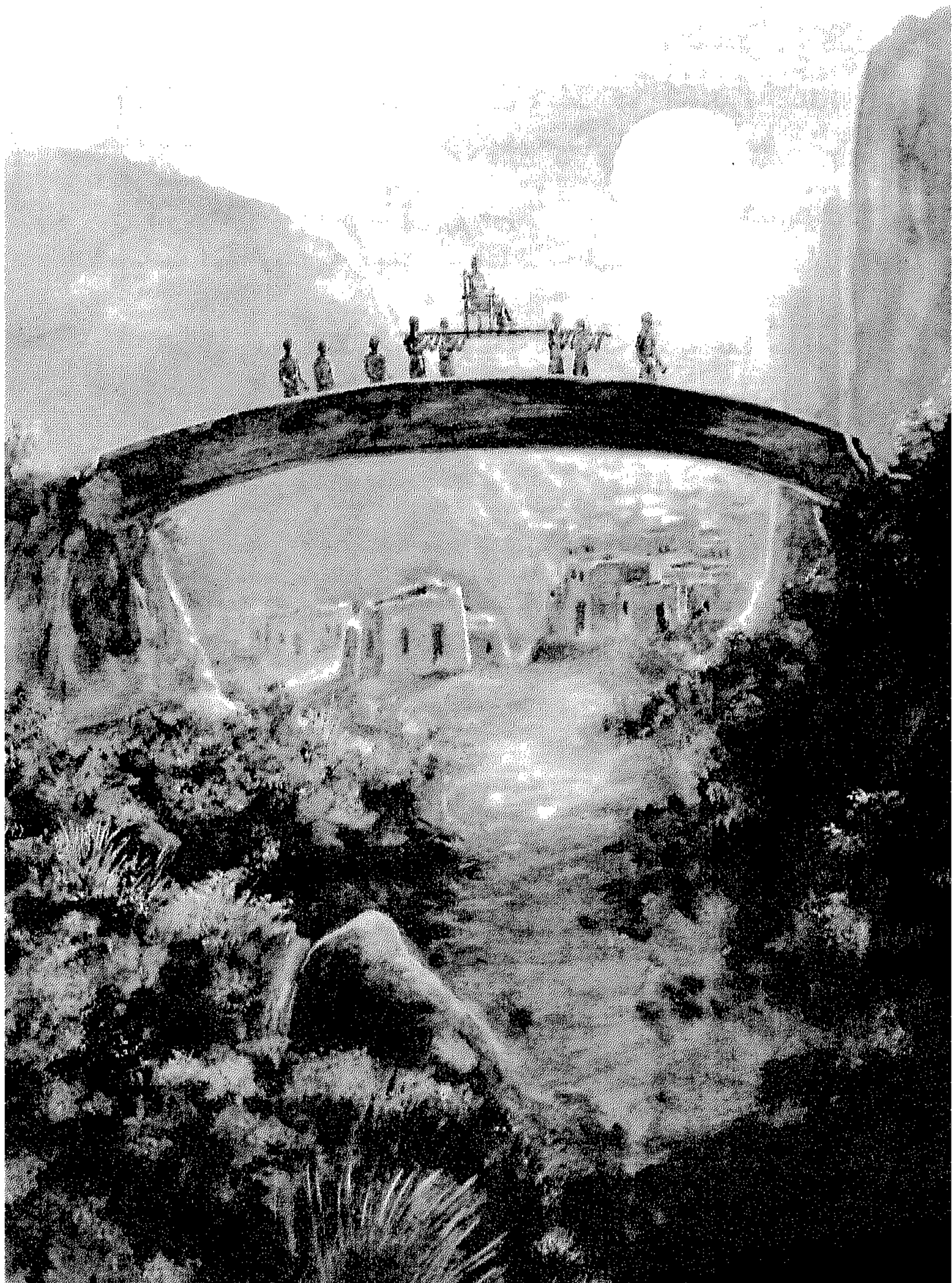
الفصل السابع والعشرون أطلال مدينة حور

كَانَ مِنَ الْمُقَدَّرِ لِرَحْلَتِنَا أَلَّا تَسْتَعْرِقَ أَكْثَرَ مِنْ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ ، لِيَا لَمْ نَحْمِلْ مَعَنَا سِوَى غِيَارٍ مِنَ الْمَلَابِسِ ، وَبِنَادِقِنَا وَعِنْدَ الْغُرُوبِ تَوَجَّهْنَا إِلَى غُرْفَةِ عَائِشَةَ ، وَوَجَدْنَاهَا مُسْتَعِدَّةً لِلرَّحِيلِ . وَكَانَ ثَمَّةَ مُحَفَّةٍ عِنْدَ مَدْخَلِ الْكَهْفِ وَسِتَّةَ رِجَالٍ وَبِلَالِي فِي أَنْتِظَارِ عَائِشَةَ .

وَكَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَقْطَعَ الرَّحْلَةَ سَيْرًا عَلَى الْأَقْدَامِ . وَلَمْ يَشْهَدْ رَحِيلَنَا أَحَدٌ ، وَسَبَبُ ذَلِكَ ، فِي آعْتِقَادِي ، أَنَّ الْأَهْلِي تَلَقَّوْا أَمْرًا بِأَنْ يَتَّعِدُوا عَنِ الْمَكَانِ ، حَتَّى لَا يَعْرِفَ أَحَدٌ أَنَّ رَحْلَنَا .

بَدَأَتْ مَسِيرَتُنَا عَبْرَ السَّهْلِ الْوَاسِعِ الَّذِي كَانَ يَوْمًا مَا قَاعًا لِبُحَيْرَةٍ . وَبَعْدَ أَنْ سِرْنَا قُرَابَةَ نِصْفِ السَّاعَةِ أَقْتَرَبْنَا مِنْ أَطْلَالِ مَدِينَةِ حُورِ الْقَدِيمَةِ .

كَانَتْ الشَّمْسُ تَمِيلُ نَحْوَ الْمَغِيبِ عِنْدَ بُلُوغِنَا ذَلِكَ الْمَكَانِ . وَعَبَرْنَا جِسْرًا هَائِلًا يُؤَدِّي إِلَى الْمَدِينَةِ . وَأُتِيحَ لِي وَأَنَا أَعْبُرُ الْجِسْرَ أَنْ أَرَى تَحْتَهُ ، وَعَلَى أَمْتِدَادِ كِيلُومِثْرَاتٍ عَدِيدَةٍ ، أَطْلَالَ الْمَدِينَةِ . وَكَانَ مِنْ بَيْنِهَا قُصُورُ الْأَغْنِيَاءِ الْفَخْمَةِ ، وَبُيُوتُ الْفُقَرَاءِ الْمُتَوَاضِعَةِ ، وَالْحَدَائِقُ



الَّتِي اكْتَسَتْ أَرْضُهَا الْآنَ بِالْأَغْشَابِ ، وَالشُّوَارِعُ وَالْمِيَادِينُ ، وَكَانَتْ
أَسْقُفُ الْمَبَانِي كُلِّهَا مُتَدَاعِيَةً ، وَنَمَتْ وَسَطَ كُتَلِ الْحِجَارَةِ الْمُلْقَاةِ فِي
الشُّوَارِعِ أَشْجَارٌ وَحَشَائِشُ ، وَمَعَ ذَلِكَ كَانَ فِي اسْتِطَاعَةِ الْمَرْءِ أَنْ يَرَى
فِي ضَوْءِ الْغُرُوبِ الضَّارِبِ إِلَى الْإِحْمِرَارِ ، مَا كَانَتْ عَلَيْهِ الْمَدِينَةُ ذَاتَ
يَوْمٍ .

كَانَ فِي وَسْطِ الْمَدِينَةِ مَبْنَى ضَخْمٌ لِلْغَايَةِ تُحِيطُ بِهِ عِدَّةُ سَاحَاتٍ ،
كُلُّ سَاحَةٍ دَاخِلَ الْأُخْرَى . وَكَانَ أَهْلُ خُورٍ يَتَعَبَّدُونَ فِي هَذَا الْمَبْنَى .

وَوَقَفَ خَدَمُ عَائِشَةَ أَمَامَ بَوَابِهِ هَذَا الْمَبْنَى ، فَقَالَتْ : « ثَمَّةَ مُوضِعٌ
يُمْكِنُنَا أَنْ نَقْضِيَ فِيهِ لَيْلَتَنَا . وَقَدْ جِئْتُ إِلَى هُنَا أَنَا وَكَالِيكَرَاتِسُ وَالْمَرْأَةُ
الْمِصْرِيَّةُ مُنْذُ أَلْفِي عَامٍ . وَلَعَلَّ الْبَيْتَ الَّذِي نَزَلْنَا بِهِ تَهْدَمُ مُنْذُ ذَلِكَ
الْحِينِ . »

وَصَعِدَتْ بِضَعِ دَرَجَاتٍ إِلَى السَّاحَةِ الْخَارِجِيَّةِ وَتَلَفَّتْ حَوْلَهَا ثُمَّ
قَالَتْ : « إِنَّهُ هُنَا . »

كَانَ ثَمَّةَ غُرْفَةٌ مَنْحَوْتَةٌ فِي الْجِدَارِ ، وَلَعَلَّهَا كَانَتْ يَوْمًا مَا مَسْكَنَ
حَارِسِ الْبَوَابَةِ . وَدَخَلْنَا ، وَتَنَاوَلْتُ مَعَ لِيُوَ وَجُوبَ غَدَاءَنَا ، عَلَى حِينِ
أَكَلْتُ عَائِشَةَ بَعْضَ الْفَاكِهَةِ .

قَالَتْ : « لَقَدْ جِئْتُ بِكُمْ إِلَى هُنَا لِتُشَاهِدُوا ضَوْءَ الْقَمَرِ يَسْطَعُ فَوْقَ
أَطْلَالِ خُورٍ . وَعِنْدَمَا تَسْتَعِدُّونَ سَنَخْرُجُ لِتُشَاهِدَ هَذَا الْمَكَانَ ، وَلِنَرَى

مَعْبُودَ أَهْلِ حُورٍ . »

وَأَجْتَرْنَا سَاحَةً إِثْرَ سَاحَةٍ . وَكُنَّا نَتَّهَمَسُ فِي ذَلِكَ الصَّمْتِ الْمُطْبِقِ ،
وَنَحْنُ نَسِيرُ فِي أَرْوَاقٍ غَيْرِ مَسْقُوفَةٍ ، مَارِّينَ بِنَوَافِدَ عَالِيَةٍ يَتَسَلَّلُ مِنْهَا
ضَوْءُ الْقَمَرِ ، وَلَمْ يَكُنْ يَقْطَعُ ذَلِكَ الصَّمْتِ سِوَى وَقَعِ خُطُواتِنَا .
وَكَانَتْ ظِلَالُنَا الْمُتَعَكِّسَةُ أَمَامَنَا تَتَحَرَّكُ بِهُدُوءٍ عَبْرَ السَّاحَاتِ الْمَكْسُوءَةِ
بِالْأَغْشَابِ .

وَبَعْدَ لَحْظَةٍ قَالَتْ عَائِشَةُ : « هَلُمُّوا لِأَرِيكُمْ أُعْجَبَ الْعَجَائِبِ .
سَأَرِيكُمْ الْمَعْبُودَةَ الَّتِي كَانَ هَذَا الشَّعْبُ الْعَظِيمُ يَتَقَرَّبُ إِلَيْهَا . »

وَدَخَلْنَا السَّاحَةَ الدَّاخِلِيَّةَ ، وَكَانَتْ تَتَوَسَّطُهَا صَخْرَةٌ ضَخْمَةٌ مَرْبَعَةٌ
الشَّكْلِ ، تَعْلُوهَا كُرَةٌ صَخْرِيَّةٌ دَاكِئَةٌ قُطْرُهَا حَوَالِي سَبْعَةِ أَمْتَارٍ . وَكَانَ
يَنْتَصِبُ فَوْقَ الْكُرَةِ تِمْثَالٌ مِنَ الْحَجَرِ الْأَبْيَضِ النَّقِيُّ لَامِرَأَةٍ لَهَا جَنَاحَانِ
مُنْبَسِطَانِ . وَكَانَتْ ذِرَاعَاهَا مَمْدُودَتَيْنِ ، وَعَيْنَاهَا مُغْطَّائَتَيْنِ بِنِقَابٍ .

سَأَلْتُ : « مَنْ تَكُونُ الْمَرْأَةُ ؟ »

أَجَابَتْنِي عَائِشَةُ : « أَلَا يُمَكِّنُكَ أَنْ تُخَمِّنَ ؟ » ثُمَّ سَارَتْ أَمَامَنَا حَتَّى
وَصَلَتْ إِلَى أَسْفَلِ التَّمْثَالِ ، وَقَرَأَتْ الْكِتَابَةَ الْمُنْحَوْتَةَ فِي الصَّخْرَةِ :

« اِرْفَعِ النَّقَابَ وَانْظُرْ إِلَى « الْحَقِيقَةِ » وَجْهًا لَوَجْهِ . وَلَكِنْ
لَا يَقْدِرُ عَلَى رَفْعِ النَّقَابِ سِوَى الْمَوْتِ . »

وَقَالَتْ عَائِشَةُ : « لَقَدْ كَانَتْ « الْحَقِيقَةُ » مَعْبُودَةَ شَعْبِ حُورٍ . »

الفصل الثامن والعشرون

داخل جبل النار

أُيقظنا الخدم في اليوم التالي قبل شروق الشمس ، فوجدنا عائشة تنتظرنا في الخارج متدثرة بعباءة سوداء . ولاحظت عليها بعض علامات الحزن أو القلق .

سألها ليو : « هل نعت بنوم هادئ ؟ »

أجابته : « كلا يا كاليكراتس ، فقد آتأبنتني أحلام مفزعة ، ولا أدري لها تفسيرًا . ومع ذلك كيف يمكن أن يصيبني شر ؟ إنني أساءل : إذا أصابني شيء ، فهل ستذكرني بالخير ؟ »

ولم تنتظر عائشة لتسمع ردًا . وسرعان ما رحلنا تاركين وراءنا أطلال المدينة .

وتوقفنا في الظهر لننال قسطًا من الراحة ، ولتناول الغداء . وفي الساعة الثانية كنا قد بلغنا سفح جدار صخري ارتفاعه حوالي خمسمئة متر .

قَالَتْ عَائِشَةُ : « يُطْلَقُ الْأَهَالِي عَلَى هَذَا الْمَكَانِ اسْمَ جَبَلِ النَّارِ .
وَلَمْ يَجْرُوا أَحَدًا قَطُّ عَلَى الْإِقْتِرَابِ مِنْهُ . سَتَرْتُ الْخَدَمَ هُنَا ، وَأَنْتِ
يَا بِلَالِي أَبْقِ مَعَهُمْ . وَيُمْكِنُكَ الْإِنْتِظَارُ تَحْتَ تِلْكَ الْأَشْجَارِ هُنَاكَ .
وَسَوْفَ نَعُودُ إِلَى هُنَا غَدًا ظَهْرًا . وَإِذَا لَمْ نَعُدْ فِي هَذَا الْمَوْعِدِ فَأَبْقِ
فِي أَنْتِظَارِنَا . أَمَّا هَذَا الرَّجُلُ جُوبٌ ، فَمِنْ الْأَفْضَلِ لَهُ أَنْ يَنْتَظِرَ هُنَا ،
مَا لَمْ يَكُنْ عَلَى قَدْرِ كَبِيرٍ مِنَ الشَّجَاعَةِ ؛ لِأَنَّ أَسْرَارَ الْمَكَانِ الَّذِي
نَقَصِيدُهُ لَا تَحْتَمِلُ عَيْنَا الشَّخْصِ الْعَادِيِّ أَنْ تَرِيَاهَا . »

فَقَالَ جُوبٌ : « لَا أَعْتَقِدُ أَنَّ ثَمَّةَ مَا هُوَ أَسْوَأُ مِمَّا رَأَيْتُهُ حَتَّى الْآنَ .
وَلَا أَوْدُ أَنْ أَبْقَى مَعَ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ الَّذِينَ لَا يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَنْطِقُوا كَلِمَةً ،
وَقَدْ يَضَعُونَ قَدْرًا فَوْقَ رَأْسِي . إِنِّي أَفْضَلُ أَنْ آتِيَ مَعَكُمْ . »

أُخْبِرْتُ عَائِشَةَ بِرَدِّ جُوبٍ ، فَقَالَتْ : « حَسَنٌ ، دَعُهُ يَأْتِ ،
وَلْيَحْمِلِ اللَّوْحَ . » وَأَشَارَتْ إِلَى لَوْحٍ خَشَبِيٍّ طَوْلُهُ حَوَالِي خَمْسَةِ أَمْتَارٍ
مُثَبَّتٍ فِي الْمِحْفَةِ الَّتِي كَانَتْ تَجْلِسُ عَلَيْهَا . وَحَمَلَ لِيُوَ الْمَاءَ وَالطَّعَامَ ،
وَحَمَلْتُ أَنَا مِصْبَاحَيْنِ وَوِعَاءَ زَيْتٍ لَهُمَا . أَمَّا بِلَالِي وَالْخَدَمُ فَقَدْ
انْصَرَفُوا . وَأَسْتَدَارَتْ عَائِشَةُ وَنَظَرَتْ إِلَى الْهَضْبَةِ ، فَصِيحَتْ :

« يَا إِلَهِي ! هَلْ سَتَسَلِّقُهَا ؟ »

وَتَقَدَّمَتْنَا عَائِشَةُ تَثْبُتُ مِنْ صَخْرَةٍ إِلَى صَخْرَةٍ بِخِفَةٍ وَرَشَاقَةٍ تُشِيرَانِ
الْذَّهْشَةَ ، وَكَانَ عَلَيْنَا بِطَبِيعَةِ الْحَالِ أَنْ نَتَّبِعَهَا ، وَنُسَاعِدَ جُوبَ عَلَى

حَمَلِ اللَّوْحِ الْخَشَبِيِّ .

وَسَرَّعَانَ مَا بَلَغْنَا حَافَةَ صَخْرَةٍ ضَيِّقَةً ، أَخَذَتْ تَزْدَادُ اتِّسَاعًا ، وَيَزْدَادُ
حَدُّهَا الْخَارِجِيَّ ارْتِفَاعًا ، فَوَجَدْنَا أَنْفُسَنَا نَمْشِي فِي مَمَرٍّ بَيْنَ جِدَارَيْنِ
صَخْرِيَّيْنِ . وَفَجْأَةً أَنْتَهَى بِنَا الْمَمَرُّ إِلَى كَهْفٍ فِي الْجَانِبِ الْأَيْمَنِ .
وَكَانَ كَهْفًا طَبِيعِيًّا تَكُونُ بِفِعْلِ انفِجَارٍ غَارِيٍّ .

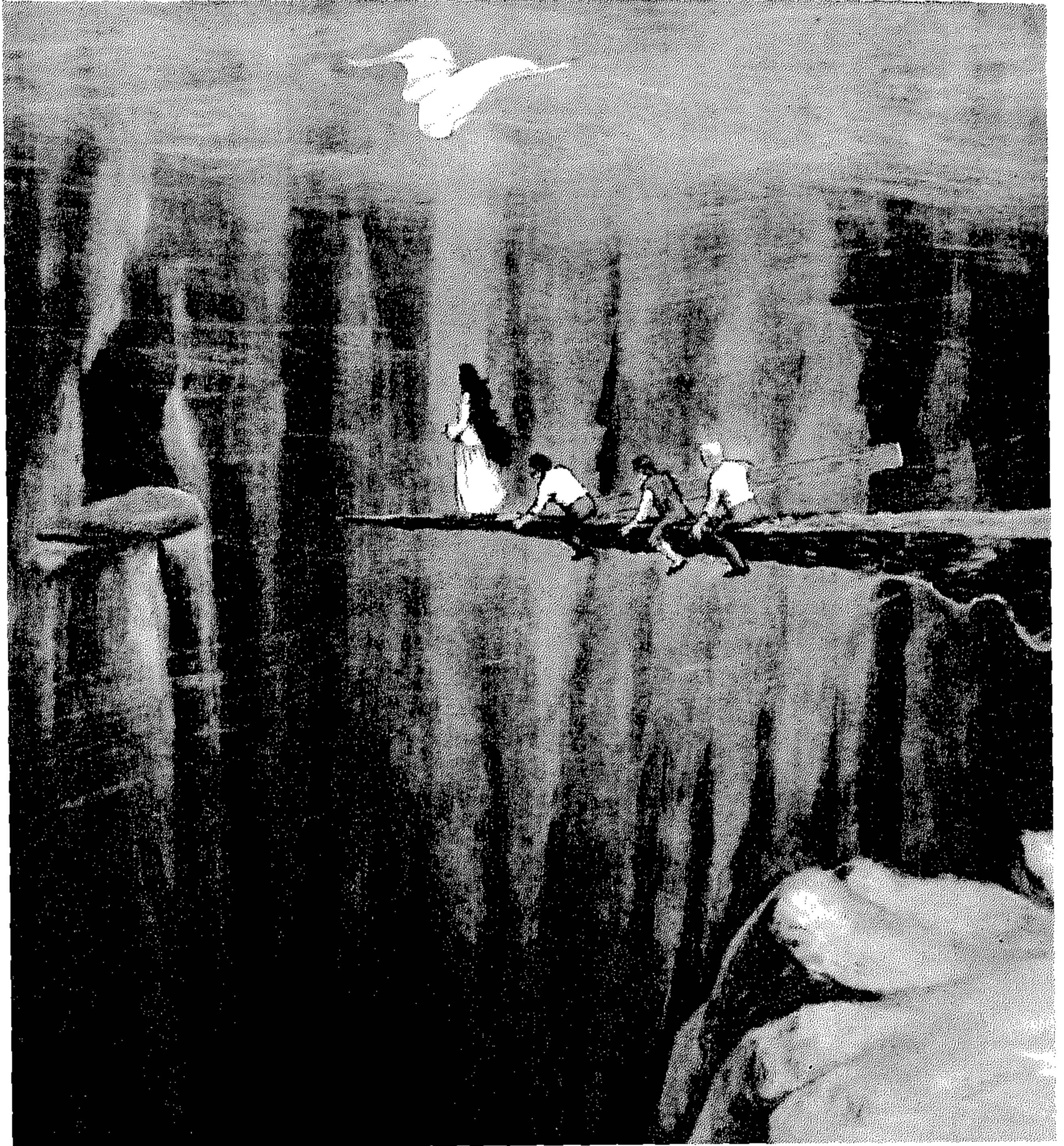
أَمَرْتَنِي عَائِشَةُ بِأَنْ أُشْعِلَ الْمِصْبَاحَيْنِ ، وَأَنْ أُعْطِيَهَا وَاحِدًا . وَمَشَتْ
أَمَامَنَا فِي الْكَهْفِ ، وَكَانَتْ تَتَلَمَّسُ مَوَاضِعَ خُطَاهَا بِحَذَرٍ بَالِغٍ وَسَطٍ
حِجَارَةٍ ضَخْمَةٍ وَحُفْرٍ يُمَكِّنُ أَنْ تَتَسَبَّبَ فِي كَسْرِ سَاقٍ مَنْ يَمْشِي بِغَيْرِ
حَذَرٍ .

سِرْنَا فِي هَذَا الطَّرِيقِ قُرَابَةَ عِشْرِينَ دَقِيقَةً وَتَوَقَّفْنَا . وَبَيْنَمَا كُنْتُ
أَتَلَمَّسُ طَرِيقِي فِي الظَّلَامِ هَبَّتْ رِيحٌ قَوِيَّةٌ أَطْفَأَتِ الْمِصْبَاحَيْنِ .

نَادَتْنا عَائِشَةُ ، فَتَقَدَّمْنَا نَتَحَسَّسُ طَرِيقَنَا . وَأَبْصَرْنَا أَمَامَنَا شَقًّا هَائِلًا
فِي الصَّخْرَةِ الَّتِي كَانَ يُنِيرُهَا ضَوْءُ النَّهَارِ الْخَافِتِ الْمُتَسَلِّلِ مِنْ فَوْقِ .
وَكَانَتْ تُحِيطُ بِالصَّخْرَةِ هُوَّةٌ سَحِيقَةٌ شَدِيدَةُ الظَّلَامِ . وَلَمْ نَسْتَطِعْ أَنْ
نَتَبَيَّنَ نِهَایَةَ الشَّقِّ ، إِلَّا أَنَّ الصَّخْرَةَ الَّتِي كُنَّا نَقِفُ عَلَيْهَا كَانَتْ تَمْتَدُّ
أَمَامَنَا وَتَزْدَادُ ضَيِّقًا حَتَّى أَصْبَحَ طَرَفُهَا مُدْبِيًّا مِثْلَ قَلَمِ الرَّصَاصِ .

قَالَتْ عَائِشَةُ : « إِحْرِصُوا عَلَى أَلَّا تَنْظُرُوا تَحْتَكُمْ ، وَإِلَّا قَذَفْتُ بِكُمْ
الرَّيْحُ فِي تِلْكَ الْهُوَّةِ الَّتِي لَا قَرَارَ لَهَا . »

أَخَذْتُ تَتَّجِهْ نَحْوَ الطَّرَفِ الْمُدَبِّبِ وَنَحْنُ نَتَّبِعُهَا : كُنْتُ أَنَا فِي
الْمُقَدِّمَةِ ، وَتَبِعَنِي جُوبٌ يَجْرُ وَرَاءَهُ اللَّوْحُ الْخَشَبِيُّ ، وَسَارَ بَعْدَهُ لِيُو .
وَتَبَيَّنَ لِي ، بَعْدَ أَنْ سِرْتُ بِضَعِّ خُطُواتٍ ، أَنَّهُ مِنَ الْأَفْضَلِ أَنْ أَمْشِيَ
عَلَى يَدَيَّ وَرُكْبَتَيَّ ؛ وَسَرَّعَانَ مَا فَعَلَ مِثْلِي زَمِيلَايَ . وَكَانَ لِيُو يُسَاعِدُ



جُوب فِي جَرِّ اللَّوْحِ ، عَلَى حِينِ وَقَفْتُ عَائِشَةُ تُدْفِعُ بِصَدْرِهَا نَحْوَ
الرَّيْحِ ، وَبَدَتْ لَا تَخْشَى شَيْئًا .

سِرْنَا نَحْوَ عِشْرِينَ مِثْرًا فَوْقَ هَذَا الْجِسْرِ الرَّهِيْبِ ، وَفَجْأَةً هَبَّتْ
رِيحٌ عَاصِفَةٌ ، وَأَنْدَفَعَتْ فِي الْكَهْفِ . وَرَأَيْتُ عَائِشَةَ تَقِفُ ثَابِتَةً فِي
مُوجِّهِتِهَا . إِلَّا أَنَّ الرَّيْحَ انْتَشَرَتْ تَحْتَ عِبَائَتِهَا وَأَنْتَزَعَتْهَا مِنْ عَلَيْهَا ،
وَطَارَتْ فِي الْهَوَاءِ مِثْلَ طَائِرٍ ضَخْمٍ عَاجِزٍ . وَتَشَبَّهْتُ بِالصَّخْرَةِ ، وَقَدْ
بَدَتْ لِي تَهْتَزُّ تَحْتِي . وَرَكَعْنَا كُلُّنَا عَلَى الصَّخْرَةِ ، مُعَلِّقِينَ بَيْنَ السَّمَاءِ
وَالْأَرْضِ ، لَا شَيْءَ تَحْتَنَا سِوَى فَرَاغٍ ، عَلَى حِينِ أَنْدَفَعَتْ الرَّيْحُ فَوْقَنَا
تَسْوِقُ أَمَامَهَا سُحُبًا مِنَ الْبُخَارِ . إِنَّ هَذَا الْمَشْهَدَ يُرَاوِدُنِي ، حَتَّى الْآنَ ،
فِي أَحْلَامِي فَأَهْبُ مِنْ نَوْمِي مَذْعُورًا .

وَنَهَضْتُ عَائِشَةُ ، وَبَدَتْ أَمَامَنَا مِثْلَ شَبَحٍ أَبْيَضٍ ، وَصَاحَتْ :
« تَقَدَّمُوا ! تَقَدَّمُوا ! تَقَدَّمُوا حَتَّى لَا تَسْقُطُوا فَتَتَبَعَّرَ أَشْلَاؤُكُمْ . ثَبَّتُوا
أَعْيُنَكُمْ عَلَى أَرْضِيَّةِ الصَّخْرَةِ ، وَتَشَبَّهُوا بِهَا بِقُوَّةٍ . »

الفصل التاسع والعشرون الحجر المتأرجح

سِرْنَا مَسَافَةً لَا أُدْرِي مِقْدَارَهَا حَتَّى وَصَلْنَا أَقْصَى طَرَفِ الصَّخْرَةِ .
وَهُنَاكَ رَقَدْنَا وَتَشَبَّهْنَا بِالأَرْضِ بِأَصَابِعِنَا ، عَلَى حِينٍ وَقَفَتْ عَائِشَةُ
وَشَعْرُهَا يَتَطَايَرُ فِي الْهَوَاءِ . وَأُذِرْكُتُ آنَذَاكَ لِمَاذَا أَحْضَرْنَا مَعَنَا اللَّوْحَ
الْخَشَبِيَّ : كَانَتْ ثَمَّةَ فَجْوَةٍ أَمَامَنَا ، وَعَلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ شَيْءٌ لَمْ أَتَبَيَّنْ
كُنْهَهُ .

قَالَتْ عَائِشَةُ : « عَلَيْنَا أَنْ نَنْتَظِرَ ؛ فَسَرَّعَانَ مَا سَيَسْطَعُ النُّورُ . » وَلَمْ
أَسْتَطِعْ أَنْ أُدْرِكَ قَصْدَهَا ، فَرُحْتُ أَفَكِّرُ : كَيْفَ يَسْطَعُ نُورٌ فِي مِثْلِ
هَذَا الْمَكَانِ الْمُظْلِمِ تَحْتَ الأَرْضِ ؟ ! وَفَجْأَةً وَمَضَ شُعَاعٌ مِنَ الشَّمْسِ
الْغَارِبَةِ مِثْلُ سَيْفٍ نَارِيٍّ ، وَشَقَّ الظُّلَامَ نَحْوَ طَرَفِ الصَّخْرَةِ ؛ وَإِذَا
بِالنُّورِ يُحِيطُ بِعَائِشَةَ ، فَوَقَفْتُ فِي رَوْعَةٍ وَبَهَاءٍ يَتَأَلَّقُ عَلَيْهَا النُّورُ
الْمُشْرَبُ بِصُفْرَةِ الذَّهَبِ وَحُمْرَةِ الدَّمِ .

مِنْ أَجْلِ شُعَاعِ النُّورِ هَذَا كَانَ أُنْتَظَرُ عَائِشَةَ ، وَقَدْ رَتَّبْتُ وَصُولَنَا



بَحِثْ يَجِيءُ فِي الْوَقْتِ الْمُنَاسِبِ لَهُ . وَرَأَيْتُ عَلَى بُعْدِ حَوَالِي ثَلَاثَةِ
أَمْتَارٍ وَنِصْفِ الْمِثْرِ مِنْ حَافَةِ الصَّخْرَةِ ، وَعَلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ ، حَجَرًا
ضَخْمًا بَيضَوِيَّ الشَّكْلِ ، تَرَاوَحَ طَوْلُهُ بَيْنَ سِتَّةِ أَمْتَارٍ وَتِسْعَةٍ . وَكَانَ
مُرْتَكِزًا عَلَى مِسْلَةٍ صَخْرِيَّةٍ تَرْتَفِعُ وَسَطَ الظَّلَامِ ، وَرَأَيْتُ الْحَجَرَ
يَتَأَرَّجَحُ ذَهَابًا وَإِيَابًا كُلَّمَا هَبَّتِ الرِّيحُ ، حَتَّى إِنِّي خَشِيتُ أَنْ يَشْتَدَّ
هُبُوبُ الرِّيحِ مَرَّةً فَتَطَوَّحَهُ .

صَاخَتْ عَائِشَةُ : « أَسْرِعُوا بِإِحْضَارِ اللَّوْحِ الْخَشَبِيِّ ؛ إِذْ عَلَيْنَا أَنْ
نَعْبُرَ أَثْنَاءَ سَطْوَعِ النَّورِ . »

قَالَ جُوبٌ وَهُوَ يَدْفَعُ اللَّوْحَ الْخَشَبِيَّ إِلَى الْأَمَامِ : « يَا إِلَهِي ! هَلْ
تُرِيدُنَا حَقًّا أَنْ نَعْبُرَ إِلَى الْجَانِبِ الْآخِرِ فَوْقَ هَذَا اللَّوْحِ ؟ ! »

وَمَدَّتْ عَائِشَةُ اللَّوْحَ حَتَّى اسْتَقَرَّ طَرَفُهُ فَوْقَ الْحَجَرِ الْبَيْضَوِيِّ
الشَّكْلِ ، وَاسْتَقَرَّ الطَّرَفُ الْآخَرُ فَوْقَ حَافَةِ الصَّخْرَةِ . وَقَالَتْ :

« إِنَّ هَذَا الْحَجَرَ لَيْسَ ثَابِتًا كَمَا كَانَ مُنْذُ أَنْ جِئْتُ إِلَى هُنَا آخِرَ
مَرَّةٍ ؛ لِذَا فَإِنِّي لَسْتُ وَاثِقَةً بِأَنَّهُ سَيَتَحَمَّلُ ثِقْلَنَا . وَعَلَيْهِ سَاعِبُ أَنَا
أَوَّلًا . »

وَجَرَتْ بِخَفِيفَةٍ فَوْقَ الْمِعْبَرِ ، وَقَالَتْ مِنَ الْجَانِبِ الْآخِرِ : « إِنَّهُ آمِنٌ ،
وَسَوْفَ أَقِفُ فِي أَقْصَى حَافَةِ الْحَجَرِ حَتَّى لَا يَتَزَحْزَحَ مِنْ جَرَاءِ ثِقَلِكُمْ .
وَالآنَ تَقَدَّمْ يَا هُولِي ؛ فَسَرَّعَانَ مَا سَيَخْبُو النَّورُ . »

إِرْتَكَزْتُ عَلَى رُكْبَتَيْ وَيَدَيَّ ، فَقَالَتْ : « لَا أُعْتَقِدُ أَنَّكَ خَائِفٌ ،
وَأَلَّا فَافْسِخْ مَكَانًا لِكَالِيكَرَاتِس . »

قُلْتُ لِنَفْسِي : « أَفْضَلُ لِي أَنْ أَسْقُطَ مِنْ هُنَا عَنْ أَنْ تَهْزَأَ بِي
عَائِشَةُ . »

وَشَعَرْتُ بِاللُّوحِ الْخَشَبِيِّ يَمِيدُ تَحْتِي مِنْ وَطْأَةِ وَرْثِي . وَلَمَّا كُنْتُ
بِطَبْعِي أَكْرَهُ الْأَمَاكِينَ الْمُرْتَفِعَةَ ، فَقَدْ شَعَرْتُ بِأَنَّ الدُّنْيَا قَدْ أَظْلَمَتْ أَمَامَ
عَيْنَيَّ ، وَصَارَ جَسَدِي بَارِدًا ، وَفَقَدْتُ السَّيْطَرَةَ عَلَى يَدَيَّ وَرِجْلَيَّ .
وَوَجَدْتُ نَفْسِي فِي النَّهَائَةِ رَاقِدًا عَلَى الْحَجَرِ الَّذِي كَانَ يَتَأَرْجَحُ تَحْتِي
مِثْلَ زَوْرَقٍ فِي بَحْرِ هَائِجٍ .

إِنْدَفَعَ لِيُو وَعَبَّرَ فَوْقَ اللَّوحِ الْخَشَبِيِّ جَرِيًّا ، وَكَانَ يَبْدُو مِثْلَ أَحَدِ
لَاعِبِي السِّرِّكِ الَّذِينَ يَسِيرُونَ فَوْقَ الْجِبَالِ . وَمَدَّتْ عَائِشَةُ لَهُ يَدَهَا
قَائِلَةً : « يَا لَكَ مِنْ شُجَاعٍ ! »

وَكَانَ جُوبٌ رَاكِعًا فِي الْجَانِبِ الْآخِرِ عَلَى رِجْلَيْهِ وَيَدَيْهِ . قَالَ :
« لَا أَسْتَطِيعُ أَنْ أَغْبِرَ ! »

صَبَحْتُ بِهِ : « أَقْدِمْ يَا جُوبُ ! إِذَا بَقِيتَ مَكَانَكَ لَقِيتَ حَتْفَكَ ،
فَالنُّورُ يَضْمَحِلُّ . »

قَالَ لِيُو : « أَقْدِمْ يَا جُوبُ ، إِنَّ الْأَمْرَ فِي غَايَةِ السُّهُولَةِ . »

تَقَدَّمَ جُوبٌ بِيَدَيْهِ ، عَلَى حِينِ تَدَلَّتْ سَاقَاهُ عَلَى جَانِبِي اللَّوْحِ
الْخَشَبِيِّ . وَعِنْدَمَا بَلَغَ مُتَنَصِّفَهُ اخْتَفَى النُّورُ .

صِيحْتُ بِهِ : « أَقْدِمْ يَا جُوبُ . » وَازْدَادَ تَأَرُّجُ الْحَجَرِ الَّذِي كُنْتُ
رَاقِدًا فَوْقَهُ ، حَتَّى أَصْبَحَ مِنَ الْمُتَعَذِّرِ أَنْ أُثَبِّثَ بِهِ .

صَرَخَ جُوبُ الْمِسْكِينُ وَسَطَ الظُّلَامِ : « فَلْيَرْحَمْنِي اللَّهُ ! إِنَّ اللَّوْحَ
الْخَشَبِيَّ يَنْزِلُ ! »

وَفِي تِلْكَ اللَّحْظَةِ لَمَسْتُ يَدَهُ يَدِي فِي الظُّلَامِ ، فَجَذَبْتُهُ بِكُلِّ قُوَّتِي ؛
وَأَصْبَحَ جُوبٌ بِجَوَارِي فَوْقَ الْحَجَرِ .

وَفِي اللَّحْظَةِ نَفْسِهَا سَمِعَتْ صَوْتَ سُقُوطِ اللَّوْحِ وَارْتِطَامِهِ بِجَوَانِبِ
الصَّخْرَةِ وَهُوَ فِي طَرِيقِهِ إِلَى أَسْفَلِ .

تَسَاءَلْتُ : « كَيْفَ سَنَعُودُ ؟ »

أَجَابَنِي لُيُو وَسَطَ الظُّلَامِ : « لَا أَعْرِفُ ؛ وَأُحْمَدُ اللَّهَ — عَلَى كُلِّ
حَالٍ — أَنَّنَا هُنَا مَعًا . »

الفصلُ الثلاثون

نارُ الحِياةِ

سَأَلْتَنِي عَائِشَةُ أَنَّ أُمْسِكَ يَدَهَا . وَشَعَرْتُ بَعْدَ ذَلِكَ أَنَّهَا تُوجِّهُنِي
فِي سَيْرِي إِلَى أَمْتِدَادِ حَافَةِ الْحَجَرِ . وَبَعْدَ أَنْ تَقَدَّمْتُ قَلِيلًا شَعَرْتُ
بِفَرَاغٍ تَحْتَ قَدَمَيَّ ، وَسَمِعْتُ عَائِشَةَ تَقُولُ لِي : « أَتُرِكَ نَفْسَكَ
تَهْوِي . »

لَمْ يُرْقِنِي أَنَّ أَهْوِي ، وَلَكِنَّ قَدَمَيَّ اصْطَدَمَتَا بِسَطْحِ صَخْرِي .
وَكُنْتُ أَسْمَعُ الرِّيحَ تَعْصِفُ فَوْقِي ، وَسُرْعَانَ مَا وَجَدْتُ نَفْسِي فِي
مَوْضِعٍ ، أَلْهَوَاءُ فِيهِ سَاكِنٌ ، فَحَمَدْتُ اللَّهَ . وَسُرْعَانَ مَا وَجَدْتُ لِي
بِجَوَارِي ، وَجَاءَ بَعْدَهُ جُوبٌ .

قَالَتْ عَائِشَةُ : « أَشْعِلُوا الْمِصْبَاحِينَ . »

وَتَبَيَّنَ لِي أَنَّنَا فِي كَهْفٍ صَغِيرٍ لَا يَزِيدُ عَرْضُهُ عَلَى مِثْرٍ وَنِصْفِ الْمِثْرِ ؛
وَكَانَ سَقْفُهُ هُوَ الْحَجَرُ الْمُتَارِجِحُ . وَرَأَيْتُ لِيُو جَالِسًا عَلَى الْأَرْضِ ،
وَجُوبٌ جَالِسًا بِجَوَارِهِ مَذْعُورًا ، أَمَّا عَائِشَةُ فَكَانَتْ تَقِفُ بِهُدُوءٍ فِي
أَنْتِظَارٍ أَنَّ يَتَأَلَّقَ الْمِصْبَاحَانِ .

قَالَتْ : « يُمَكِّنُكُمْ آلَانَ أَنْ تَنَالُوا قِسْطًا مِنَ الرَّاحَةِ فِي هَذَا الْمَكَانِ ،
الَّذِي كَانَ يَوْمًا مَا بَيَّتَ حَكِيمٌ يُدْعَى نُوت ، عَاشَ هُنَا وَخَدَهُ ، وَكَانَ
عَالِمًا بِأَسْرَارِ الطَّبِيعَةِ ، وَقَدْ اكْتَشَفَ نَارَ الْحَيَاةِ الَّتِي سَارِيهَا لَكُمْ . إِنَّ
عِظَامَ هَذَا الْحَكِيمِ تَرْقُدُ هُنَا . وَقَدْ رَفَضَ أَنْ يَدْخُلَ نَارَ الْحَيَاةِ ، لِأَنَّهُ
قَالَ : ' يُوَلَّدُ الْإِنْسَانُ لِيَمُوتَ . ' وَقَدْ جِئْتُ إِلَى هَذِهِ الْبَلَدَةِ مِنْ وَقْتِ
لَيْسَ بِالْبَعِيدِ ، وَأَسْرَ إِلَيَّ بِسِرِّ نَارِ الْحَيَاةِ . وَلَقِيتُ كَالِيكَرَاتِسَ فِي ذَلِكَ
الْوَقْتِ ، وَأَحْبَبْتُهُ ، وَعَزَمْتُ عَلَى أَنْ آتِيَ مَعَهُ إِلَى هُنَا لِنَنَالَ نِعْمَةَ الْحَيَاةِ
الْخَالِدَةِ . وَعِنْدَمَا أَتَيْنَا رَأَيْتُ الْعَجُوزَ نُوتَ رَاقِدًا وَقَدْ فَارَقَتْهُ الْحَيَاةُ . »
وَضَعْتُ يَدَيَّ عَلَى الْأَرْضِ ، فَلَمَسْتُ أَصَابِعِي شَيْئًا تَبَيَّنْتُ أَنَّهُ ضِرْسُ
آدَمِيِّ ، وَرَأَيْتُ عَنْ شِمَالِي جُمُجُمَةً مُلْقَاةً .

قَالَتْ عَائِشَةُ : « نَعَمْ ، هَذَا هُوَ كُلُّ مَا تَبَقِيَ مِنْ حِكْمَةِ نُوت .
وَعِنْدَمَا رَفَضْتُ ، يَا كَالِيكَرَاتِسَ ، أَنْ تَتَّبَعَنِي إِلَى دَاخِلِ نَارِ الْحَيَاةِ ،
تَنَاوَلْتُ الرُّمَحَ الَّذِي كُنْتُ تَحْمِلُهُ وَقَتَلْتُكَ بِهِ . وَأَخَذْتُ أَبْكَي ، لِأَنِّي
أَصْبَحْتُ خَالِدَةً لَا يَنَالُ مِنِّي الْمَوْتُ ، عَلَى حِينٍ كُنْتُ أَنْتَ مَيِّتًا . هَذِهِ
هِيَ الْحَقِيقَةُ ، وَلَمْ أَخْفِ عَنْكَ شَيْئًا . وَآلَانَ قُلْ لِي إِنَّكَ قَدْ غَفَرْتَ
لِي فَعَلْتِي هَذِهِ ، وَقَتْلِي تِلْكَ الْفَتَاةَ أُوسْتَانَ ، الَّتِي أَحَبَبْتُكَ ، لِأَنَّهَا غَصَتْ
أَوَامِرِي . »

وَاصَلَّتْ عَائِشَةُ حَدِيثَهَا بِصَوْتِ هَامِسٍ تَشَوُّبُهُ رِقَّةٌ بِالْغَةِ ، فَقَالَتْ :

« إِرْفَعْ عَنْ وَجْهِي النَّقَابَ دُونَ أَنْ يَتَنَابَكَ أَذْنَى شُعُورٍ بِالْخَوْفِ ،
وَكَأَنِّي فَتَاةٌ رِيفِيَّةٌ ، وَلَسْتُ أَكْثَرَ نِسَاءِ الْعَالَمِ حِكْمَةً وَجَمَالًا . »

تَأَثَّرَ لِيُو بِشِدَّةٍ ، وَزَالَ عَنْهُ سِحْرُ الْمَلِكَةِ الْغَرِيبَةِ ؛ وَكَانَ حَتَّى تِلْكَ
الْلَّحْظَةَ وَاقِعًا تَحْتَ سَيْطَرَتِهَا مِثْلَ طَائِرٍ وَاقِعٍ تَحْتَ سَيْطَرَةِ نَظَرَاتِ
تُعْبَانٍ ؛ وَلَكِنَّ الْحَالَ تَغَيَّرَ ، وَأَذْرَكَ أَنََّّهُ فِي الْحَقِيقَةِ يُحِبُّ تِلْكَ الْمَرْأَةَ
الْرَّائِعَةَ وَالْفَائِئِنَّةَ . وَرَأَيْتُ عَيْنَيْهِ مُعْرُورَتَيْنِ بِالْدَّمُوعِ . وَتَنَاوَلَ يَدَهَا ،
وَأَزَاخَ النَّقَابَ عَنْ وَجْهِهَا ، وَنَظَرَ إِلَى عَيْنَيْهَا الْغَامِضَتَيْنِ قَائِلًا : « إِنَّنِي
أُحِبُّكَ يَا عَائِشَةَ ، وَقَدْ غَفَرْتُ لَكَ مَا فَعَلْتِهِ . »

وَرَكَعَتْ عَلَى رُكْبَتَيْهَا ، وَأَمْسَكَتْ يَدَهُ وَضَمَّتْهَا إِلَيْهَا قَائِلَةً :
« أَعِدْكَ ، فِي أُولَى سَاعَاتِ حُبِّنَا وَأَجْمَلِهَا ، أَنْ أَتَخَلَّى عَنِ الشَّرِّ ، وَأَنْ
أُسْعَى إِلَى كُلِّ مَا هُوَ خَيْرٌ . سَوْفَ يَهْدِينِي صَوْتُكَ إِلَى طَرِيقِ الْوَاجِبِ .
لَنْ أُسْعَى وَرَاءَ مَجْدٍ ، وَلَكِنِّي سَأَعْمَلُ فَقَطْ عَلَى أَنْ أُحِبَّكَ وَأُرْعَاكَ أَنْتِ
يَا مَنْ عُدْتُ لِي أَخِيرًا . »

وَتَهَضَّتْ وَتَنَاوَلَتْ مِصْبَاحًا ، وَسِيرْنَا صَوْبَ آخِرِ الْكَهْفِ . وَرَأَيْنَا
هُنَاكَ سُلَّمًا لَمْ يَصْنَعْهُ إِنْسَانٌ ، وَإِنَّمَا كَانَ مَجْمُوعَةً مِنَ الصُّخُورِ
مَرصُوصَةً بِشَكْلِ جَعَلَهَا تَبْدُو مِثْلَ دَرَجٍ بُدَائِيٍّ ، وَكَانَ يُفْضِي إِلَى مَمَرٍ
شَدِيدِ الْإِنْحِدَارِ . وَسِيرْنَا فِيهِ أَكْثَرَ مِنْ نِصْفِ السَّاعَةِ ، حَتَّى وَصَلْنَا إِلَى
مَكَانٍ بَالِغِ الضِّيقِ لِدَرَجَةٍ أَنَّنَا اضْطَرُّرْنَا إِلَى أَنْ نَسِيرَ فِيهِ الْوَاحِدَ إِثْرَ

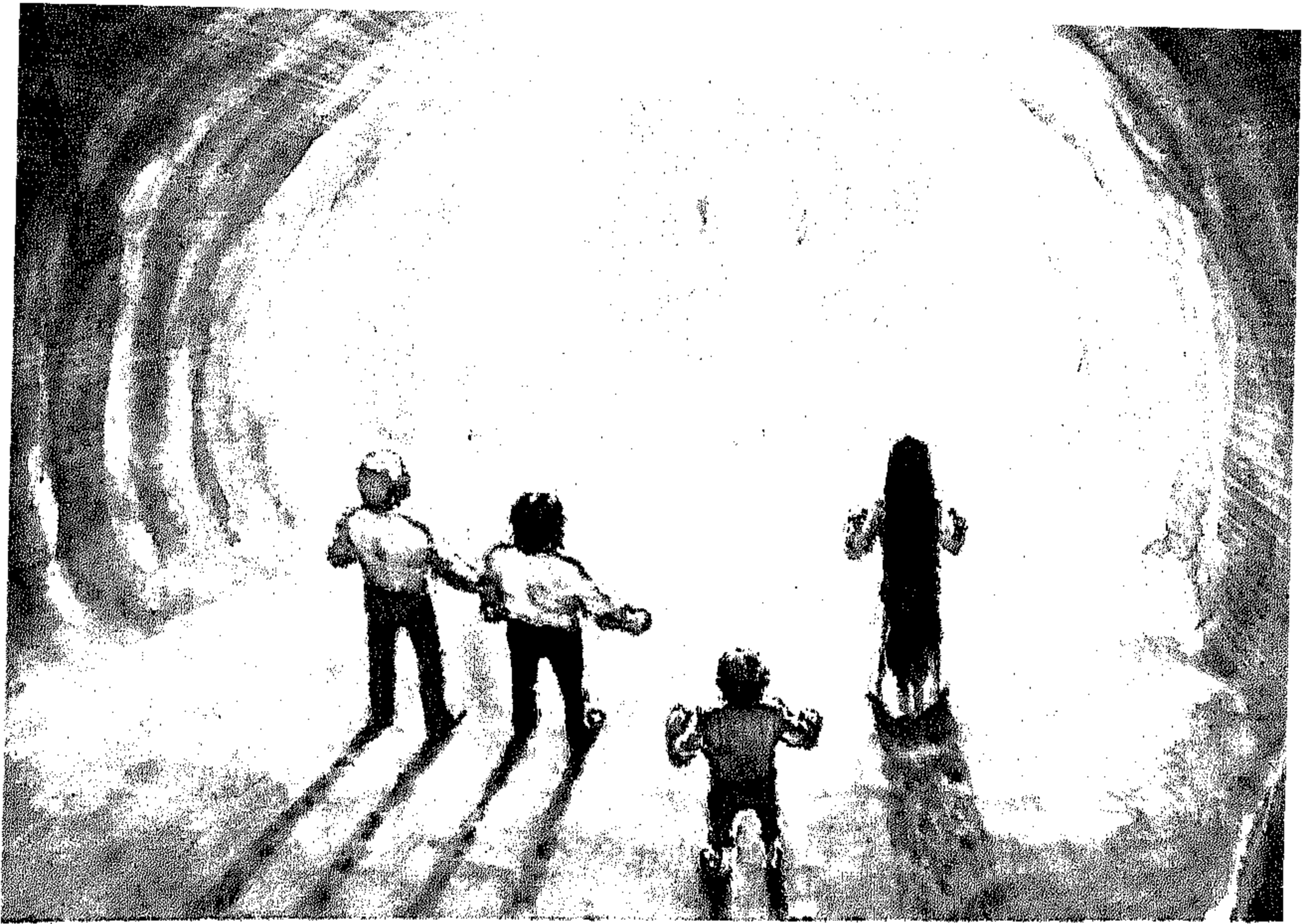
الْآخِرِ . وَأَدَّى بِنَا فِي النَّهْيَةِ إِلَى كَهْفٍ بَالِغٍ الْإِتْسَاعِ لِذَرَجَةِ أَنَّنَا لَمْ
نَسْتَطِيعُ أَنْ نَرَى سَقْفَهُ أَوْ جُدْرَانَهُ . وَالشَّيْءُ الْوَحِيدُ الَّذِي جَعَلْنَا نُذْرِكُ
أَنَّهُ كَهْفٌ هُوَ صَدَى وَقَعَ خُطُوتِنَا ، وَالْهَوَاءُ السَّاكِنُ ثَمَامًا .

وَأَصَلْنَا سَيْرَنَا صَامِتِينَ تَتَقَدَّمُنَا عَائِشَةٌ تَقُودُ خُطُوتِنَا . وَبَلَّغْنَا كَهْفًا
أَصْغَرَ مِنْ الْكَهْفِ الْأَوَّلِ ، وَيَنْتَهِي بِمَمَرٍ يَوْمِضُ فِيهِ نُورٌ خَافِئٌ .

أَبَدْتُ عَائِشَةُ اسْتِحْسَانَهَا لِهَذَا الْمَشْهَدِ ، وَجَدَّتْ فِي سَيْرِهَا . وَأَخَذَ
النُّورُ يَشْتَدُّ ثُمَّ يَخْبُو ، وَيَعُودُ يَشْتَدُّ ثُمَّ يَخْبُو مِثْلَ أَشِعَّةِ نُورِ الْمَنَارِ الَّتِي
تَشُقُّ الظَّلَامَ فِي الْبَحْرِ لِتَهْدِيَ السُّفْنَ . وَكَانَ يُصَاحِبُ كُلَّ وَمُضَةٍ
شُعَاعٌ صَوْتٌ عَمِيقٌ كَصَوْتِ ارْتِطَامِ الْأَمْوَاجِ الصَّاخِبَةِ بِالصُّخُورِ .

وَأَنْعَظَفَ بِنَا الْمَمَرُ لِنَرَى عَجَبًا .

رَأَيْنَا كَهْفًا ثَالِثًا طَوْلُهُ حَوَالِي خَمْسَةِ عَشَرَ مِثْرًا ، وَعَرْضُهُ حَوَالِي
عَشْرَةِ أَمْتَارٍ ، وَتُغَطِّي أَرْضِيَّتُهُ رِمَالٌ بَيْضَاءُ . وَلَمْ يَكُنِ الْكَهْفُ مُظْلِمًا
مِثْلَ الْكَهْفَيْنِ الْآخَرَيْنِ ، بَلْ كَانَ يَغْمُرُهُ ضَوْءٌ هَادِيٌّ وَرْدِيٌّ . وَبَيْنَمَا
كُنَّا نَتَأَمَّلُهُ وَنَتَسَاءَلُ عَنْ مَصْدَرِ الضَّوِّ ، حَدَثَ شَيْءٌ رَهيبٌ وَجَمِيلٌ
فِي نَفْسِ الْوَقْتِ . فَقَدْ ظَهَرَ فِي نِهْيَةِ الْكَهْفِ جِدَارٌ هَائِلٌ مِنْ نِيرَانِ ذَاتِ
الْوَانِ عَدِيدَةٍ وَبَرِيقٍ يَفُوقُ الْخَيَالَ ، وَصَاحِبَ ظُهُورِهَا أَجِيجٌ شَدِيدٌ كَادَ
يَهْزُ الْأَرْضَ . وَظَلَّتِ النَّيرَانُ سَاطِعَةً حَوَالِي نِصْفِ دَقِيقَةٍ أَهْتَزَّ مَعَهَا
الْكَهْفُ ، ثُمَّ خَبَتْ تَارِكَةً الضَّوِّ الْوَرْدِيَّ الَّذِي رَأَيْنَاهُ أَوَّلًا .



صَاحَتْ عَائِشَةُ : « اقْتَرِبُوا ! هَذَا هُوَ قَلْبُ الْحَيَاةِ عِنْدَمَا يَدُقُّ فِي
صَدْرِ الْعَالَمِ . »

وَتَبِعْنَاهَا غَبَرَ الضَّوِّ الْوَرْدِيِّ حَتَّى وَقَفْنَا قَبْلَ الْمَوْضِعِ حَيْثُ دَقَّ
قَلْبُ الْعَالَمِ الْعَظِيمِ ، وَحَيْثُ مَرَّ جِدَارُ النَّيرانِ . وَعِنْدَمَا سِيرْنَا شَعَرْنَا
بِقُوَّةٍ عَاتِيَةٍ وَرَائِعَةٍ تَغْمُرُنَا ، وَبِإِحْسَاسٍ بِقُدْرَتِنَا عَلَى أَنْ نَعْمَلَ وَنُجَابَهُ
كُلِّ شَيْءٍ ، وَبِأَنَّ فِي دَاخِلِنَا فَرْحًا أَسْمَى وَنُفُوسًا أَثْبَلَ مِمَّا كُنَّا نَعْرِفُ
مِنْ قَبْلُ .

وَعَادَ أَجِيجُ النَّيرانِ ، وَأَتَّخَذَ يَدَوْرَ كَعَاصِفَةٍ . ثُمَّ أُنْدَلَعَتِ النَّيرانُ ذَاتُ
الْأَلْوَانِ الْعَدِيدَةِ ، فَخَرَرْنَا أَمَامَهَا عَلَى رُكْبِنَا وَأَخْفَيْنَا وُجُوهَنَا ، عَلَى حِينِ
وَقَفَتْ عَائِشَةُ مَادَّةً ذِرَاعَيْهَا نَحْوَ الضَّوِّ . وَقَالَتْ بَعْدَ خُفْوَتِهِ : « يَنْبَغِي

عَلَيْكَ يَا كَالِيكَرَاتِس ، عِنْدَمَا تَعُودُ النَّيرَانُ مَرَّةً أُخْرَى أَنْ تَقِفَ
وَسَطُهَا . »

رَدَّ لِيُو قَائِلًا : « إِنِّي مُصْنَعٌ إِلَيْكَ يَا عَائِشَةُ . وَلَكِنْ أَلَنْ تَقْضِيَ
عَلَيَّ . النَّيرَانُ ، فَأَهْلَكَ وَتَهْلِكِي أَنْتِ أَيْضًا ؟ وَمَعَ ذَلِكَ سَأَفْعَلُ
مَا تُرِيدِينَ . »

إِسْتَعْرَفَتْ عَائِشَةُ فِي التَّفَكِيرِ لَحْظَةً ، ثُمَّ قَالَتْ : « لَا يُدْهِشُنِي أَنْ
أَرَكَ خَائِفًا ، وَلَكِنْ هَبْ أَنَّكَ رَأَيْتَنِي أَقِفُ وَسَطَ النَّيرَانِ ثُمَّ أُخْرَجُ مِنْهَا
سَالِمَةً ، فَهَلْ تَدْخُلُهَا أَنْتِ أَيْضًا ؟ سَوْفَ أَغْتَسِلُ فِي حَمَّامِ الْحَيَاةِ هَذَا
مَرَّةً أُخْرَى . إِنَّهُ لَنْ يُطِيلَ مِنْ أَيَّامِ عُمْرِي ، وَلَنْ يَزِيدَ مِنْ جَمَالِي ؛
وَلَكِنْ لِأَنِّي عِنْدَمَا دَخَلْتُ النَّيرَانِ أَوَّلَ مَرَّةٍ كَانَ قَلْبِي مَلِيئًا بِالْكَرَاهِيَّةِ
لِلْمَرْأَةِ الْمِصْرِيَّةِ أَمِينَارَتَاس . أَمَّا آلَانَ فَالْأَمْرُ مُخْتَلِفٌ ؛ فَقَلْبِي مَلِيٌّ
بِالسَّعَادَةِ وَالْحُبِّ . وَلَعَلَّ النَّيرَانِ تَغْسِلُنِي وَتُطَهِّرُنِي وَتُنَقِّينِي وَتَجْعَلُنِي
أَكْثَرَ صَالِحِيَّةً لَكَ . »

وَسَمِعْنَا أَجِيحَ النَّيرَانِ الْعَائِدَةِ مِنْ بَعِيدٍ فَصَاحَتْ : « اِسْتَعِدَّ !
اِسْتَعِدَّ ! »

الفصل الحادي والثلاثون عائشة وسط النيران

أزاحت عائشة النقاب عن وجهها فتطاير شعرها ، في الوقت الذي ازداد فيه أجيح النيران اقتراباً . وأحاطت رقبة ليو بذراعها هامسة :
« ترى أتعرف يا عزيزي كم أحبك ؟ »

كان أجيح النيران أشبه بريح عاصفة تحترق غابة وتطوح بأشجارها . وأخذ هذا الأجيح يزداد اقتراباً ، وأنطلقت السنة النيران في الجوّ الورديّ اللون ، ثم ظهرت حافة النيران ، فالتفت عائشة نحوها . واستمرّ تقدّم النيران ، حتى أحاطت بعائشة وغطتها تماماً . وبدت عائشة وكأنّها تعرف منها يديها وتسكبها فوق رأسها كما تسكب الماء . ورأيتها تفتح فمها وتستنشقها ، ثم وقفت ساكنة مائة ذراعها وكأنّها روح النيران . وأخذت النيران تتلاعب فوق شعرها ، وتراقص حول رقبتها ، وبدت وكأنّها وجدت مستقراً لها في عينيها .

إِنِّي لَمْ أَرِ فِي حَيَاتِي مِثْلَ هَذَا الْجَمَالِ .

وَفَجْأَةً طَرَأَ تَغْيِيرٌ عَلَى وَجْهِ عَائِشَةَ ؛ إِذْ انْحَنَفَتْ الْإِيْتِسَامَةُ مِنْ عَلَى
شَفَتَيْهَا ، وَحَلَّ مَحَلَّهَا تَغْيِيرٌ جَافٌ قَاسٍ . وَارْتَسَمَتْ عَلَى وَجْهِهَا
الْمُسْتَدِيرُ عِلَامَاتٌ حِدَّةٍ وَقَلَقٍ ، وَفَقَدَتْ عَيْنَاهَا بَرِيقَهُمَا ، وَبَدَتْ قَامَتُهَا
أَقْلَ انْتِصَابًا .

فَرَكْتُ عَيْنِي ظَانًّا أَنَّ الضَّوَّءَ الْمُبِيرَ جَعَلَنِي أُخْطِئُ فِيمَا أَرَى .
وَكَانَتْ النَّيرَانُ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ قَدْ مَرَّتْ تَارِكَةً عَائِشَةَ وَاقِفَةً . وَلَكِنَّهَا
خَطَّتْ نَاحِيَةَ لِيُو وَمَدَّتْ لَهُ إِحْدَى ذِرَاعَيْهَا ، وَكَانَتْ ذِرَاعًا نَحِيفَةً نَاتِمَةً
الْعِظَامِ . أَمَّا وَجْهُهَا فَقَدْ كَسَتْهُ أُمَامٌ نَاطِرِي تَجَاعِيدُ الشَّيْخُوخَةِ . وَقَدْ
رَأَى لِيُو أَيْضًا مَا رَأَيْتُهُ . وَسَمِعْنَاهَا تَقُولُ :

« مَا هَذَا يَا كَالِيكَرَاتِس ؟ إِنَّ النَّيرَانَ تَبْدُو مُخْتَلِفَةً نَوْعًا مَا .. إِنِّي
لَا أُسْتَطِيعُ أَنْ أَرَى بِوُضُوحٍ . » وَرَفَعَتْ يَدَهَا وَلَمَسَتْ شَعْرَهَا ،
وَسَرَّعَانَ مَا سَقَطَ شَعْرُهَا كُلُّهُ عَلَى الْأَرْضِ ، فَصَاحَ جُوب :

« يَا لِلْهَوْلِ ! أَنْظُرْ ! أَنْظُرْ ! إِنَّ وَجْهَهَا يَتَجَعَّدُ ! إِنَّهَا تَتَحَوَّلُ إِلَى
أَمْرَأَةٍ عَجُوزٍ ! » ثُمَّ سَقَطَ عَلَى الْأَرْضِ فَاقْدَا الْوَعْيَ .

كَانَ قَوْلُ جُوب صَحِيحًا ، فَقَدْ رَأَيْتُ لَوْنَ جِلْدِهَا يَتَغَيَّرُ إِلَى اللَّوْنِ
الْأَصْفَرِ ثُمَّ يُصْبِحُ بُيًّا ، وَقَدْ تَقَاطَعَتْ فَوْقَهُ آلَافُ التَّجَاعِيدِ . وَبَدَا
وَجْهُهَا صَغِيرًا غَيْرَ مُحَدَّدٍ الْمَعَالِمِ . وَرَقَدَتْ فَوْقَ الْأَرْضِ تَتَحَرَّكُ



بَوَهَنَ ، وَهِيَ الَّتِي كَانَتْ قَبْلَ دَقِيقَتَيْنِ أَجْمَلَ أَمْرًا رَأَاهَا الْعَالَمُ .

كَانَتْ تُحْتَضِرُ أَمَامَ أَعْيُنِنَا ، فَحَمَدْنَا اللَّهَ عَلَى ذَلِكَ ؛ لِأَنَّهُ لَوْ كَانَتْ
الْحَيَاةُ قَدْ أَمْتَدَّتْ بِهَا ، فَمَا الَّذِي كَانَتْ سَتَفَعَلُهُ ؟! وَرَفَعَتْ نَفْسَهَا عَلَى
يَدَيْهَا الَّتَيْنِ نَتَأْتِ مِنْهُمَا الْعِظَامُ ، وَتَلَفَّتْ حَوْلَهَا بِعَيْنَيْنِ لَا تُبْصِرَانِ ،
وَقَالَتْ بِصَوْتٍ وَاهِنٍ مُرْتَعِشٍ : « لَا تَنْسِنِي يَا كَالِيكَرَاتِس ! إِرْثِ
لِحَالِي . وَسَوْفَ أَعُودُ مَرَّةً أُخْرَى وَأَكُونُ جَمِيلَةً . »

وَسَقَطَتْ عَائِشَةُ مَيِّتَةً فِي الْمَكَانِ الَّذِي قَتَلَتْ فِيهِ كَالِيكَرَاتِسَ مِنْذُ
أَلْفِي سَنَةٍ مَضَتْ .

وَسَقَطْتُ أَنَا عَلَى الْأَرْضِ الرَّمْلِيَّةِ فِي الْمَوْضِعِ نَفْسِهِ فَاقْدَا الْوَعْيَ .

الفصل الثاني والثلاثون قفزة من أجل الحياة

لا أدري كم مضى علي من الوقت ، وأنا راقد على الأرض ، ولعلهُ
بضع ساعات . وعندما فتحت عيني وجدت صديقي راقدين
بجواني .

نهضت ، والتقطت النّقاب الملقى ، وبسطته فوق من كانت تُسمى
عائشة ، ثم اتجهت إلى جوب الذي كان منكفئاً على وجهه ، فعدلته
فمال رأسه إلى الخلف بصورة غير طبيعية ودققت فيه النظر فوجدته
ميتاً .

وأخيراً أفاق ليو ، ولكنني رأيت شيئاً آخر رهيباً : رأيت شعر رأسه
وقد أبيض مثل الثلج ، وبدا وكأنّ العمر قد تقدّم به عشرين عاماً .

قلت له : « لقد مات جوب . »

قال : « آه ! » وكان جلياً أنّ عقله لم يستوعب ما رآه . وعمدت

إِلَى الْمِصْبَاحَيْنِ فَمَلَأْتُهُمَا بِالزَّيْتِ مِنْ وِعَاءِ الزَّيْتِ الَّذِي أَحْضَرْنَاهُ مَعَنَا .

أَخِيرًا نَهَضَ لِيُو ، وَذَهَبَ إِلَى جُوبٍ وَجَسَّ يَدَهُ . وَالتَّقَطَ خُصْلَةً مِنْ شَعْرِ عَائِشَةَ ، وَضَعَطَ بِهَا عَلَى شَفَتَيْهِ ، وَقَالَ هَامِسًا :

« لَقَدْ طَلَبْتُ مِنِّي إِلَّا أَنْسَاهَا ، وَلَنْ أَنْسَاهَا . وَسَوْفَ أَنْتَظِرُهَا —
مِثْلَمَا أَنْتَظَرْتَنِي . »

وَلَمْ نَجِدْ صُعُوبَةً فِي أَنْ نَعْرِفَ طَرِيقَ الْعُودَةِ عَبْرَ الْكُهُوفِ ، لِأَنَّنِي حَرَصْتُ عَلَى أَنْ أَعِيَ الطَّرِيقَ جَيِّدًا . وَلَمْ يَتَبَادَلْ أَيْنَا الْحَدِيثَ مَعَ صَدِيقِهِ .

وَأَخِيرًا بَلَّغْنَا الصَّخْرَةَ الْمُتَارِجَةَ . وَلَمْ يَكُنْ عَلَيْهَا اللَّوْحُ الْخَشَبِيُّ ؛ وَلَمْ يَكُنْ أَمَامَنَا سَبِيلٌ لِنَعْبُرَ سِوَى أَنْ نَقْفِزَ .

وَلَمْ أَكُنْ أَذْرِي فِي أَيْةٍ سَاعَةٍ كُنَّا ؛ فَقَدْ تَوَقَّفْتُ سَاعَتِي ، وَتَمَنَّيْتُ أَنْ يَكُونَ الْوَقْتُ قُرْبَ الْمَغِيبِ ، حَتَّى يَسْطَعَ النُّورُ مَرَّةً أُخْرَى . وَجَلَسْنَا نَنْتَظِرُ ، لَا نَذْرِي مَا إِذَا كَانَ سَيَسْطَعُ ، وَلَا مَتَى سَيَسْطَعُ !

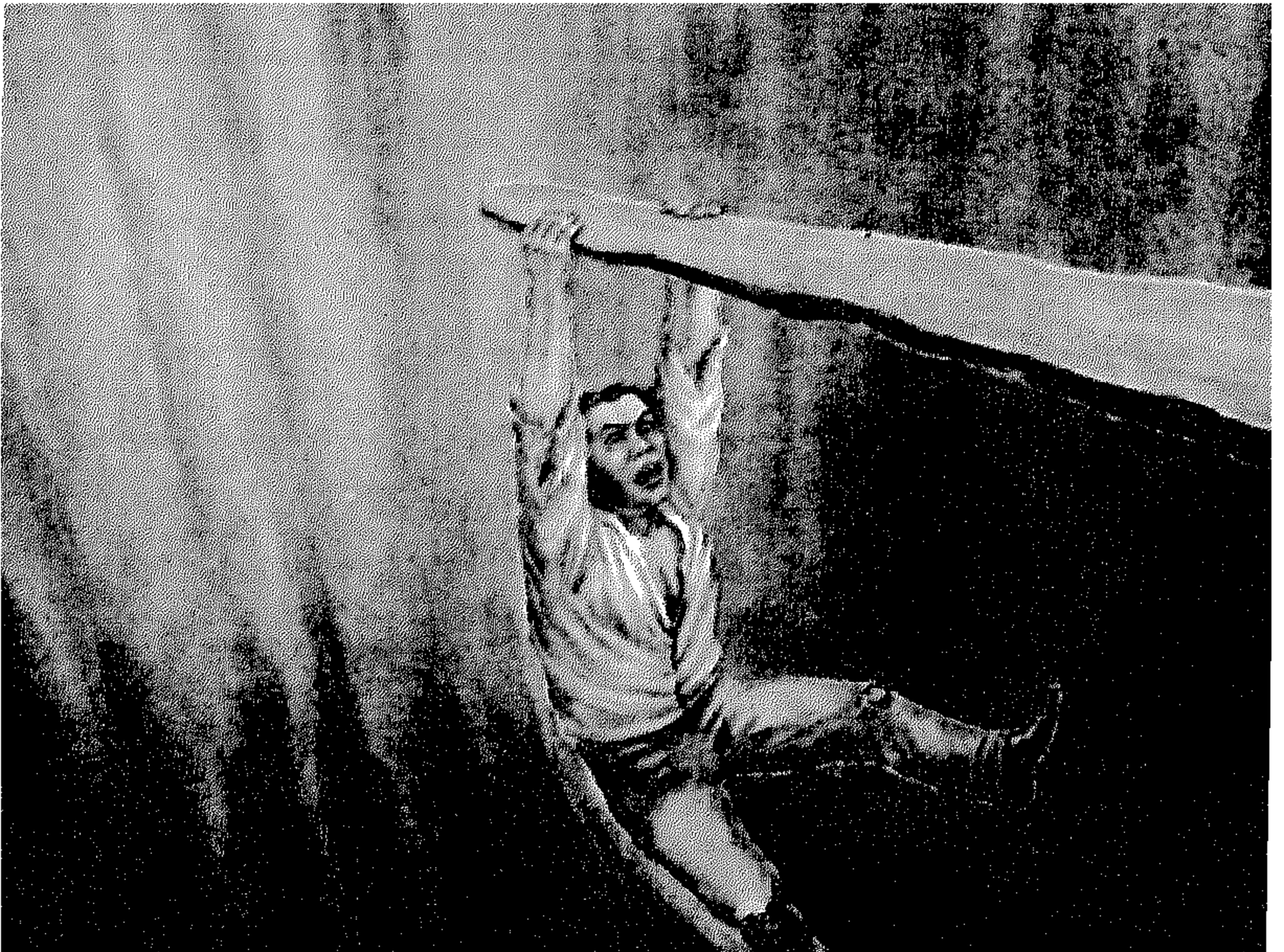
وَبَعْدَ مُرُورِ بَعْضِ سَاعَاتِ اخْتِرَاقِ الظَّلَامِ ، كَالرَّمَحِ ، شُعَاعٌ مِنَ النُّورِ الْأَحْمَرِ ، فَقُلْتُ لِيُو : « سَوْفَ أَعْبُرُ أَنَا أَوَّلًا ، وَاجْلِسْ أَنْتَ عَلَى طَرَفِ الصَّخْرَةِ الْآخِرِ لِتُبَيِّنَهَا . » ثُمَّ قُمْتُ بِعَمَلٍ لَمْ أَقُمْ بِهِ مُنْذُ كَانَ لِيُو صَبِيًّا : فَقَدْ ضَمَمْتُهُ إِلَى صَدْرِي وَقَبَّلْتُهُ قَائِلًا : « مَعَ السَّلَامَةِ ! وَآمُلُ

أَنْ نَلْتَقِيَ مَرَّةً أُخْرَى . »

ثُمَّ تَرَاَجَعْتُ إِلَى الْخَلْفِ بِقَدْرِ مَا اسْتَطَعْتُ حَتَّى أَتِمَّكَنَ مِنَ الْعَدُوِّ
أَطْوَلَ مَسَافَةٍ مُتَاحَةٍ . وَانْتَهَرْتُ هَبَّةَ رِيحٍ تَأْتِي مِنْ وَرَائِي : فَقَدْ كَانَ
أَمَلِي الْوَحِيدُ فِي الْعُبُورِ أَنْ تُسَاعِدَنِي الرِّيحُ بِإِنْدِفَاعَتِهَا .

وَبَعْدَ أَنْ قَفَزْتُ أَذْرَكْتُ وَأَنَا فِي الْهَوَاءِ أَنْ قَفَزْتِي جَاءَتْ أَقْصَرَ مِمَّا
يَجِبُ : فَلَمْ يَبْلُغِ الْجَانِبَ الْآخَرَ سِوَى يَدَيَّ وَجِسْمِي ، أَمَّا سَاقَايَ
فَبَقِيَتَا مُعَلَّقَتَيْنِ فِي الْفَرَاغِ تَحْتِي

وَعِنْدَيْدِ سَمِعْتُ صَرْخَةً ، وَأَبْصَرْتُ لِيُو وَقَدْ طَارَ فِي الْهَوَاءِ وَتَخَطَّانِي



بِقَفْزَةٍ رَائِعَةٍ ، دَفَعَهُ إِلَيْهَا الدُّعْرُ وَمُحَاوَلَتِي الْيَائِسَةِ . وَالْقَى بِنَفْسِهِ فَوْقَ
الصَّخْرَةِ ، وَمَدَّ يَدَيْهِ وَأَمْسَكَنِي . وَسَمِعْتُ طَقْطَقَةَ سَاعِدَيْهِ وَهُوَ يَبْذُلُ
مِنْ قُوَّتِهِ الْفَتِيَّةَ الْمُدْهِشَةَ وَيَرْفَعُنِي لِأَتَمَكَّنَ مِنَ الصُّعُودِ فَوْقَ الصَّخْرَةِ
أَمِنًا .

وَكَانَ عَلَيْنَا أَنْ نَتَحَسَّسَ طَرِيقَنَا ، لِأَنَّا خَلَفْنَا وَرَاءَنَا الْمِصْبَاحَيْنِ .
وَبَقِينَا بِلَا طَعَامٍ وَبِلَا مَاءٍ سَاعَاتٍ عَدِيدَةً حَتَّى دَبَّ الْوَهْنُ فِي كِلَيْنَا ،
فَاسْتَلْقَيْنَا عَلَى الْأَرْضِ وَنِمْنَا . لَا أَذْرِي كَمْ مَضَى عَلَيْنَا مِنَ الْوَقْتِ
وَنَحْنُ نَائِمَانِ . وَعَاوَدْنَا سَيْرَنَا مُتَلَمِّسَيْنِ الطَّرِيقَ خُطْوَةً وَرَاءَ خُطْوَةٍ .

أَخِيرًا ، وَبَعْدَ أَنْ كِدْنَا نَفْقِدُ الْأَمَلَ ، أَبْصَرْنَا ضَوْءًا خَافِتًا أَمَامَنَا .

وَكَانَ الْوَقْتُ فَجْرًا عِنْدَمَا خَرَجْنَا مِنَ الْكَهْفِ فَقُلْتُ لِيُؤ : « وَاصِلِ
السَّيْرِ يَا لِيُؤ ! إِنَّ أَمَلَنَا مَعْقُودٌ عَلَى أَلَّا يَكُونَ بِلَالِي قَدْ ذَهَبَ . »

وَبَيْنَمَا كُنَّا نَسْلُكُ طَرِيقَنَا عَلَى أَيْدِينَا وَرُكْبِنَا مِنْ فَرِطِ ضَعْفِنَا ، إِذَا
بِوَاحِدٍ مِنَ الْخَدَمِ يَلْمَحُنَا وَيَجْرِي عَائِدًا إِلَى مَنَاطِقَةِ الْأَشْجَارِ .

وَرَأَيْتُ بِلَالِي يُسْرِعُ نَحُونًا صَائِحًا : « إِنَّهُ وَلَدِي .. وَمَعَهُ الْأَسَدُ !
لَقَدْ آبَيْضَ شَعْرُ رَأْسِهِ ! وَلَكِنْ أَيْنَ جُوب ؟ وَأَيْنَ « شَيْءِ آلَتِي يَجِبُ
أَنْ تُطَاعَ » ؟ »

أَجَبْتُهُ : « لَقَدْ مَاتَ الْاِثْنَانِ . »

الفصل الثالث والثلاثون رَحْلَةُ الْعُرْدَةِ

عِنْدَمَا اسْتَيْقَظْتُ مِنْ نَوْمِي ، رَأَيْتُ بِلَالِي جَالِسًا بِجِوَارِ فِرَاشِي .
وَتَبَيَّنْتُ أَنِّي فِي كُوخٍ بُدَائِيٍّ صَنَعَهُ خَدَمُ عَائِشَةَ مِنْ فُرُوعِ الشَّجَرِ .
وَرَأَيْتُ لِيُو فِي الْجَانِبِ الْآخِرِ مِنَ الْكُوخِ ، وَكَانَ لَا يَزَالُ نَائِمًا ، وَقَدْ
أَبْيَضَ شَعْرُ رَأْسِهِ تَمَامًا ، وَأَمْتَلَأَتْ ذِرَاعَاهُ وَوَجْهُهُ بِجُرُوحٍ أَحَدَتْهَا
الصُّخُورُ وَتَجَمَّدَ فَوْقَهَا الدَّمُ .

أَغْمَضْتُ عَيْنَيَّ ، فَسَمِعْتُ بِلَالِي يَقُولُ : « لَقَدْ نِمْتَ فِتْرَةً طَوِيلَةً . »

سَأَلْتُهُ : « كَمْ مِنْ الْوَقْتِ مَضَى عَلَيَّ وَأَنَا نَائِمٌ ؟ »

أَجَابَنِي : « يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ . أَخْبِرْنِي بِمَا حَدَثَ . »

لَمْ أَحْكِ لِبِلَالِي كُلَّ شَيْءٍ ، وَإِنَّمَا اكْتَفَيْتُ بِأَهَمِّ الْأَحْدَاثِ ، وَتَبَيَّنْتُ
أَنَّهُ لَمْ يُصَدِّقْ أَنَّ « شَيْءًا » قَدْ مَاتَ .

قَالَ : « لَقَدْ عَزَمْتُ بِحِكْمَتِهَا عَلَى أَنْ تَتْرُكْنَا لِفَتْرَةٍ . فَقَدْ تَغَيَّبَتْ
مَرَّةً فِي عَهْدِ وَالِدِي لِمُدَّةٍ أَتَتْني عَشْرَةُ سَنَةٍ . وَيُقَالُ إِنَّهَا تَغَيَّبَتْ مِنْذُ
زَمَنِ بَعِيدٍ لِمُدَّةٍ أَرْبَعِينَ سَنَةً ، وَعَادَتْ وَفَتَكَتْ بِأَمْرَةٍ آخَلَّتْ مَكَانَهَا
كَمَلِكَةٍ . »

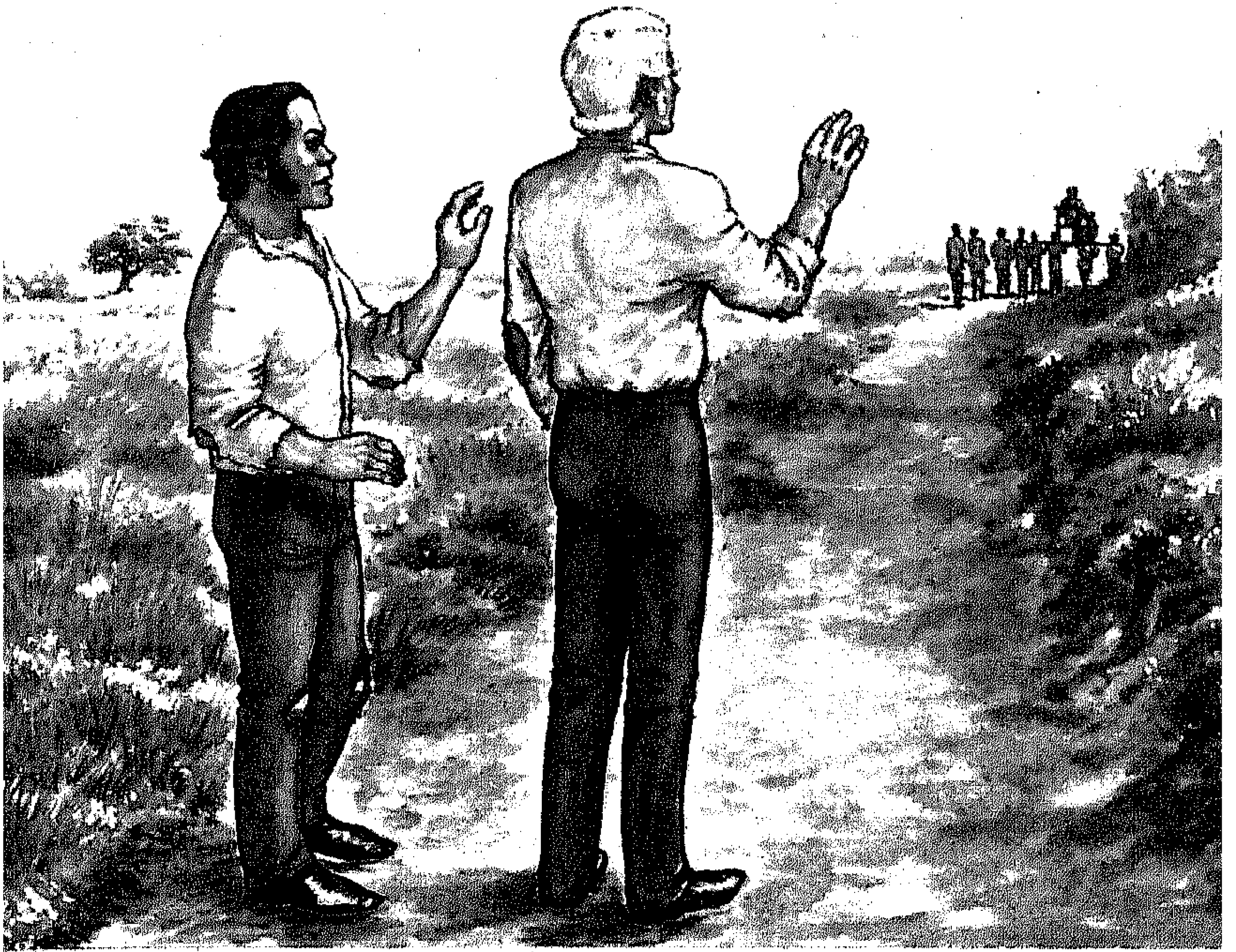
وَلَمْ أَقُلْ لَهُ شَيْئًا ، وَلَكِنَّهُ وَاصَلَ حَدِيثَهُ قَائِلًا : « لَعَلَّكَ تَوَدُّ آلَانَ
أَنْ تُغَادِرَ هَذِهِ الْبِلَادَ ؟ وَقَدْ سَمِعْتُ أَنَّهُ يَوْجَدُ نَهْرٌ عَظِيمٌ وَرَاءَ السَّهْلِ
الْعَظِيمِ عَلَى مَسِيرَةِ ثَلَاثَةِ أَيَّامٍ عَبْرَ الْأَرْضِ الْمُنْخَفِضَةِ ، ثُمَّ سَبْعَةِ أَيَّامٍ
أُخْرَى . لَقَدْ أَتَقَدَّتْ حَيَاتِي عِنْدَمَا سَقَطْتُ فِي الْمَاءِ ، وَبِاسْتِطَاعَتِي الْيَوْمَ
أَنْ أُمِدَّ لَكَ يَدُ الْمُسَاعَدَةِ . وَلَكِنْ أَنْظُرْ : إِنَّ الْأَسَدَ يَسْتَيْقِظُ ، وَعَلَيْكُمَا
أَنْ تَتَنَاوَلَا الطَّعَامَ الَّذِي أَعَدَّتهُ لَكُمَا . »

وَوَدَّ بِلَالِي عَنَّا طَوَالَ الْيَوْمِ الْتَّالِي لِیُعِدَّ الرِّجَالَ لِيَحْمِلُونَا
وَالْمُرْشِدِينَ لِيُرْشِدُونَا إِلَى الطَّرِيقِ .

قَالَ : « سَوْفَ أَصْطَحِبُكُمَا لِأَنَّنِي لَا أَتَّقِي بِهَؤُلَاءِ الْقَوْمِ . »

لَنْ أُحْكِي تَفَاصِيلَ هَذِهِ الرِّحْلَةِ . فَقَدْ أَجْتَرْنَا الْأَرْضَ الْمُنْخَفِضَةَ ،
وَبَلَّغْنَا سَهْلًا مَكْشُوفًا لَيْسَ بِهِ أَشْجَارٌ وَلَا آثَارُ بُيُوتِ بَشَرٍ . وَفِي هَذَا
الْمَوْضِعِ كَانَ عَلَى بِلَالِي أَنْ يَتْرُكَنَا .

قَالَ : « وَدَاعًا يَا صَدِيقِي ، وَودَاعًا أَيُّهَا الْأَسَدُ . لَيْسَ فِي وَسْعِي

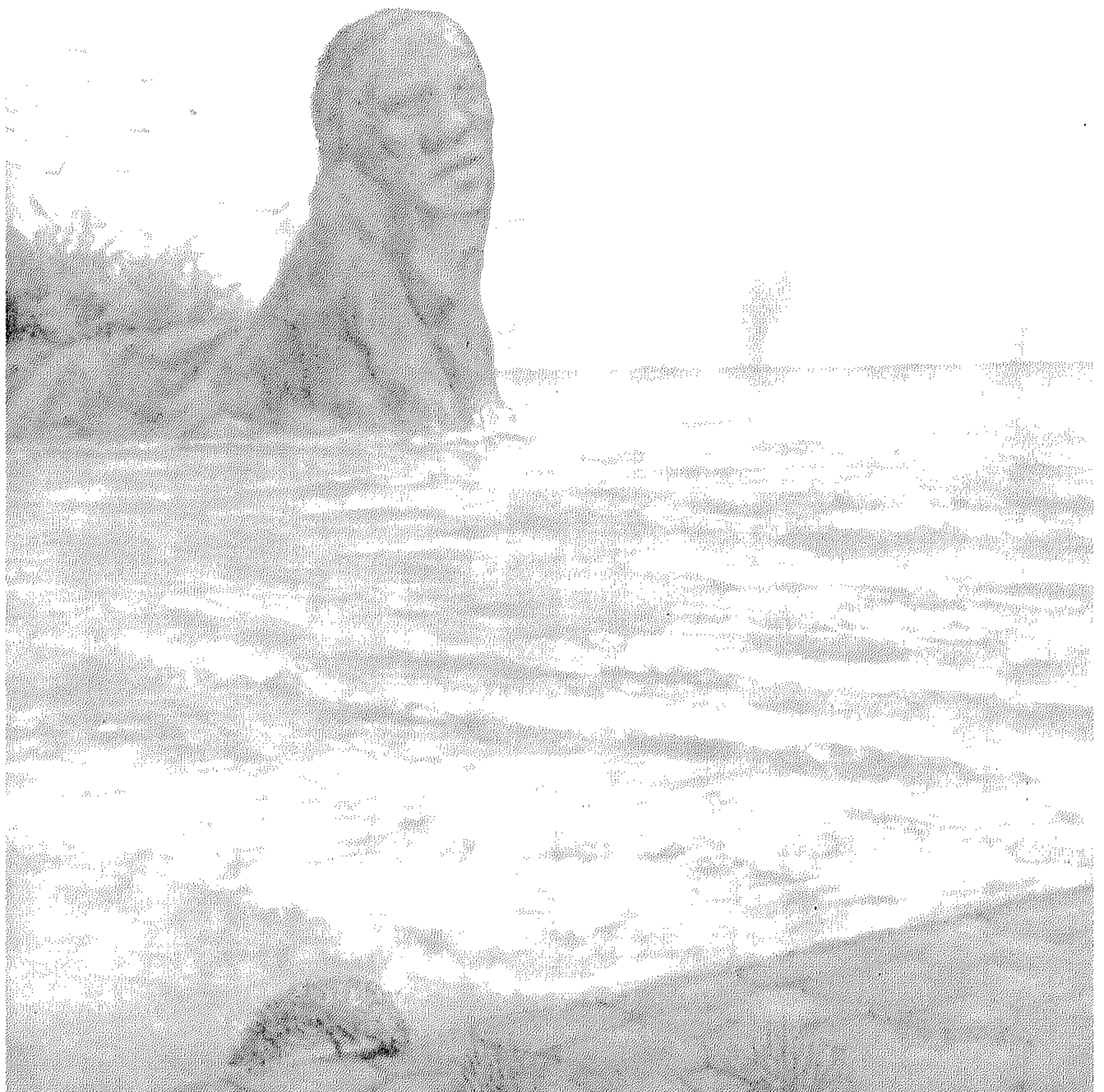


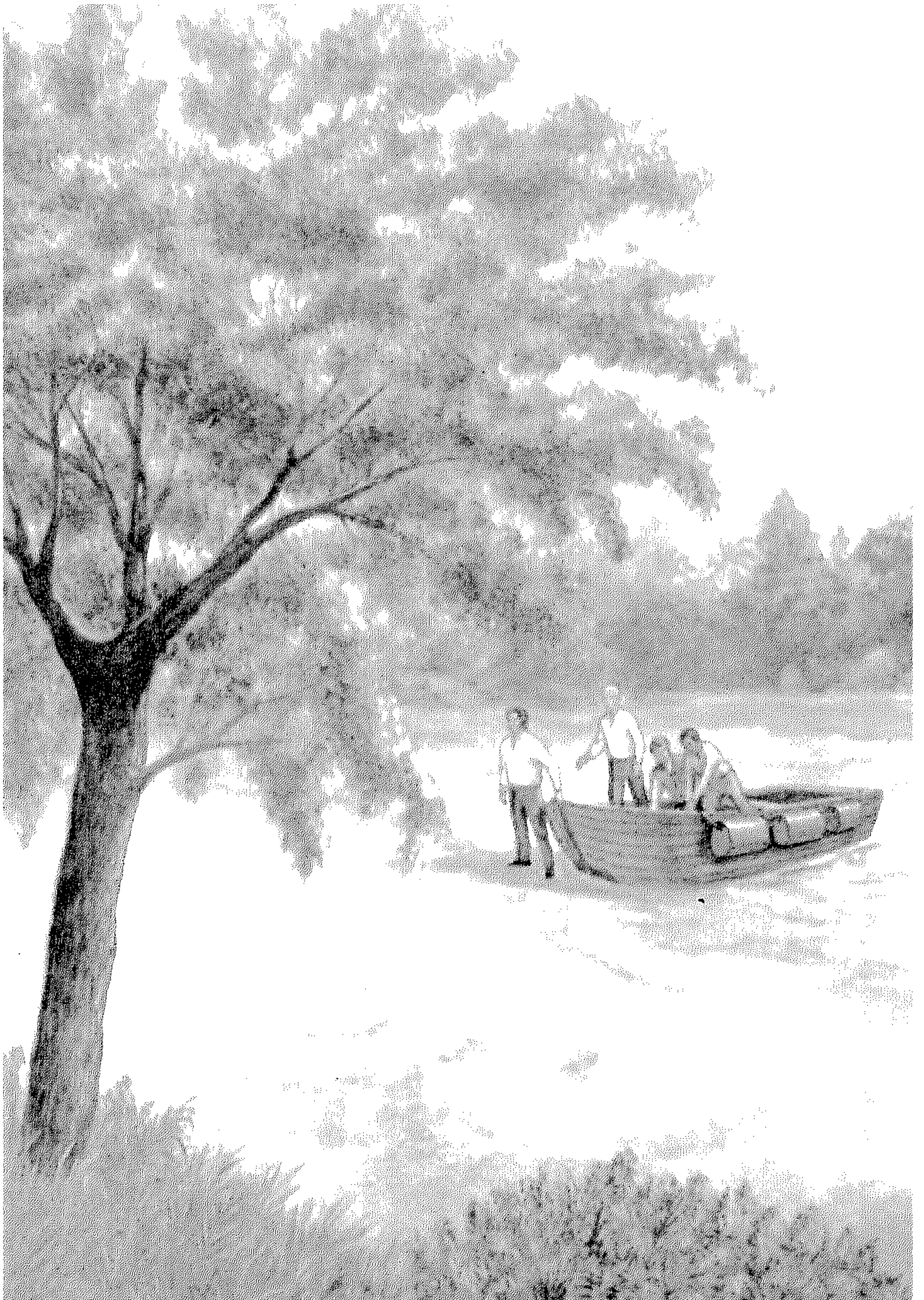
آلَانَ أَنْ أُسَاعِدَكُمَا أَكْثَرَ مِنْ هَذَا ، وَسَوْفَ أَتَذَكَّرُكُمَا دَائِمًا . «
وَأَنْصَرَفَ عَائِدًا . وَوَقَفْنَا نَرْقُبُهُ هُوَ وَصَفَّ الرِّجَالِ السَّائِرِ خَلْفَهُ حَتَّى

غابوا عَنْ أَنْظَارِنَا بَعْدَ أَنْ تَرَكُونَا وَحِيدَيْنِ .

وَأَخِيرًا بَلَّغْنَا قَرْيَةً صَغِيرَةً ، كَانَ أَهْلُهَا وَدُودِينَ وَسَاعَدُونَا وَنَحْنُ فِي
طَرِيقِ الْعَوْدَةِ . وَهَكَذَا بَلَّغْنَا نَهْرَ زَامْبِيزِي ، ثُمَّ نَخْلِجُ دِيْلَاغُوا حَيْثُ
رَكَبْنَا بَاخِرَةً نَقَلْتُنَا إِلَى إِنْجَلْتِرَا .

وَلَيْسَتْ هَذِهِ نِهَآيَةَ الْقِصَّةِ . فَقِصَّةٌ بَدَأَتْ مِنْذُ أَلْفِي سَنَةٍ يَتَّبَعِي .
تَمْتَدُّ أَحْدَاثُهَا أَيْضًا إِلَى السَّنَوَاتِ الْمُقْبِلَةِ . وَكَثِيرًا مَا أَجْلِسُ فِي اللَّيْلِ
وَأُحَاوِلُ أَنْ أَنْفِذَ إِلَى الْمَجْهُولِ وَأَتَسَاءَلَ أَيْنَ وَكَيْفَ سَتَتَوَالِي الْأَحْدَاثُ ؟





الروايات المشهورة

- ١ — جين إير
- ٢ — فرانكنشتاين
- ٣ — مونفليت
- ٤ — دراكولا
- ٥ — لورنادون
- ٦ — دكتور جيكل ومستر هايد
- ٧ — شي الملكة الأسطورة
- ٨ — كونت مونت كريستو
- ٩ — الرجل الخفي
- ١٠ — الزمن العصيب

Bibliotheca Alexandrina



1099780

